

БИЗНЕСКЛАСС

16+

СЕРГЕЙ НОВИЦКИЙ

ДИРЕКТОР ИНТЕРНЕТ-АГЕНТСТВА BRANDMAKER



Я НАЙДУ ТОЧКУ G
У ВАШЕГО БИЗНЕСА

с. 14

Я ДОСТАТОЧНО РИСКОВЫЙ

СЕРГЕЙ ДОРНИН,
ЭКС-ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ

с. 32

ДЕТЕЙ, КАК ПИЯВОК,
НУЖНО ПОМЕСТИТЬ
НА ТЕЛО, И ПУСТЬ
ОНИ ТАМ ПОЛЗАЮТ

РАДИСЛАВ ГАНДАПАС,
БИЗНЕС-ТРЕНЕР

с. 60



malina
ЦЕНТР МЕХА И КОЖИ



НОВАЯ КОЛЛЕКЦИЯ ПАЛЬТО ВЕСНА'19

ТРЦ «Максимум», 2 этаж, ул. Пролетарская, 15,
т.: +7 (8332) 223-800, mehamalina.ru

ИП Потудина Л.Г., ОГРН 304434528800839

ЖИЛОЙ ДОМ КЛАССА PREMIUM
МОНТАЖНИКОВ
19

*Квартиры для вашей
роскошной жизни.*



ПАРК РЯДОМ С ДОМОМ | ВЫСОКОСКОРОСТНЫЕ ЛИФТЫ | ПОДЗЕМНЫЙ ПАРКИНГ
БОЛЬШОЙ ВЫБОР ПЛАНИРОВОК | ВЫСОТА ЭТАЖА 3,3 М | МНОГОУРОВНЕВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

8332 **71 44 44**
kssk-монтажников19.рф

Реклама. Застройщик АО «Кировский ССК». Проектная декларация на www.kirovssk.ru. Квартиры от 2 043 тыс. руб.



ЦЕНИТЕ СЕБЯ, НОСИТЕ НАСТОЯЩЕЕ



Пошив на заказ, т. 77-46-90

- 2 этажа меха
на Ленина, 75,
т. 64-99-72
- ЦУМ, 2 этаж,
ул. Воровского, 77,
т. 54-26-21



ИП Бугай А.В., ОГРН 304432910700014

www.mehmoda.ru



[meh_moda](https://www.instagram.com/meh_moda)



МЪХОВАЯ МОДА

фабрика





Россия, г. Киров, ул. Воровского, 73б
www.v-meha.ru

ИП Плотников Д.И., ОГРНИП 310434517500067 от 24.06.2010

Салоны "Вятские Меха": **Благовещенск**, ТЦ "Товары для дома", 2 этаж. **Владикавказ**, ТЦ "Столица", 1 этаж; ЦУМ, 2 этаж. **Киров**, ул. Воровского, 73б. **Нальчик**, ТЦ "Горный", 2 этаж; ТЦ "Зенден", 2 этаж. **Петропавловск-Камчатский**, "Галант Сити", 1 этаж. **Ростов-на-Дону**, ТРЦ "Золотой Вавилон", 2 этаж. **Ставрополь**, Бизнес-отель "Континент", 1 этаж. **Улан-Удэ**, ТРЦ People's Park, 1 этаж. **Черкесск**, ТЦ "Панорама", 1 этаж.

СЛО ВО

БК 0+

— Алло, это телевидение, да? Вы знаете, ко мне влетело очаровательное привидение, приезжайте срочно, я хочу о нем поведать миру! Часто ли вы, как Фрекен Бок, спешите рассказать о чем-то удивительном и важном? Наша работа над февральским номером показала, что нет, нечасто. С большим трудом мы нашли героев для наших новых проектов «Делай, как я», «Жены бизнесменов» и «Бизнес с нуля». Вы стесняетесь, не хотите делиться опытом. Не хотите выносить на публику свои истории. Это ваше право. Но я считаю, что в этом мире мы находимся для чего-то большего, чем просто зарабатывание денег, чем семья, чем путешествия и так далее. Мы здесь, чтобы собрать для себя всевозможный опыт, удариться о булыжники, заживить раны и передать другим людям — научить их выходить из похожих сложных ситуаций, показать им, пусть у них получится быстрее и лучше, чем у нас. Только так общество может расти и развиваться — через передачу опыта. Так делитесь же, не жмитесь! В феврале я спрошу Вас, чему можете научить, что важного готовы передать, о чем расскажете миру?

Стиль главного редактора:

Макияж и прическа: Kushova make up school, Нина Кушова и Ася Якимова

Одежда: шуба, салон «Вятские меха», г. Киров, ул. Воровского, 736, v-meha.ru.

Екатерина Суслова,
главный редактор

ekaterina_suslova
kate_suslova

ИП Плотников Д.И.
ОГРНИП 310434517500067 от 24.06.2010



Kushova
MAKE UP SCHOOL


ВЯТСКИЕ МЕХА



ИП МАКОВСКИЙ И. А.
ОГРНИП 3044434521900406
от 06.08.2004 г.

PAZOLINI

SALE В ТРЦ "JAM МОЛЛ", 1 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (8332) 295-308

PAZOLINI.COM

СОДЕРЖАНИЕ

// БИЗНЕС // СТИЛЬ ЖИЗНИ

ОБЛОЖКА ФЕВРАЛЬ 2019

Сергей Новицкий,
директор интернет-агентства Brandmaker



36

ЛИЧНЫЙ БРЕНД

НЕЛЬЗЯ ОСТАНОВИТЬ ОБЛАКА, СТРОЯ
КОРАБЛЬ, — КОНСТАНТИН САДАКОВ,
ДИРЕКТОР РЕКЛАМНОГО АГЕНТСТВА
TOM GARRET

44

ЖЕНЫ БИЗНЕСМЕНОВ

ОБ ИСТОРИИ ЗНАКОМСТВА С МУЖЕМ, —
МИЛА СКОБЕЛКИНА, СУПРУГА ВЛАДИМИРА
СКОБЕЛКИНА, ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ
«ПЕРВОГО ДОТРАНСБАНКА»

20 ВЫГОДНО

СТОИТ ЛИ ДОВЕРЯТЬ БОЙ ЗА
ИНТЕРЕСЫ ЮРИСТУ НА АУТСОРСЕ? —
АЛЕКСАНДР ЧИСТОВ, РУКОВОДИТЕЛЬ
ЮРИДИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ «ЧИСТОВ И
ПАРТНЕРЫ»

24 ДЕЛАЙ КАК Я

НЕ БОЙТЕСЬ БУНТАРЕЙ, БОЙТЕСЬ
РАВНОДУШНЫХ, — КОНСТАНТИН
ГАГАРИНОВ, ДИРЕКТОР КИРОВСКОГО
ФИЛИАЛА TELE2

28 ВЛАСТЬ

НЕСТАНДАРТНЫЙ ВЗГЛЯД НА
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЧИНОВНИКОВ И
БИЗНЕС-СООБЩЕСТВА, — ВЛАДИСЛАВ
ПОПОВ, УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПО
ЗАЩИТЕ ПРАВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

32 ОПЫТ

Я ДОСТАТОЧНО РИСКОВЫЙ, В ТОМ
ЧИСЛЕ В БИЗНЕСЕ, — СЕРГЕЙ ДОРОНИН,
БИЗНЕСМЕН, ЭКС-ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ

38 ФЕДЕРАЛ

ИЗДАТЕЛЬСТВА — НОВЫЕ ИТ-
КОМПАНИИ, — ЕВГЕНИЙ КАПЬЕВ,
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЭКСМО»

42 БИЗНЕС С НУЛЯ

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ ОТКРЫТИЯ ШКОЛЫ
ТАНЦЕВ, — ГЕННАДИЙ ПЕРЕСКОКОВ,
ОСНОВАТЕЛЬ ТЕРРИТОРИИ ТАНЦЕВ
MAGIC MOVE

60 ДЕТИ

КАК ВОСПИТАТЬ ДЕТЕЙ, ЧТОБЫ ОНИ
ДОБИЛИСЬ УСПЕХА — РАДИСЛАВ
ГАНДАПАС, БИЗНЕС-ТРЕНЕР

64 СПЕЦПРОЕКТ «ИСТОРИЧЕСКАЯ ВЯТКА»

О ЛИЧНОСТИ БОРЦА С РЕВОЛЮЦИЕЙ,
ГУБЕРНАТОРА СЕРГЕЯ ГОРЧАКОВА,
РАССКАЗЫВАЕТ МИХАИЛ ЛИЦАРЕВ,
ИСТОРИК



76

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

О ХРАНИТЕЛЕ ДРЕВНЕЙ ИСТОРИИ ТУРЦИИ —
ГОРОДЕ СТАМБУЛЕ, РАССКАЗЫВАЕТ НАТАЛЬЯ
СМИРНОВА, ВЛАДЕЛИЦА ТУРАГЕНТСТВА
«ВЕЛЛ-ТУР»

ПРИСОЕДИНЯЙТЕСЬ
К НАМ В СОЦСЕТЯХ:

- [bk43.ru](#)
- [facebook.com/bkkirov](#)
- [vk.com/bk_kirov](#)
- [instagram.com/bkkirov](#)

Рекламно-информационное издание журнал «Бизнес Класс Киров», специализирующееся на сообщениях и материалах рекламного характера. Реклама более 40%. Тираж 4300 экземпляров. Выходит ежемесячно. Издается с ноября 2008 года. Распространяется бесплатно по адресной подписке. Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи информационных технологий и массовых коммуникаций по Кировской области. Свидетельство о регистрации ПИ № ТУ 43-191 от 10 декабря 2009 г. Учредитель: ООО «Бизнес Класс». Адрес редакции и издателя: 610017, г. Киров, ул. Молодой Гвардии, д. 82, 3 этаж, каб. 329, т. (8332) 57-68-06, сайт: [www.bk43.ru](#). Директор: Бабикова Александра Анатольевна. Главный редактор: Сулова Екатерина Викторовна, [for-cat@mail.ru](#). По вопросам подписки и обратной связи обращайтесь по адресу [bk@43bk.ru](#) и по т. 57-68-06. Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Кировская областная типография», г. Киров, ул. Ленина, д. 2. Заказ №157. Журнал № 2 (121) февраль 2019. Дата выхода: 31 января 2019 г. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов публикуемых материалов. За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели. Материалы со знаком публикуются на правах рекламы. Цены указаны в рублях, действительны на момент съемки. Все рекламируемые товары и услуги, подлежащие обязательной сертификации, сертифицированы.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ДАРИТЕ
УДОВОЛЬСТВИЕ!



г. Киров, ул. Дерендяева, 28,
т. (8332) 64-55-54, 8-922-951-10-00



spa-veronika.ru

ЛО-43-01-001395
от 28 августа 2013 г.

ПОЛНЫЙ КОМПЛЕКС СТРОИТЕЛЬНЫХ И ПРОЕКТНЫХ РАБОТ

КОНСУЛЬТАЦИИ, ВЫЕЗД НА ОБЪЕКТ
И СОСТАВЛЕНИЕ СМЕТ БЕСПЛАТНО



Фасадные работы



Кровельные работы



Монтаж
металлоконструкций



Устройство полов
(наливных, бетонных, армированных,
дощатых, из керамогранита,
мозаичных из мраморной
крошки)



Дизайн-проекты
и отделочные работы



Электромонтажные
и сантехнические работы

ТОЛЬКО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ
БРИГАДЫ СТРОИТЕЛЕЙ

ВяткаСтройГарант

г. Киров, Октябрьский проспект, 120, оф. 112
т. 74-55-08, 49-37-25, vsgekrov.ru

Позвоните и проконсультируйтесь
по любым видам работ

БИЗНЕСКЛАСС

ЖУРНАЛ О ЖИЗНИ УСПЕШНЫХ ЛЮДЕЙ ГОРОДА

Директор: АЛЕКСАНДРА БАБИКОВА
Арт-директор: ЕВГЕНИЯ МАРЕНИНА
Главный редактор: ЕКАТЕРИНА СУСЛОВА
Журналисты: СЕРГЕЙ ИГНАТЬЕВ, ЕКАТЕРИНА
НАГАЙЧУК, АЛЕКСЕЙ МАЛЫШЕВ
Ведущий дизайнер: ЕЛЕНА ШЕПТЯКОВА
Дизайнеры: НАТАЛЬЯ ЮДИНЦЕВА, ЕГОР ЗАЛЕТОВ
Корректор: НИНА НИКИФОРОВА
Специалисты по продажам: ОЛЬГА АНТОНОВА,
ДАРЬЯ ХВОСТАНЦЕВА, АННА ШИБАНОВА,
КРИСТИНА КОШЕЧКИНА, МАРИЯ ЗУБАРЕВА
PR-специалист: ЮЛИЯ КРИВОШЕИНА

С НАМИ РАБОТАЮТ:

Биофармацевтический комплекс «Нанолек»,
благодарим лично **Михаила Некрасова**, генерального
директора компании «Нанолек», за помощь
в организации и проведении съемок обложки
и истории успеха Сергея Новицкого. Кировская обл.,
Оричевский район, пгт. Лёвинцы, т. 8 (83354) 64-398,
nanolek.ru, vk.com/nanolek, facebook.com/nanolek
Салон мужской одежды Ramsey,
ЦУМ, 2 этаж, т. 8 (8332) 32-40-90, @ramsey_kirov (с. 14)

**Центр отделочных материалов «Спартак
Премиум»,** г. Киров, Октябрьский пр-т, 149,
т. 8 (8332) 484-484, доб. 118, spartakpremium.ru.
Нину Кушову и Асю Якимову,
Kushova make-up school, kushovaschool.ru,
vk.com/clubkushovamakeupsschool,
т. 8-922-661-16-34 (с. 6)

Ресторан «Васнецовъ» и лично **Сергея Сланчёва**,
управляющего директора, за предоставление
площадки фотосессии бизнес-календаря, ул.
Спаская, 41-В, ресторан-васнецов.рф (с. 12)

Фотостудия «Река времени», г. Киров,
Труда 71, т. 8 (8332) 45-75-75, rivertime.
ru, vk.com/rivertimestudio (с. 20, 36)

Фотостудия «Фотофабрика», благодарим лично
Дениса Мальцева, владельца студии, фотографа,
т. 46-46-53, 8-953-398-42-03, vk.com/fotofabrika43 (с. 70)

Four Elements Hotel Kirov, Октябрьский
пр-кт, 145, к. 1, т. (8332) 74-47-00 за
место проведения интервью (с. 60)

**Кировская областная школа единоборств
«Шквал»,** ул. К. Либкнехта 37 и Крупская
5 тел. (8332) 44-46-62 за предоставление
реквизита для съемки (с. 20)

ТАКЖЕ БЛАГОДАРИМ ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО
ФОТОГРАФОВ:

Владимира Долецкого, Александра Ивлева, Георгия
Маренина, Ивана Благушина, Максима Резника

Вдвоем в SPA

3 подарка для него

1. Спа-процедура «Эгоист»

Сеанс в кедровой фитобочке, солевой пилинг, массаж спины и ног — бодрит и активизирует мужскую энергию.

2 800 Р, 2 часа

2. Кинезиотейпирование

Высокоэффективный тейп улучшает крово- и лимфообращение, уменьшает боль и помогает при травмах.

Тейпирование 1 сустава — 400 Р

3. Общий массаж

Удовольствие от головы до кончиков пальцев. Снимает усталость, наполняет энергией.

1 800 Р, 1,5 часа

Широкий выбор спа-процедур для влюбленных пар!



VERONIKA
SPA САЛОН



г. Киров, ул. Дерендяева, 28,
т. (8332) 64-55-54, 8-922-951-10-00



spa-veronika.ru

ЛО-43-01-001395
от 28 августа 2013 г.

3 подарка для нее

1. Спа-процедура «Истинное наслаждение» (в 4 руки)

Сочетание отдыха в расуле, бережного пилинга и массажа головы и стоп.

3 000 Р, 2 часа

2. Шелковое обертывание «Кокон»

Шелк и протеины жемчуга сделают вашу кожу неповторимой.

3 300 Р, 2 часа.

3. Массаж «Афродита»

Восстанавливает женский энергобаланс.

1 800 Р, 1 час 30 мин.

СКИДКА 10%
на все спа-процедуры
в День влюбленных



Февраль

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

2.02 — Татьяна Ротару,
руководитель «Монетный двор»

4.02 — Светлана Шилова,
основательница сыроварни «Ошеть»

14.02 — Ольга Верхотурова,
директор «Вятка Тур»

14.02 — Александра Дудырева,
управляющая ГК СПК Неон

15.02 — Наталья Исаева, актриса
драмтеатра, заслуженная
артистка России

19.02 — Ксения Огородникова,
руководитель студии дизайна «Изюм»

21.02 — Мария Хмеленко, руководитель
студии свадебного декора «Розмарин»

28.02 — Ольга Костина,
руководитель салона S.Lavia

Наталья Бачурина,
директор по развитию
компании «Технополис»
день рождения 7 февраля

Шуба
из скандинавской норки,
аукцион NAFA 117 000 ₽

Образ героини:

Линия верхней одежды премиум-класса

MALINA
Luxe

📍 ТРЦ «Максимум», 2 этаж,
ул. Пролетарская, 15,
т.: +7 (8332) 223-800,

🌐 mehamalina.ru

ИП Погудина Л.Г.
ОГРНИП: 304434528800839





Февраль

Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

03.02 — Виктор Жилкин,
руководитель завода «Маяк»

05.02 — Сергей Коптев, директор
салона матрасов «Гармония»

09.02 — Сергей Лашунов, директор 911

09.02 — Александр Салтыков,
директор салона «Сфера Print»

10.02 — Илья Нурагин, председатель
совета директоров «Вятич»

11.02 — Олег Сотников, директор
агентства недвижимости «Sotnikoff»

13.02 — Александр Шулятьев,
«Восток Сервис»

16.02 — Александр Бесов, гендиректор
Иировской фармацевтической фабрики

19.02 — Алексей Обжерин, основатель
«Клуба маркетологов»


Михаил Исупов,
директор КФМЛ
день рождения 13 февраля


*Стиль —
привилегия
уверенных
мужчин*

Образ героя:

Giovanni Botticelli

САЛОН МУЖСКОЙ ОДЕЖДЫ

 ЦУМ, 2 этаж (новое крыло),
т. (8332) 32-40-10

 Giovanni_Botticelli_
Kirov-1639043736387317

Я НАЙДУ ТОЧКУ G У ВАШЕГО БИЗНЕСА



ХОТИТЕ СТАТЬ №1 НА РЫНКЕ —
ПРИХОДИТЕ! НАЙДЕМ РЕШЕНИЕ ЗА ЧАС, —
СЕРГЕЙ НОВИЦКИЙ, ДИРЕКТОР ИНТЕРНЕТ-
АГЕНТСТВА BRANDMAKER





ЦУКЕРБЕРГ ИЗ ГЛУБИНКИ

— Говорят, что деньги — корень всякого зла. То же самое можно сказать о безденежье. Пожалуй, единственное, что можно делать без них, — это долги.

Свои первые кровные заработал в 14 лет. Два летних месяца набирал на компьютере тексты для одного из предприятий Кирова. Зарплаты хватило на два билета на дискотеку, банку «Пепси» и книгу по маркетингу.

Интерес к программированию у меня появился с детства. Мой отец был военным программистом. Дома у нас был компьютер «Дельта С» на кассетах еще, хотя я все время мечтал об игровой приставке. В итоге, как играют на приставке, ходил смотреть в гости к друзьям, а они, в свою очередь, приходили ко мне, чтобы понаблюдать за тем, как я пишу программы. Первую из них создал в 10 лет. Помню, как в школе прямо на уроках писал код в тетрадке, а потом приходил домой и вводил его в компьютер. Затем начал создавать сайты и сразу зарабатывать на них.

Летом 1998 года, когда родители были в отъезде, мне пришел большой счет за интернет. Погасить задолженность решил бартером — пришел к руководству интернет-провайдера и договорился сделать им новый сайт. Так я начал создавать коммерческие web-сайты.

ТОЛЬКО ЛЮДИ С ДЕНЬГАМИ ЗАБЫВАЮТ ПРО ДЕНЬГИ

Давно не задаю себе вопрос: хватит ли мне денег? Конечно, был период, когда покупал бензин и продукты по кредитке. Не секрет, что домен brandmaker.ru я приобрел в 2007 году на аукционе, заняв денег у знакомых. Тогда он обошелся в четыре моих оклада военного, когда я был на службе по контракту. Тогда я даже не знал, зачем он мне, но понимал, что ответ где-то рядом.

Только люди с деньгами забывают про деньги и полностью сосредоточены на результате, который получают,

в первую очередь, от реинвестиций. У нас в компании так принято! Каждый из сотрудников вкладывается в развитие — свое и интернет-агентства. Компания отвечает ему тем же: регулярные обучения, обновление рабочего пространства, поиск ассистентов, новые инструменты и технологии, — все эти вложения для роста компании и, конечно, для квантовых скачков прибыли наших клиентов.

ГДЕ ДЕНЬГИ ИСКАТЬ?

В бизнесе, как с любимой женщиной — необходимо точно знать, чего она хочет, и постоянно ее удивлять. Я к чему? Для обеспечения системного развития компаний клиентов нам необходимы не точечные решения, а целая система, которая двигала бы компанию к лидерству на рынке. Приведу пикантное сравнение: каждая женщина, да и не только женщина, наверняка слышала о точке С, которая, как затерянный остров, неизменно притягивает к себе тех, кто стремится расширить границы чувственного наслаждения. На поиски ее может уйти время, но оно того стоит.

За кажущейся доступностью образовательных материалов по интернет-маркетингу на рынке сложилось ощущение, что все это просто, надо лишь сделать поисковую оптимизацию сайта и запустить рекламную кампанию в социальных сетях.

Часто к нам обращаются клиенты с задачами, которые, на их взгляд, увеличат прибыль компании. На самом деле, эти задачи не являются важными, и, выполнив их, клиент потеряет время и не получит ожидаемого экономического эффекта. Раньше мы бы сделали, как говорит клиент, а сейчас осознанно и со всей ответственностью отговорим его и найдем более эффективные решения, которые позволят добиться кратного роста. А это наша главная цель как партнера!

Мы следуем принципу — найти точку С у вашего бизнеса, то есть понять, где сосредоточены у вас основные деньги, и усилить эту область, чтобы прибыль выросла в разы.

ПЕРВОЙ ЗАРПЛАТЫ ХВАТИЛО НА ДВА БИЛЕТА НА ДИСКОТЕКУ, БАНКУ «ПЕПСИ» И КНИГУ ПО МАРКЕТИНГУ

СЕРГЕЙ НОВИЦКИЙ



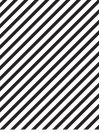
22.12.1982 г.



МГЭИ (КФ), специализация «Финансы и кредит».



2005–2008 гг. — Внутренние войска МВД России, служба по контракту;
с 2008 г. — интернет-агентство Brandmaker, директор.



*Джеймс Маккинзи — основатель, профессор учета школы бизнеса Чикагского университета, который первым предложил использовать финансовое планирование в качестве средства управления. В 1926 г. он основал свою компанию James O. McKinsey & Company. Сегодня это международная консалтинговая компания, специализирующаяся на решении задач, связанных со стратегическим управлением и определением перспектив долгосрочного развития экономики и бизнеса.

СВЯЖИТЕСЬ НАПРЯМУЮ:

г. Киров, ул. Розы Люксембург, 30
(4 этаж),
т.: (8332) 21-56-75, 8 (800) 2000-923

sn@brandmaker.ru

brandmaker.ru

snovitsky, brandmakerru

sergnovitsky

snovitsky

В БИЗНЕСЕ, КАК С ЛЮБИМОЙ ЖЕНЩИНОЙ — НЕОБХОДИМО ТОЧНО ЗНАТЬ, ЧЕГО ОНА ХОЧЕТ, И ПОСТОЯННО ЕЕ УДИВЛЯТЬ

ПО ПРИНЦИПУ МАККИНЗИ

Если в среднестатистическом интернет-агентстве вам просто окажут услугу, за которой обратились, в Brandmaker'e сначала попросят предоставить факты того, что вы правильно выбрали точку приложения маркетинговых усилий. А если не получится, то мы вместе сформируем комплекс решений для роста вашей компании. Раньше на это уходили месяцы работы.

В последнее время точку C для квантовых скачков в прибыли мы находим на первых встречах с клиентом. Мой рекорд трехкратного увеличения эффективности рекламной кампании — всего 20 минут. Просто позвоните и договоритесь на встречу со мной или нашими специалистами. Обещаю, что за короткую встречу мы сэкономим вам, как минимум, пару лет на тестировании неверных маркетинговых гипотез, а, как максимум, сразу найдем точку C у вашей компании.

Особенно интересные финансовые результаты у нас получают с теми клиентами, которые готовы предоставлять нам свою финансовую отчетность. Так мы более точно понимаем, как отражаются наши действия на доходах компании. Это позволяет избежать множества ошибок и работать более эффективно. Такую практику мы стали применять, когда начали использовать опыт международной консалтинговой компании McKinsey & Company*, которая участвует в стратегическом бизнес-планировании не только крупных корпораций, но и мегаполисов и целых стран!

Раньше мы стеснялись запрашивать эти данные, работали интуитивно, а сейчас это один из первых вопросов, который мы задаем на встречах с клиентами. Почувствовав азарт от ра-

стущих доходов, клиент уже не хочет возвращаться к старым методам.

Не зная цельной финансовой картины компании (из чего складывается выручка по видам продукта, высокая ли у них маржинальность, какие обороты, конверсия, кто занимается развитием компании, какие ошибки допустили прежние подрядчики), мы не ответим на два главных вопроса: сколько денег и как мы будем их зарабатывать для вас?

Разумеется, вся переданная нам информация является строго конфиденциальной.

20% УСИЛИЙ, 80% РЕЗУЛЬТАТА

Большой эффект продвижения в сети зависит от высокого качества тестов, которые мы проводим на начальном этапе. Они помогают дать конкретный ответ — взлетит или нет! Здесь все будет зависеть от самого рынка — нужен ли ему сегодня ваш продукт или нет.

Зная правильный вектор, куда сегодня нужно двигаться, по сути, вы делаете всего 1-2 правильных движения, чтобы выйти на прибыль. В этом и состоит любимый нами принцип Парето, согласно которому лишь 20% усилий дают 80% результата. Поэтому инертность — это не про Brandmaker, когда зарабатывать нужно было еще вчера, а делаем мы это с вами только сегодня.

Не тратьте свое время на партнеров, которые не развивают, не стремятся к сверхцелям. Нам важен ваш результат и чтобы у вас горели глаза, когда ставите и себе, и нам амбициозные задачи. «Хотите быть лидером рынка?» — ответ на этот простой вопрос должен быть очевиден.

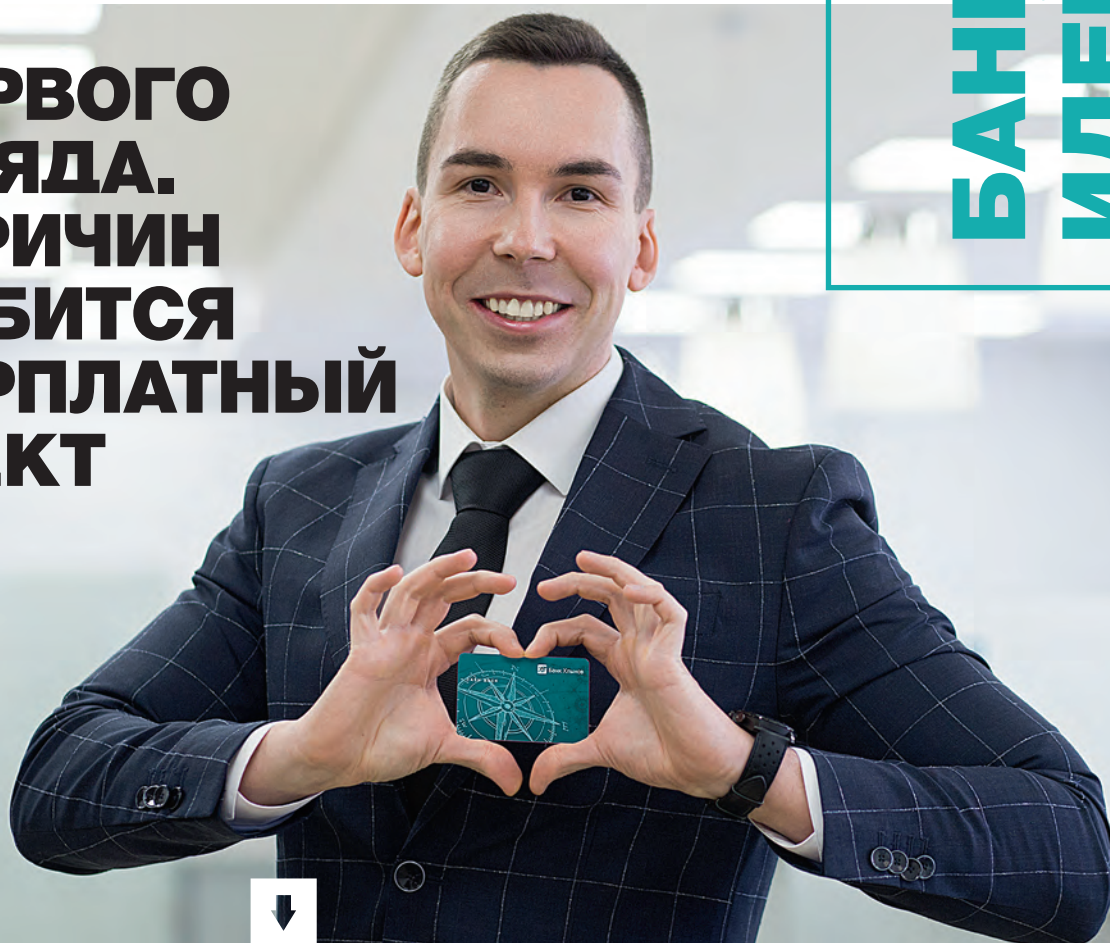
Если вы верите в свою компанию и свой продукт, хотите быть №1, то нам с вами по пути!

БК 0+

С ПЕРВОГО ВЗГЛЯДА. 10 ПРИЧИН ВЛЮБИТСЯ В ЗАРПЛАТНЫЙ ПРОЕКТ



УДОБНО
СОТРУДНИКАМ,
ВЫГОДНО
ОРГАНИЗАЦИИ, —
АЛЕКСАНДР
КОВАЛЕВ,
РУКОВОДИТЕЛЬ
ЗАРПЛАТНОГО
ПРОЕКТА БАНКА
«ХЛЫНОВ»



1. КОМИССИЯ ЗА ЗАЧИСЛЕНИЕ ЗАРПЛАТЫ — 0%

— Бюджетные организации, которые подключили зарплатный проект, обслуживаются в банке бесплатно. Таким же правом могут воспользоваться и все коммерческие компании, если в их штате более 10 человек.

Наличие действующего РКО в банке не является обязательным условием.

2. ВЫПУСК КАРТЫ — 0 РУБЛЕЙ

Участники зарплатного проекта пользуются картами MasterCard World, Мир Дебетовая и Мир Привилегия. Выпуск карты бесплатный и занимает несколько дней. Получить их можно в любом удобном офисе. А для руководящего состава компаний доступны премиальные карты. Подключение СМС-уведомлений от банка о поступлении зарплаты — бесплатно.

3. ОБСЛУЖИВАНИЕ — 0 РУБЛЕЙ

Подключаясь к нашему проекту, ваша компания начинает экономить с первого дня обслуживания, которое, кстати, бесплатное! Вам достаточно позвонить по номеру 8-800-250-2-777 или заполнить простую заявку на сайте bank-xlynov.ru. Вам будет предоставлен персональный менеджер, который поможет с оформлением документов. Регистрация займет не более 30 минут.

Открытие зарплатного счета для вашей организации также бесплатное. И на следующий день средства уже будут поступать на карты сотрудников!

4. БЕСПЛАТНАЯ НАСТРОЙКА ИНТЕРНЕТ-БАНКА

Открывая зарплатный проект, все операции по зачислению денежных средств происходят с расчетного счета компании напрямую на текущие счета работников. Специалисты бан-

НОВЫЙ УРОВЕНЬ СЕРВИСА

«Кто последний в кассу за получкой?» — этот некогда популярный вопрос канул в лету в современных компаниях. Время диктует новые удобные дистанционные способы начисления заработной платы. В банке «Хлынов» — это целый сервис, обладающий множеством выгодных преимуществ как для самой организации, так и для ее сотрудников. Во-первых, в штате вашей компании больше не требуется кассир для выдачи наличных. Во-вторых, нет необходимости снимать денежные средства, их перевозить, производить инкассацию. В-третьих, сокращается количество документов, а сотрудники не тратят свое рабочее время в очереди у кассы. Важно, что вся зарплата, которая поступает на карту, облагается налогами и выплачивается «по-белому». Это является гарантией накопления сотрудниками пенсии в будущем.

Как зарабатывать больше
вам и вашей компании
и эффективно управлять
своими финансами —
в новом спецпроекте
банка «Хлынов» и журнала
«Бизнес Класс»

ПОДАЙТЕ ЗАЯВКУ НА ЗАРПЛАТНЫЙ ПРОЕКТ ПРЯМО СЕЙЧАС НА САЙТЕ БАНК-ХЛЫНОВ.РФ

ка «Хлынов» бесплатно проведут консультации, проконтролируют, окажут помощь при установке электронной подписи и интернет-банка на вашем предприятии, а также настройке автоматической выгрузки зарплатных реестров из бухгалтерских программ.

Интернет-банк поможет быстро, без задержек, а, главное, безопасно перечислить зарплату вашим сотрудникам.

5. СНЯТИЕ НАЛИЧНЫХ БЕЗ КОМИССИИ

Большая сеть банкоматов «Хлынов» по Кирову и области позволяет без труда получить необходимую сумму держателю зарплатной карты. Но когда нашего банкомата нет рядом, а деньги требуются срочно, вы можете воспользоваться любым банкоматом выдачи денег стороннего банка по всей России без комиссии¹!

6. ОПЛАТА УСЛУГ ЖКХ В ОДИН КЛИК

Сегодня банк «Хлынов» всегда под рукой! Благодаря бесплатному интернет-банку ваши сотрудники могут быстро и просто переводить деньги или оплачивать коммунальные счета со своего смартфона или компьютера. Причем в интернет-банке эти операции производятся без комис-

сий²! Шаблоны платежей, статистика, управление счетами и вкладами упростят все финансовые заботы.

7. ОБНОВЛЕННОЕ МОБИЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

Благодаря обновленному мобильному приложению теперь можно не только совершать денежные операции, но и управлять кэшбэком, делать платежи по QR-коду квитанции за услуги ЖКХ (скоро и на iOS), открыть вклад под более высокий процент, а также зарегистрироваться или восстановить пароль для вашего интернет-банка. Скачать его можно для Android и iOS³.

8. ВЫГОДНЫЙ КЭШБЭК

Еще одно преимущество зарплатной карты банка «Хлынов» — cashback⁴ на покупки, а не выбранные категории товаров! Вознаграждение клиент получит реальными денежными средствами: до 1,5% от суммы покупки можно зачислить на карту или копить кэшбэк.

9. ПРОЦЕНТ НА ОСТАТОК

С банком «Хлынов» наши клиенты могут еще и зарабатывать! Держателям дебетовых карт автоматически начисляется до 3%⁵ на остаток, у владельцев премиальных карт — 5%. А пополнять



СОВРЕМЕННАЯ ЗАРПЛАТНАЯ КАРТА MASTERCARD WORLD — БЕСПЛАТНО

без комиссии за годовое обслуживание:

- 500 000 ₽ — лимит снятия в месяц (возможность снимать наличные в любом банкомате без комиссии в любой точке мира)¹
- до 1,5 % кэшбэк
- до 3 % дохода на остаток (начисляем проценты при остатке от 100 000 ₽)

карточный счет и снимать деньги можно в любой момент, не опасаясь потратить накопленные проценты.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ ОТ БАНКА

Для держателей зарплатных карт банк «Хлынов» предлагает специальные условия кредитования, начиная от минимального набора пакета документов, заканчивая пониженной процентной ставкой, размером кредита и быстрым сроком рассмотрения заявки. Также вы можете сделать рефинансирование кредитов других банков.



Банк Хлынов



8-800-250-2-777



банк-хлынов.рф

¹В банкоматах иных банков без комиссии при сумме снятия до 30 000 ₽ в месяц. Свыше 30 000 ₽ в месяц в банкоматах иных банков — 1,5%. В пунктах выдачи наличных иных банков — 1,5%, минимум 400 ₽.

²Перечисление платежей без комиссии производится на основании Поручения Держателя на перечисление платежей с использованием мобильного телефона в пользу организаций, с которыми у АО КБ «Хлынов» имеются соответствующие договорные отношения, с полным перечнем данных организаций можно ознакомиться в мобильном приложении. В остальных случаях берется комиссия согласно Тарифам комиссионных вознаграждений.

³Возрастное ограничение 0+.

⁴Кэшбэк (cashback) — возврат денежных средств. При расчете Кэшбэк учитываются только покупки, денежные средства за которые были списаны со счета банковской карты в данный календарный месяц. Максимальный размер вознаграждения за отчетный месяц — 3 000 ₽. Кэшбэк в размере 1% начисляется при оплате банковской картой MasterCard WORLD за операции в торговых точках: авиалинии (MCC 3000-3299, 4511), бензин (MCC 5541, 5542), супермаркеты, бакалейные магазины (MCC 5411). За операции в других торговых точках начисляется кэшбэк в размере 1,5%. Кэшбэк не начисляется по операциям получения наличных денежных средств, по операциям в терминалах банковской системы переводов «Все просто», по всем операциям, совершенным по счету банковской карты в системе Интернет банк АО КБ «Хлынов», а также по другим операциям, перечень которых указан в Условиях пользования банковскими картами АО КБ «Хлынов». Кэшбэк в размере 0,5% начисляется при оплате банковской картой Мир Привилегия за операции в торговых точках: бакалейные магазины и супермаркеты (MCC 5411), пассажирские перевозки (MCC 4111, 4131), бытовая техника (MCC 5722), оптово-розничные гипермаркеты (MCC 5300), предприятия быстрого питания, закусочные, буфеты (MCC 5814), государственные почтовые услуги (MCC 9402). За операции в других торговых точках начисляется Кэшбэк в размере 1%.

⁵Проценты на остаток рассчитываются ежедневно и выплачиваются ежемесячно в последний день месяца. Проценты на остаток рассчитываются за текущий день при остатке на начало дня не менее 100 000 ₽. При остатке на начало дня менее 100 000 ₽ проценты не начисляются. АО КБ «Хлынов», лицензия ЦБ РФ №254.



ЮРИСТ НА АУТСОРСИНГЕ: БЬЕМСЯ ЗА РЕЗУЛЬТАТ!

□ АЛЕКСАНДР ЧИСТОВ, РУКОВОДИТЕЛЬ ЮРИДИЧЕСКОЙ КОМПАНИИ «ЧИСТОВ И ПАРТНЕРЫ» — О ТОМ, НАСКОЛЬКО РАЦИОНАЛЬНО ДОВЕРИТЬ БОЙ ЗА ВАШИ ИНТЕРЕСЫ ЮРИСТУ НА АУТСОРСИНГЕ



БОЙ КАЖДОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ

— Уверен, каждый из вас уже пришел к поразительному выводу: большая часть времени и денег уходит не на развитие бизнеса, а на решение юридических, кадровых или бухгалтерских вопросов. Чтобы вы не забыли, что цель вашего бизнеса — это получение прибыли, а не борьба с юридическими проволочками, я рекомендую отдать эти вопросы на аутсорсинг.

ШТАТНЫЙ ЮРИСТ АТАКУЕТ?

Чем юрист на аутсорсинге лучше штатного? Я понимаю ваши опасения, штатный юрист — вот он, у вас под боком, в любой момент вы можете вызвать его к себе в кабинет и решить нужный вопрос. Но подумайте, часто ли у вас возникают ситуации, когда юрист нужен вам в собственном кабинете в течение 10-15 минут? Пожалуй, это касается только незапланированной проверки со стороны государственных органов (хотя и этот вопрос решаем). Все остальные юридические вопросы можно спокойно решить в течение суток.

ВЕДИТЕ СЧЕТ

Я не вижу больше ни одного плюса в том, чтобы содержать целый штат или хотя бы одного штатного юриста в вашей компании. Вы платите ему оклад, налоговые выплаты, содержите его рабочее место. При этом он не всегда показывает тот результат, которого вы ожидаете.

Просто подсчитайте, во сколько вам обходится штат юристов со всеми необходимыми социальными выплатами, а потом посмотрите на альтернативу, которую предлагаю я.

6 ПРИЧИН ВИДЕТЬ НА РИНГЕ ЮРИСТА НА АУТСОРСИНГЕ

1. Оптимизация налоговых платежей, выплаты в ПФР и в ФОМС вы не делаете вообще.
2. Не нужно организовывать рабочее место юриста.
3. Уровень компетентности сотрудника юридической компании в любом случае выше, чем вашего штатного юриста (даже нескольких ваших сотрудников). Юрист на аутсорсинге имеет более богатую практику, сталкивается с делами разного масштаба и профиля, работает с разными компаниями, в то время как ваш, штатный, ведет ограниченный круг дел, касаемых только одной компании.
4. Мотивация юриста на аутсорсинге нацелена на конкретный результат — он получает деньги с каждого конкретного дела, в то время как мотивация штатного сотрудника ограничивается его окладом и не зависит от результата или количества дел.
5. Деньги, выплаченные юристам на аутсорсинге, взыскиваются в суде с проигравшей стороны. Это очевидная экономия ваших расходов.
6. Штатный юрист может подыскивать себе другую работу, в то время как юрист на аутсорсинге заинтересован в том, чтобы выстроить с вами долгосрочные отношения.

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ «ЧИСТОВ И ПАРТНЕРЫ»

- с 2009 года ведем защиту прав граждан и представляем интересы юридических лиц в арбитражном суде
- более 1620 выигранных дел
- более 45 организаций Кирова — наши клиенты
- квалифицированный штат юристов



НИКОЛАЙ ЗАЙКОВ, ДИРЕКТОР ПО ПРАВОВЫМ И КОРПОРАТИВНЫМ ВОПРОСАМ АО «КИРОВСКИЕ КОММУНАЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ»:

— Мы сотрудничаем с 2014 года. Юристы «Чистов и партнеры» относятся к каждому делу с огромной ответственностью, защищают наши интересы, как свои собственные, стоят за нас до последнего. Как следствие: от единичных судебных дел сейчас мы перешли к передаче целых направлений судебной работы. Для нас такое партнерство целесообразно.

Чистов и партнеры



г. Киров, Володарского, 148, 2 этаж



т. 8 (8332) 44-99-29



Нацелен на победу
Александр Чистов
руководитель
"Чистов и партнеры"
У


Промсвязьбанк
private banking


СОХРАНИМ И ПРИУМНОЖИМ ДОСТИГНУТОЕ



**ОБ ОТКРЫТИИ НОВОГО МОДУЛЯ PRIVATE BANKING* ДЛЯ ВИП-КЛИЕНТОВ
В КИРОВЕ — МАРИЯ ГАГАРА, РЕГИОНАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ОО «КИРОВСКИЙ»
ПРИВОЛЖСКОГО ФИЛИАЛА ПАО «ПРОМСВЯЗЬБАНК»**



ЕДИНСТВО ЦЕННОСТЕЙ

— В январе 2019 г. Промсвязьбанк в г. Киров открыл новый формат обслуживания vip-клиентов — модуль Private Banking. Мы с уважением относимся к статусу наших клиентов и создали в офисе комфортную и максимально конфиденциальную обстановку для людей сегмента vip.

В атмосфере максимального комфорта и исключительной конфиденциальности клиентам гарантирован высочайший уровень банковского сервиса. Промсвязьбанк — один из крупнейших системно значимых банков страны. В прошлом году банк получил новый статус и стал опорным для опе-

раций по гособоронзаказу и крупным госконтрактам, что еще раз подтверждает его стабильность и надежность.

ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ ИСКУШЕННЫХ

Премиальные банковские карты Visa Infinite и MasterCard World Elite с кредитным лимитом до 5 млн рублей и расширенной программой привилегий для держателей карт — удобный современный инструмент для оплаты товаров и услуг по всему миру, подчеркивающий ваш статус. Они открывают доступ к финансовым инструментам в соответствии с вашими потребностями. Кредитование и размещение на депозитах на индивидуальных условиях, финансовое планирование — залог качественного решения задач, которые ставят нам vip-клиенты.

СОХРАНЯЕМ САМОЕ ЦЕННОЕ — ВАШЕ ВРЕМЯ

Помимо традиционного набора банковских, консалтинговых и инвестиционных услуг, Private Banking Промсвязьбанка готов предложить информационную поддержку и выполнение деловых поручений, например, помощь в организации отдыха, подборе подарков, программы оздоровления, юридическое и налоговое консультирование, нотариальное сопровождение.

«Золотое правило состоятельных людей» — диверсификация. Индивидуальный подход в соответствии с потребностями каждого клиента по формированию портфеля — это комплексное предложение для vip-персон, основанное на высоких компетенциях команды и гибкой политике управления.

СТРЕМИМСЯ К ЛУЧШЕМУ СЕРВИСУ

Клиенты оценили качество нашего обслуживания — Промсвязьбанк Private Banking получил премию SPEAR'S Russia Wealth Management Awards 2017 в номинации «Лучший клиентский сервис» в сегменте частного банковского обслуживания и управления крупными состояниями.


Промсвязьбанк
private banking


Операционный офис «Кировский»:
г. Киров, ул. Преображенская, 29/1,
т. 8 800 333-03-03



psbank.ru/private

*Private banking (от англ.) — частное банковское обслуживание.
Генеральная лицензия ЦБ России №3251
от 17 декабря 2014 г.



Детейлинг мойка премиум-класса
Химчистка салона
Полировка
Нанесение защитных покрытий
Ремонт и перешив салона

📍 г. Киров, ул. Лепсе, 4/3

☎ 8-800-2222-043

🌐 sclassdetail.com



**ДЕЛАЙ
КАК Я**

**НЕ БОЙТЕСЬ БУНТАРЕЙ,
БОЙТЕСЬ РАВНОДУШНЫХ**

БК 0+

№2 (121) // февраль 2019

Маленькие хитрости
большого босса. Принципы
лидеров нового поколения
в жизни и бизнесе: их
стратегии, мотивация,
способы повышения
личной эффективности,
— в новом спецпроекте
журнала «Бизнес Класс».



СМАРТ-КЭЖУАЛ ВМЕСТО КЛАССИКИ

— Первое, что я сделал, когда стал руководителем кировского филиала Tele2 — это сменил деловой костюм на одежду в стиле смарт-кэжуал. Помню, как директор макрорегиона мне шепнул на ухо:

— Ты на работу в галстук больше не ходи. У нас так не принято.

— Почему?

— Ну, вдруг привезут грузовик sim-карт, разгружать его в галстук неудобно.

— И правда, лучше снять пиджачок, закатать рукава и идти помогать.

Смешная, конечно, история, но в каждой шутке есть доля шутки. Я не считаю, что в каждой компании в качестве дресс-кода возможны джинсы, пиджак и рубашка. Одеваться надо так, как того требует бизнес. Странно увидеть в банке менеджера в джинсах и майке и, наоборот, в ИТ-компании человека в строгом костюме и галстук.

Поступайте так, как хотите, чтобы поступали ваши подчиненные. Настоящий лидер — это тот, кто в случае успеха смотрит в окно, а в случае неудачи — в зеркало. Сейчас это мой личный подход к ведению бизнеса. Когда вы захотите покриковать своих сотрудников, начните с себя.

«ЗОЛОТОЙ» ЧАС ДО НАЧАЛА РАБОТЫ

Последние полгода я встаю без будильника. Решил поставить эксперимент и вставать в 6 утра. Было сложно, но организм быстро адаптируется к таким подъемам, примерно за 2 не-



НАЧНИТЕ РАБОТУ НА ОДИН ЧАС РАНЬШЕ ОСТАЛЬНЫХ, И ВЫ УВИДИТЕ, КАК МАЛО ДЕЛ У ВАС ОСТАНЕТСЯ К ОБЕДУ, — КОНСТАНТИН ГАГАРИНОВ, ДИРЕКТОР КИРОВСКОГО ФИЛИАЛА TELE2

дели. Попробуйте, это полезно для здоровья! Очень бы хотелось приходить в офис в 8 утра, но пока не всегда получается. Однако до работы я успеваю забежать в спортзал. А если удастся прийти раньше — это спокойное «золотое» время я инвестирую в работу, которая требует много внимания и тишины. Причем мой непосредственный руководитель начинает трудиться раньше 8 утра. Поймать его в течение рабочего дня бывает сложно (он контролирует 8 региональных филиалов в Приволжье), а утром это сделать более реально.

ПЕРЕХОДИ НА «ТЫ»

Мне комфортно общаться на «ты». Это сближает, ставит на одну позицию меня и собеседника, помогает быстрее договориться. Хотя если человеку некомфортно, мы сохраним «вы» в отношениях.

Я не скрываю свой номер телефона, и это еще одна из ценностей нашей компании. Рядовой сотрудник может обратиться к руководителю любого уровня со своим вопросом, вплоть до гендиректора компании.

ЛИЧНЫЙ ПРИМЕР ЗАРАЗИТЕЛЕН

Если ты хочешь, чтобы подчиненные что-то делали или не делали, это должен или не должен делать ты! И это не только о пунктуальности. Объединяйте, вдохновляйте и заряжайте людей вокруг себя любимым делом. Это тоже вызов!

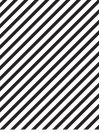
Поделюсь примером. В 2014 году, когда наша компания стала открывать офисы в новых регионах, требовалась помощь каждого. Моя команда



Сергей Игнатьев, руководитель редакции Деловых СМИ, автор статьи:

— Не хочу спойлерить до того, как вы прочитаете эту статью, но когда в интервью мы коснулись темы ценностей, стал загибать пальцы и считать (свои и своей компании). Поймал себя на мысли: так я в вашей лодке! Бунтарский дух, открытость, вызов, действия, бережливость, качество, гибкость — это пресловутые УТП или не маркетинговые уловки. Это тоже про меня и мою работу и наверняка про вас! Только вот, что каждый из нас под этим понимает? Пожалуй, этот вопрос оставлю, как говорится, «на подумать». Наш новый проект «Делай как я» для тех, кто не боится перемен, рисковать и верит в то, что задумано. В этом и есть успех! Например, вы создаете продукт. Заказчик хочет именно тот, которого нет в ассортименте. Вы рискуете и делаете, порой, в ущерб себе. Чаше это бывает удачно, а иногда нет. Но вы изучаете продукт в процессе его создания. В этом и суть предпринимательского риска. А куда без него? Иначе скучно, согласитесь!

НЕ БОЮСЬ ПРОСИТЬ СКИДКИ И ДЕЛАТЬ ИХ СВОИМ КЛИЕНТАМ



тогда помогала в запуске бренда Tele2 в Чувашии. Был организован городской праздник на центральной площади, построен мобильный городок. Но в один миг яркое августовское солнце сменилось ливнем и шквалистым ветром. Снесло палатки, сцену, отключилось электричество. Что произошло после этого? Мы восстановили все за полчаса! Представляете, после разгрома стихии все сотрудники (директоры, инженеры, административные менеджеры), не сговариваясь, без указаний высшего руководства, стали восстанавливать наш мобильный городок.

НЕ БОЙТЕСЬ ПРОСИТЬ И ДАВАТЬ СКИДКИ

Бережливость — моя личная ценность и ценность нашей компании. Это не об экономии, это о подходе к затратам как к инвестициям.

Я не стесняюсь просить скидки. Вы не поверите, скидки есть в 99% магазинов! А если не спросите — скорее всего, не предложат. Но если продавец делает скидку на товар, то это уже инвестиция в мою лояльность, чтобы я вернулся снова. Это подтверждают и независимые исследования: одно из них, например, показало, что дисконтные карты в ресторанах повышают посещаемость заведений почти на треть.

В услугах сотовой связи такая же картина. Пожалуй, мы первыми ввели так называемый SOS-пакет, когда абонент может продолжать пользоваться WhatsApp и навигацией от Яндекс, когда на мобильном счету закончились деньги. С одной стороны, для нас это затраты, но с другой — лояльность.

«ВЗРЫВ» ДЛЯ МОЗГА

В последнее время стал много читать о работе нашего мозга и том, как раскрыть его потенциал. Недавно в нашем московском офисе выступал доктор наук, один из ведущих мировых экспертов в области развития мозга с лекцией по нейропластичности. Он рассказал нам, что объем нашего мозга, с точки зрения хранения информации, сопоставим с размерами вселенной! А исследования на эту тему находятся на начальной стадии. Спикер дал полезные советы. Поделюсь

одним упражнением для развития нашего главного органа: каждый день нужно 10 минут читать книгу, к информации которой ты не имеешь никакого отношения. Пусть это будет, например, Теория струн или учебник по передовым методам мелиорации злаковых. Уже через неделю вы заметите, что ваш мозг начнет работать быстрее, запоминать станет легче. Дело в том, что при восприятии незнакомой информации в нашем мозге формируются новые нейронные связи, и чем их больше, тем активнее происходят мыслительные процессы. Делая это упражнение, в какой-то момент чувствуешь, что мозг начинает «скрипеть», еще это называют «взрывом мозга». Попробуйте, хотя бы в качестве эксперимента над собой!

ВЫ — АМБАССАДОР!

В нашей компании есть внутренний тренинг Tele2Way, который проводят амбассадоры для новых сотрудников. Амбассадором может стать только директор филиала и руководитель уровнем выше. Наш генеральный директор, кстати, тоже амбассадор. На тренинге мы не заставляем танцевать, петь гимны или хлопать в ладоши, а в легкой, игровой форме рассказываем о ценностях нашей компании. Делимся своим опытом. Важно, чтобы каждый сотрудник понимал, что ценности — это не только слова, что они имеют вполне конкретное содержание.

Моя задача как амбассадора сделать так, чтобы наши ценности разделяло как можно больше людей в компании. Если будем двигаться в одном направлении, значит, будем делать это быстрее и лучше понимать друг друга.

А еще нужно быть более чутким. Об этом мне напоминает временами и мой руководитель. Именно чуткость, для меня это больше, чем эмпатия. Это, в первую очередь, внимательность к человеку, когда ты не только знаешь обязанности своего коллеги, его промахи и достижения, а гораздо больше, например, что у него двое детей и он играет в ночной хоккейной лиге. Такая внимательность к мелочам помогает лучше понимать команду и принимать взвешенные решения. Пожалуй, без этого качества невозможно быть лидером.

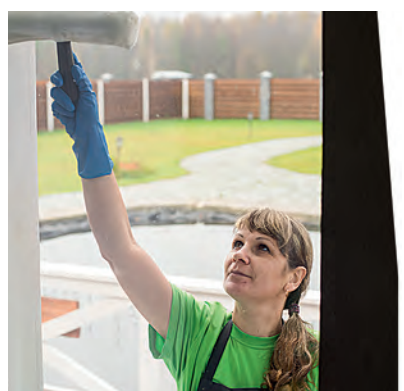
5 КНИГ, КОТОРЫЕ РАСШИРЯЮТ СОЗНАНИЕ, ОТ КОНСТАНТИНА ГАГАРИНОВА:

- 1. Насим Таллеб, «Антихрупкость»**
В бизнесе как с водой — если подтопило, не значит, что нужно готовиться к потоку. Надо в целом провести анализ, поднять свой «вертолетик», посмотреть сверху, какие риски могут возникнуть. Особенно рекомендую книжку тем, кто трудно принимает изменения.
- 2. Келли Макгонигал, «Сила воли»**
Книга понравилась тем, что ее написала психофизиолог. Она рассказала о тех методиках, которые вывела лично, экспериментальным путем на своих студентах и пациентах.
- 3. Глеб Архангельский, «Тайм-драйв»**
Время — единственный ресурс, который для нас невосполним, поэтому соблюдать тайм-драйв просто необходимо.
- 4. Дейв Аллен, «Как привести дела в порядок»**
Книга позволяет избавиться от вещей, которые постоянно нам мешают. Что делать с задачей, которая приходит: избавляться или делегировать? Крайне практичное произведение.
- 5. Джон Шоул «Реальные полномочия»**
О том, как сделать вашу компанию любимой клиентами.

МОБИЛЬНЫЙ ЧЕК-ЛИСТ КОНСТАНТИНА ГАГАРИНОВА

- модель телефона: Samsung Galaxy S8
- оператор связи: Tele2, тариф «Мой онлайн+»
- разговаривает по телефону: 30 минут в день (16 часов за месяц)
- SMS-сообщения: 46 в день
- время в мессенджерах: 30 минут в день
- время в соцсетях: 40-60 минут в день
- мобильный интернет-трафик: 10-15 Гб в месяц

*Челлендж (от англ. challenge) — вызов.



— Я люблю часами пропадать в мастерской, но приходится отвлекаться на домашние дела, — Елена Бузи, руководитель ателье BUZZIATELIER



Регулярная уборка
домов и квартир



Передайте домашние
хлопоты профессионалам!

Деликат-Сервис



ds-home.ru



vk.com/uborka_kirov



@delicatservis



т. (8332) 782-782



БК 0+

КОРПОРАЦИЯ «КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ»



Алексей Малышев, обозреватель журнала «Бизнес Класс», автор статьи:

— Немного развивая эту схему, нужно отметить, что региональные чиновники, которым поручено взаимодействовать с местным бизнесом, — это своего рода колл-центр. И сейчас корпоративная «служба поддержки потребителей» находится в критической ситуации. Рычагов и компетенций для реального решения проблем бизнеса у этих людей нет. И единственное, что они могут сделать в такой ситуации — попытаться успокоить «потребителей». Поясню. Очень значительная часть регионального бизнеса завязана на региональный потребительский рынок. За четыре года реальные доходы потенциальных покупателей упали на 18%. А в начале 2000-х местный бизнес привык к тому, что среднегодовой прирост превышает 10%. В современных условиях, чтобы добиться подобных условий, региональные чиновники должны ежегодно привлекать откуда-то извне по 30 миллиардов рублей. Тогда места хватит всем. В результате на тех самых бизнес-форумах министры рассказывают об «амбициозных планах» увеличить за 17-18 лет региональный ВРП на 26%, что потребует «огромных усилий от предпринимательского сообщества». Бизнесмены чувствуют, что тут что-то не то. И уходят с таких мероприятий явно разочарованными. Почему? Дело в том, что чиновники пообещали средний ежегодный прирост меньше 2%. Что-то на уровне статпогрешности. Люди чувствуют, что где-то кроется обман. Но где? Можно ли в течение 10-15 минут качественно проанализировать весь объем информации из тех сфер, которые прямо не касаются вашего бизнеса? Нет. И здесь мы опять должны согласиться с бизнес-омбудсменом в его критике работы предпринимательских союзов. Это их задача заранее получить необходимую информацию и минимум заявить: «Нашим членам нужен минимум 5-процентный рост доходов». В противном случае шансов на диалог нет, а правление корпорации «Кировская область» не более чем ликвидационная комиссия.



**НЕСТАНДАРТНЫЙ ВЗГЛЯД
НА ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЛАСТИ
И БИЗНЕС-СООБЩЕСТВА —
ВЛАДИСЛАВ ПОПОВ,
УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ПО ЗАЩИТЕ
ПРАВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ**



«АКЦИОНЕРЫ» КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

— Порой спрашивают: «Зачем участвовать в деловых форумах, которые организуют чиновники? Что мой бизнес получит от очередных победных реляций на фоне кризиса?»

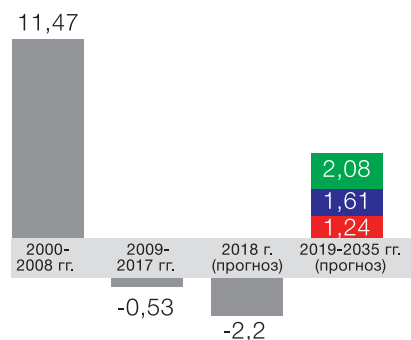
Бизнес-форумы — это как собрание акционеров бизнес-проекта под названием «Экономика Вятского края». У проекта два основных участника, они непосредственно заинтересованы и отвечают за его реализацию: власть и бизнес-сообщество.

КАК НАЧАТЬ РАЗГОВАРИВАТЬ СЕРЬЕЗНО

Акционеры должны собираться хотя бы раз в год, чтобы посмотреть, как исполнительная дирекция — правительство — работает, обсудить ее работу. И обсуждать нужно не в ключе «бла-бла-бла», а серьезно.

Нужно обсуждать, доволен ли бизнес реализацией нашего общего проекта, доверяет ли он своему исполнительному органу, какие задачи перед ним ставит. Дальше работа переходит к совету директоров. Формально эти органы тоже существуют — координационный совет по развитию предпринимательства и экономический совет. Там можно поднимать и обсуждать системные и локальные вопросы.

СРЕДНЕГОДОВОЙ ПРИРОСТ РЕАЛЬНЫХ ДЕНЕЖНЫХ ДОХОДОВ НАСЕЛЕНИЯ, %



Именно эта схема показывает, почему бизнес-сообществу нужно иметь настоящему деятельные структуры. Их задача — аккумулировать вопросы «акционеров», анализировать предложения «правления». Без этого все эти форумы выльются в пустую формальность.

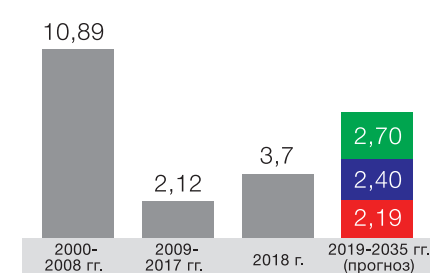
КОГДА ВЛАСТЬ ПЕРЕСТАЛА СЛУШАТЬ

Я критически подхожу и к работе новой команды, но прекрасно понимаю, что они вынуждены сейчас разгребать результаты того периода, когда власть и бизнес-сообщество перестали взаимодействовать. Когда мы готовили форум «Диалог бизнеса и власти», то поняли, что такого крупного формата не было с 2009 года, когда только пришел Белых. Кстати, тогда в мае я услышал: «Мы не верим чиновникам и власти».

Действительно, зачем людям проявлять какую-то активность, когда они уже многократно убедились в том, что она ни к чему не приводит. Но даже самый компетентный чиновник не владеет всей информацией, не видит ситуацию во всей полноте. А значит, без публичного диалога власти и бизнеса сложно рассчитывать на успех проекта «Кировская область».

Вот так в идеале бизнес-подход реализуется при взаимодействии предпринимателей и власти.

СРЕДНЕГОДОВОЙ ПРИРОСТ РОЗНИЧНОЙ ТОРГОВЛИ, %



Прогноз составлен в трех вариантах: консервативном, базовом и оптимистичном.

- — Консервативный вариант основан на усилении негативных внутренних и внешних воздействий;
- — Базовый вариант учитывает сохранение инерционных трендов;
- — Оптимистичный вариант развития предполагает более благоприятное влияние внешних и внутренних факторов и активизацию инвестиционной деятельности.

*Рассчитано на основе данных Кировстата и правительства Кировской области



Анастасия Кулакова, «Королевы бизнеса»,
и Дарья Коряковцева, «Фея Пиано»



Надежда Холманских, Life Division

■ ИНВЕСТИРОВАНИЕ В МЕЖДУНАРОДНЫХ МАСШТАБАХ

□ 29 ЯНВАРЯ КОМПАНИЯ
LIFE DIVISION ПРОВЕЛА
СЕМИНАР ОБ ОСОБЕННОСТЯХ
ИНВЕСТИЦИОННОГО
ПЛАНИРОВАНИЯ ДЛЯ МАЛОГО
И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА

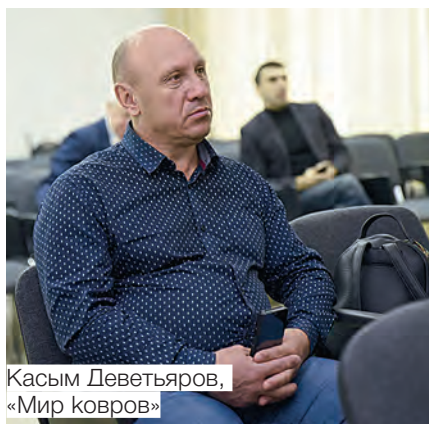


Руководители филиала международной компании Life Division рассказали, как грамотно инвестировать свой капитал, какие современные тенденции его управления помогут выйти на постоянный пассивный доход. Также предприниматели узнали о том, как подбирать индивидуальные инвестиционные инструменты и оценивать риски.

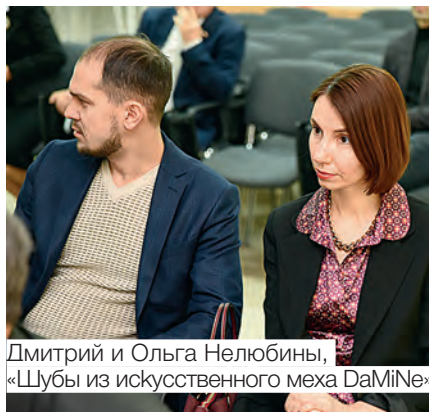


□ ул. Карла Маркса, 127,
БЦ «Юбилейный», офис 308.

☎ Наталья Холманских 8-925-480-00-28
Надежда Холманских 8-912-720-26-29



Касым Деветьяров,
«Мир ковров»



Дмитрий и Ольга Нелюбины,
«Шубы из искусственного меха DaMiNe»



Наталья Холманских, Life Division

**КОМПАНИЯ LIFE
DIVISION ПОМОГАЕТ
НАЛАДИТЬ ПОТОК
АКТИВНЫХ
И ПАССИВНЫХ
ДОХОДОВ И ПОЛУЧАТЬ
РЕГУЛЯРНУЮ
ПРИБЫЛЬ**



КУРС НА АВТОМАТИЗАЦИЮ



20 ДЕКАБРЯ КОМПАНИЯ «РОСБИЗНЕССОФТ»
ПРЕЗЕНТОВАЛА СВОИ УСЛУГИ ПО КОМПЛЕКСНОЙ
АВТОМАТИЗАЦИИ ДЛЯ МАЛОГО И СРЕДНЕГО БИЗНЕСА



Комплексная автоматизация бизнес-процессов — это ваши инвестиции в развитие своего дела. Наши клиенты охотно делятся своими результатами, тем более что они прозрачны и измеримы.

**ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ, ЧТОБЫ
ПОКАЗАТЕЛИ ВАШЕЙ КОМПАНИИ
ИЗМЕНИЛИСЬ В ЛУЧШУЮ
СТОРОНУ, ОБРАЩАЙТЕСЬ
В «РОСБИЗНЕССОФТ»**



РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕДРЕНИЯ КОМПЛЕКСНОЙ АВТОМАТИЗАЦИИ

- Снижение себестоимости выпускаемой продукции -8%
- Снижение объемов материальных запасов -34%
- Увеличение объемов выпускаемой продукции +29%
- Рост производительности труда +14%
- Сокращение дебиторской задолженности -19%
- Увеличение скорости исполнения заказов +26%
- Сокращение операционных и административных расходов -20%
- Рост чистой прибыли +14%



РосБизнесСофт
ДЕЛОВОЕ ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ



г. Киров, ул. Красина, 5/3



т.: (8332) 54-48-99, 57-96-30



rbs@rbs-it.ru



www.rbs-it.ru





Екатерина Суслова, главный редактор журнала «Бизнес Класс», автор статьи:

— Я впервые лично видела Сергея Доронина. В отличной физической форме, твердый пружинистый шаг. Сразу видно — спортсмен, у них особая выправка. Уютный офис, везде на стенах, даже на кухне (а там есть кухня!) висят репродукции с мотивирующими фразами успешных людей. Мне захотелось сделать так же в нашем офисе «Бизнес Класса». В ходе интервью у меня сложилось впечатление, что он четкое знает, чего хочет, и берет это от жизни, не растрачивая свое время попусту. Ценит каждую минуту и отдает ее тем, кто для него важен. А ведь это так ценно — не сорить временем, не растрачивать свою жизнь впустую, тратить себя только на то, что тебе действительно дорого.

БК 0+

Я ДОСТАТОЧНО РИСКОВЫЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ И В БИЗНЕСЕ

□ О СЕБЕ, О СВОИХ НОВЫХ ПРОЕКТАХ И О СЕМЬЕ —
СЕРГЕЙ ДОРОНИН, БИЗНЕСМЕН, ЭКС-ДЕПУТАТ ГОСДУМЫ



У МЕНЯ ДОМА НЕТ ТЕЛЕВИЗОРА

— Причем уже лет 10. Мои младшие дети даже не знают, что это такое. От просмотра телепередач, особенно новостных, отказался осознанно. Причин несколько. Во-первых, потому что большая часть, как это модно сейчас говорить, контента на федеральных каналах — по большей части пропаганда, закладывающая в умы зрителей определенные стереотипы и умозаключения, удобные власти. Они призваны отвлечь зрителя от реальной жизни, сформировать у него некоторую иллюзию стабильности или даже развития, хотя в реальной жизни телевизор все чаще оказывается побежденным холодильником. Естественно, что от телевидения полностью никуда не деться, я вижу какие-то отрывки таких передач в аэропортах, на вокзалах и, честно говоря, все больше убеждаюсь в правильности своего решения. Во-вторых, телевизор отнимает много времени. Сегодня то время, которое я раньше тратил на его просмотр, я про-

вожу с большей пользой — уделяю его семье, занятиям спортом и саморазвитию, чтению книг.

ДЕКОРАТИВНЫЕ ОРГАНЫ ВЛАСТИ

Продолжаю оставаться председателем Кировского регионального отделения партии «Справедливая Россия», хотя по факту активно публичной политикой больше не занимаюсь. Этот этап я уже прошел. Был депутатом и Заксобрания, и Государственной думы. На своем опыте убедился, что это — органы декоративные. Деятельность даже Госдумы, по сути, не оказывает никакого влияния на жизнь страны. Это некий конвейер законопроектов, которые штампуют и спускают в думу исполнительная власть. Они и принимаются. А законопроекты, которые пусть и правильные, и рациональные, и нивелируют действительно важную для общества проблему, но в данный момент в планы правительства не входят, блокируются. Поэтому, конечно, особое ува-

жение вызывают депутаты, которые год за годом вносят в думу проекты законов, бьются за них, пытаются все препятствия преодолеть. Но, к сожалению, как показывает практика, зачастую их усилия тщетны.


ПРИЧИНА ЗАСТОЯ В СТРАНЕ


У публичной политики есть и свои плюсы. В первую очередь это возможность общения с яркими, харизматичными людьми: политиками, общественными деятелями, крупными предпринимателями и производителями. От таких людей, которые из-за своего мобильного образа жизни имеют возможность видеть ситуацию не только в отдельно взятом регионе, но и в стране в целом, общаться с такими же предпринимателями и политиками из других регионов, государств, бывают на международных мероприятиях, выставках и т.д., зачастую приходилось слышать, что в России чувствуется застой. И тут я с ними согласен. Причина застоя, на мой взгляд, — отсутствие



СЕРГЕЙ ДОРОНИН

 2 января 1965 г.

 Образование высшее: Московская финансово-юридическая академия.

 1982-1983 гг. — работа на Кирово-Чепецком химическом комбинате; 1983-1985 гг. — служба в армии; 1985-1987 гг. — работа в пожарной службе МВД СССР; 1987-1994 гг. — Кирово-Чепецкое управление строительства; 1994-2003 гг. — генеральный директор ООО «Мидас» (ГК «Абсолют»); 2003-2003 гг. — генеральный директор ООО «Инвестпром» (ГК «Абсолют»); 2003-2004 гг. — индивидуальный предприниматель; 2005-2005 гг. — директор мясоперерабатывающего завода «Абсолют» (ГК «Абсолют»); 2006-2009 гг. — генеральный директор ООО «Абсолют-Агро» (ГК «Абсолют»); с 2009 г. — возглавляет Региональное отделение Политической партии «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ» в Кировской области; 2011-2016 гг. — депутат Государственной Думы РФ; с 2016 г. — заместитель директора по персоналу компании «Академия вкусных блюд».



сменяемости власти. Если проводить реформу власти в России и жестко ограничивать сроки нахождения руководителей на своих постах, надо понимать, что подобные политические перемены грозят стране серьезными потрясениями. 5-10 лет страна будет жить в сложных политических и экономических условиях. Это нужно понимать и учитывать.

ЖЕНЩИНА-ПРЕЗИДЕНТ?

Почему бы и нет, если это взрослый, взвешенный, состоявшийся человек. Такие примеры в мировой практике есть, взять хотя бы Швейцарию или Сингапур. Но если, например, говорить о Ксении Собчак, баллотировавшейся на пост президента России на последних выборах, то, думаю, нет. Хотя она умна и амбициозна.

СЛОВО «ПАТРИОТИЗМ» НЕ ЛЮБЛЮ

Я в этом плане довольно приземленный человек. Для меня очевидно, что если созданы все условия для жизни в родной стране — уютная квартира, достойная зарплата, любимая работа, есть поле для самореализации и профессионального роста, есть школы в пешей доступности от дома и места в детском саду или яслях, построены качественные дороги, создана развлекательная и досуговая инфраструктура, работает в полной мере система здравоохранения, соблюдаются законы, то никуда человеку переезжать не захочется. Ведь бегут не от Родины, раз уж мы о патриотизме, а от государства, не способного обеспечить комфортные условия проживания своим гражданам и достойную жизнь. Когда у человека «закрыты» все

его насущные потребности, вот тогда он начинает думать о духовном, о том, как еще себя применить, как быть нужным, полезным.

МОИ СЕГОДНЯШНИЕ ПРОЕКТЫ

Сейчас я сосредоточился на двух проектах. Один — девелоперский. Второй — в сфере общепита. В нашем холдинге было такое направление. Кормили своих работников, работали заведения общественного питания, поэтому для меня это не ново. Планы достаточно амбициозные. Хочется сделать не просто региональную компанию, а проект федерального уровня: обслуживать крупные промышленные предприятия, обеспечивая их работников качественным питанием.

Дополнительно разрабатываем концепт проекта в ресторанном бизнесе, с которым, надеюсь, удаст-



РЕЦЕПТ «ЗДОРОВЬЯ» ОТ СЕРГЕЯ ДОРОНИНА

Ем только здоровую пищу на пару: рыбу, индейку, курицу, зелень, без соли и сахара, без соусов, не ем мучное и сладкое, пью очень много воды — минимум литра три в день. К тому же благодаря фитнесу, калистенике, бегу и лыжам чувствую себя великолепно.

старшие ребята-спортсмены. Смотрел на них, учился. Дисциплина была. Было время, вставал в 5 утра, в 6.15 уже был на льду на тренировке, в 7.45 бежал в школу. После школы часа два проводил в библиотеке. Огромное количество книг там перечитал, а вечером — снова на тренировку. Все четко, даже жестко. Тогда, класса с четвертого-пятого и научился жить по четкому расписанию. Сейчас это очень помогает, правда, называется уже тайм-менеджментом. Кстати, в 5 утра встаю до сих пор.

О ЧЕМ ГОВОРЮ ДЕТЯМ ПО 20 РАЗ В ДЕНЬ

Старший сын, Тимур, учится в Барселоне в экономической школе. Владеет тремя языками, помимо русского, что в глобализирующемся мире считаю очень важным, тем более, все научные, инновационные статьи, публикации о совершенствовании мирового опыта в различных сферах, данные исследований, технологических разработок — все на иностранном языке. После окончания учебы планирует вернуться в Россию, попробовать себя в бизнесе. Средний, Тимофей, — в обычной международной школе, кроме русского, изучает еще два языка. Дочка Амалия пока маленькая.

На мой взгляд, европейская система образования более совершенна, более успешна, помогает детям быстрее развиваться и раскрывает их таланты. От российской отличается значительно. Причем это касается как среднего образования, так и детских садов. Мое мнение: чем больше будет такой молодежи, учащейся за границей, которая видит, как работает экономика этих стран, как строятся отношения между властью и бизнесом, как реализуются законы внутри государства, тем лучше для нас. Недаром Петр 1 «прорубил» окно в Европу в погоне за знаниями, опытом и технологиями.

У меня нет универсального рецепта, как воспитать детей, чтобы ими гордиться. Но своими детьми я, как, наверное, любой родитель, горжусь. Да, я делал много ошибок в воспитании старшего сына. Был слишком жестким и требовательным. Есть поступки, о которых я сегодня жалею, есть те, за которые мне до сих пор стыдно. Многие из нас воспитывали детей с помощью ремня вместо того, чтоб поговорить с ребенком, разобраться в ситуации. Сейчас, имея жизненный опыт, младших детей воспитываю иначе. Я только спустя время осознал, что ребенку нужно по 10-20 раз на дню говорить, что он лучший, что он молодец, говорить о том, что любишь его.

Сегодня стараюсь быть открытым для своих детей, чтобы ребенок всегда мог обратиться ко мне со своей проблемой, чтобы не боялся рассказать о том, что его беспокоит.

ХОЧУ ВЫУЧИТЬ ИСПАНСКИЙ

Планов еще много. Хочется научиться на достойном уровне владеть испанским языком. Я активно его изучаю. Почему испанский? Он сегодня в мире занимает второе место по распространенности после китайского. И показатели его постоянно растут. Это язык международного общения, также второй после английского.

Еще хочу поучаствовать в триатлоне. Три года назад я заявился на соревнования, правда, на половину дистанции. Прошел ее, считаю, достойно.

Есть множество экстремальных поступков, которые я не совершу. Я не летал в космос и никогда не полечу, не переплывал Ла-Манш и, наверное, никогда не переплыву, не перебежал пустыню и не сделаю этого — и еще сотни «не», которые я никогда не делал и не сделаю. Хотя человек я достаточно рискованный, в том числе и в бизнесе.

ся выйти на федеральный уровень. Ресторанный бизнес в России недооценен. Во всем мире намного больше заведений, где люди могут встречаться, общаться, проводить время. Даже в Москве порядка 5 000 ресторанов и кафе, тогда как в Нью-Йорке почти 24 000. Что уж говорить о таких городах, как Киров или Кирово-Чепецк. Заведения есть, но их мало, а хорошие — по пальцам можно пересчитать. Правда, пока не знаю, как скоро разработка проекта будет продвигаться. Не тороплюсь, продумываю все детально. В бизнесе, как известно, мелочей не бывает.

ПОЧЕМУ ВСТАЮ В 5 УТРА

Родители работали с утра до вечера, видел я их, по сути, только в выходные. Так что «воспитывали» меня в спортивной школе — тренеры и

НЕЛЬЗЯ ОСТАНОВИТЬ ОБЛАКА, СТРОЯ КОРАБЛЬ

БК 0+

” О ТОМ, КАК
ЛЕЖАТЬ НА
ПРАВИЛЬНОМ
ПУТИ —
КОНСТАНТИН
САДАКОВ,
ДИРЕКТОР
РЕКЛАМНОГО
АГЕНТСТВА TOM
GARRET

ЛЮБАЯ ОСТАНОВКА — ТОЖЕ ДВИЖЕНИЕ

Мы живем в квантовой реальности, где ничто не находится в постоянстве, все каждую секунду переходит из одного состояния в другое, все пребывает во всем. К бизнесу это тоже имеет отношение: любая остановка — на самом деле движение. Парадокс, но это так. Сейчас все куда-то бегут, как загнанные звери, объявляют разные акции, марафоны, челленджи... Да вы сядьте, остановитесь, подумайте. Взгляните на себя со стороны. По словам Жванецкого, есть 3 пути развития: стоять на месте, лежать на месте и наш, русский, который мне больше всего нравится — лежать на правильном пути. Кстати, квантовая физика доказывает и жизнь после смерти. Мы сгусток энергии, который просто переходит в параллельную реальность. Любой конец — всегда начало чего-то нового.

ВПЕРВЫЕ УСЛЫШАЛ СЕБЯ, КОГДА РОДИЛСЯ

Главное, слышать себя, голос своего сердца. Очень мне нравится выражение в фильме Джима Джармуша «Мертвец»: «Нельзя остановить облака, строя корабль». Впервые я услышал себя, когда родился. Слышу, кто-то кричит. Огляделся и понял, что это я. Потом крик перешел в пение — я начал петь. До сих пор пытаюсь это делать.

СЫН ПЛОТНИКА

Мои прадеды и деды были хорошими плотниками и столярами. Садаковская мебельная фабрика принадлежала им. В Екатерининском дворце стоит секретер, который делали наши мастера. Папа тоже всю жизнь работал на мебельном деревообрабатывающем комбинате. У меня же руки были изначально из другого места. Писал стихи, играл музыку в местном ВИА, мечтал быть спортивным комментатором, устраивал с детства разные выходки — показывал, какой я есть, наверное, все это — вопреки папе.

ЛЮБОВЬ МОТИВИРУЕТ

Впервые я задумался о зарабатывании денег, когда встретил свою любимую и понял, это — судьба! Чтобы создать материальный фундамент для нашей будущей семьи, я начал постигать азы бизнеса. Если бы не она, возможно, я не вырос бы в бизнесе и до сих пор гулял по облакам. Хотя история не терпит сослагательного наклонения, если делаешь свое дело хорошо, успех и слава придут к тебе оттуда, где сейчас находятся. Сегодня у нас 3 детей — 2 девочки и мальчик.

НАДО НЕ СТРАНУ МЕНЯТЬ, А ПЛАНЕТУ

Я верю, что никогда ничего не заканчивается. Верю в светлый разум. Что все только начинается. Поэтому меня не пугают теории футурологов относительно нашего будущего... начнется тотальная роботизация, машины восстанут, планета решит избавиться от человечества, пусть что угодно будет. Думаю, все обнулится и начнется снова. Моя коллега восклицает: «Надо страну менять». А я говорю: «Не страну менять надо, а планету». Пусть фантасты прогнозируют будущее, а я буду «лежать» на правильном пути.

Я РЕТРАНСЛЯТОР

Полезно иногда уходить в себя, выключаться, остановиться и задуматься. У меня есть чутье — я вижу, что зайдет, что проникнет в сердце. Не могу объяснить этого рационально, но знаю, что вот это будет работать. Часто наши маркетинговые исследования подтверждают мое мнение. Меня спрашивают: как это ты узнал? Не знаю, просто почувствовал! Мне кто-то сверху иногда спускает информацию. Как Михаил Жванецкий говорил: «Не снимай руку с меня, Господи. Все, что мое, — твое, все, что твое, — мое». Мы просто ретрансляторы.

THINK DIFFERENT

Следую правилу Think different — думай по-другому, будь другим. Только так можно найти себя. Мы же все рождены особенными, но из-за навязанных обществом стереотипов с возрастом становимся одинаковыми, как пеньки в лесу. Важно не потерять уникальность, которая дана каждому от рождения.

РИСУЮ СЛОВА

Мне комфортно в одиночестве. Я могу копаться в бумагах, в мыслях, смотреть, как отблески луны отражаются на заснеженных крышах домов, как шипит море, в которое погружается солнце. Пишу заметки и рисую слова. Тонкая душевная организация досталась мне от мамы, она — творческий человек.

ИМЯ ПОМОГАЕТ

Я не ожидал, что стану «Человеком года — 2018». Не считаю себя супербизнесменом, я творческий человек! Веселый, креативный, забавный. Много что творящий и натворивший в городе. Я думал, что выберут кого-то, кто занимается построением своего личного бренда. Я же этим не занимаюсь. Хотя понимаю технологию, как это все делается. Неважно, что продвигать — шоколадку или человека. Приемы и методы одни и те же. Если предприниматель хочет развивать бизнес, ему, конечно, необходимо строить свой личный бренд. Мало кто знает детали бизнеса Ричарда Брэнсона, но его имя знают все. За что бы он ни взялся, к любому его начинанию уже есть доверие. Имя помогает. Но я сам не совсем в этом отношении чистой воды бизнесмен. Каким ты голеньким пришел сюда, таким и уходить надо.



**О ВНУТРЕННИХ
МЕХАНИЗМАХ
РАБОТЫ ГЛАВНОЙ
КНИЖНОЙ ИМПЕРИИ
РОССИИ —
ЕВГЕНИЙ КАПЬЕВ,
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ
ДИРЕКТОР
КНИЖНОГО
ИЗДАТЕЛЬСТВА
«ЭКСМО»**

ЕВГЕНИЙ КАПЬЕВ



29.05.1980 г.



Финансовая Академия
при Правительстве РФ



2017 г. — руководитель
издательства «Бомбора»
2018 г. — SEO издательства
«Эксмо».



В ОШИБКАХ БИЗНЕСА ИЩИТЕ ТВОРЧЕСТВО

БЖ 0+



КАК Я ПОПАЛ В «ЭКСМО»

— Я родился и вырос в Белгороде. В детстве очень любил книги и даже был самым активным читателем местной библиотеки — перечитал почти все, что в ней было! С раннего возраста был увлечен фантастикой, историями о войне, об индейцах. Буквально глотал книги. Особенно из прочитанного в детстве мне запомнились увлекательные сюжеты Майн Рида, «Дюна» Фрэнка Герберта, а книгу «Да не опустится тьма» Лайона Спрэг де Кампа перечитывал раз пять. Из-за любви к чтению я постоянно участвовал в олимпиадах по литературе.

Когда встал вопрос о том, где получить высшее образование, я подумал, что любовь к книгам — это хорошо, но профессию нужно получать востребованную. А в 90-е годы, к сожалению или к счастью, экономическая специальность была самой надежной и перспективной. Так я попал в Москву, где учился в Финансовой академии (теперь это Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации).

После окончания вуза я не спешил утвердиться в мире финансов и почти сразу начал работать в области стратегического бизнес-консалтинга. За несколько лет из рядового сотрудника превратился в старшего консультанта. Именно в этот момент творческая сторона моего характера взяла верх и я перешел в сферу медиа. Сначала работал в телекомпании «ВИД», а потом генеральный директор издательства «Эксмо» предложил мне должность исполнительного директора. Предложение было ожидаемым — во время работы в консалтинговой компании мне приходилось консультировать издательство по деловым вопросам.

Заняв должность исполнительного директора, я собрал группу инициативных сотрудников, вместе мы создали отдельную редакцию в структуре «Эксмо», которая занимается выпуском non-fiction — нехудожественной литературы. Теперь она самая большая в издательстве. Спустя время после успешного запуска, в начале прошлого года, мне предложили стать

генеральным директором издательства. И я согласился.

РАЦИОНАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ НЕ ГАРАНТ УСПЕХА

Большое отличие издательского мира от любого другого бизнеса — в трех составляющих: творческой, маркетинговой и деловой. Эта сфера цепляет людей тем, что здесь можно реализовать любые идеи, использовать весь свой потенциал. «Эксмо» — большая организация. В структуру издательства входят три редакции: редакция художественной литературы, детская редакция «Эксмо Детство», редакция non-fiction «Бомбора». В свою очередь издательство «Эксмо» входит в состав большого холдинга «Эксмо-АСТ».

Как ни парадоксально, вспоминая начало своей карьеры, я четко понимаю, что, когда я отвечал только за одну лишь бизнес-составляющую, механизм издательства работал как часы. Но затем, когда стал директором редакции, начал уходить в творчество и допускать бизнес-ошибки — приходилось исправлять и неправильные расчеты, и неверную оценку внутренней деятельности издательства. Для себя я усвоил истину — порой, когда тебе кажется, что ты принял взвешенное решение и сейчас все сделаешь правильно, уже через секунду понимаешь, что поступать рационально как раз не нужно, иначе ничего нового не получится. Поэтому в работе издательства всегда очень важен баланс.

ИНВЕСТОРЫ ЗАРАБАТЫВАЮТ РАЗ В 2 ГОДА

Скажу откровенно — я прекрасно понимаю, что книги сейчас не дешевые. Но как ни парадоксально, во всей издательской цепочке — от автора до книжного магазина — никто не зарабатывает больших денег. Себестоимость книги в среднем составляет 25% от ее цены в магазине, а максимальная рентабельность по чистой прибыли доходит только до 10%. С такими показателями иметь какие-то сверхприбыли не получается. Основной источник дороговизны

КОГДА Я СТАЛ ДИРЕКТОРОМ ТВОРЧЕСКОЙ РЕДАКЦИИ, СТАЛО БОЛЬШЕ ОШИБОК В БИЗНЕСЕ

книг в магазинах — аренда помещения. Посудите сами — если магазин находится на задворках, туда никто не придет. А если переносить его в ТЦ, арендная ставка сразу взлетает.

До того как попасть на полку, книга проходит множество этапов. В самом начале мы, издательство, платим автору книги аванс. Творческий процесс — само написание произведения — требует обычно от 6 до 12 месяцев. В будущую стоимость книги мы закладываем дополнительный процент успеха или неуспеха проекта. Иногда бывает сложно угадать, какая книга окажется в тренде. У нашего издательства были и неудачные проекты, которые повлекли за собой серьезные потери. Нам приходится постоянно экспериментировать, но всегда нужно понимать, чем риск может обернуться.

Когда книга попадает в магазин, мы по-прежнему только инвесторы. Почему? Потому что большая часть книжных сетей перечисляет деньги только после продаж. Средний срок платежа — 6 месяцев. Итого, от начала работы над книгой до того момента, как она попадет в руки читателя, а мы и автор начнем получать дивиденды в виде всего 8-10% чистой прибыли, проходит, если округлять, два года! И это при том, что наше издательство работает достаточно быстро.

В ПЕКИНЕ КНИЖНЫХ МАГАЗИНОВ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ВО ВСЕЙ РОССИИ

Согласно статистике, больше всего читают в благополучных странах. Например, бизнес-среда Китая сейчас активно инвестирует огромные деньги в издательский бизнес и книжный рынок, максимально стимулируя эту отрасль. Вы представьте — в одном только Пекине книжных магазинов больше, чем во всей России!

Если человек читает художественную литературу, он развивает свой эмоциональный интеллект, умение распознавать эмоции других людей, понимать их намерения, желания и

мотивацию. Уже базовые исследования доказывают, что в будущем ЭИ станет нашим главным преимуществом перед роботами. Но пока оно не наступило, остановимся на том, что эмоциональный интеллект помогает эффективно строить взаимоотношения с людьми и создавать нечто новое. Например, Илон Маск в интервью признавался, что на все изобретения его вдохновил любимый писатель-фантаст Айзек Азимов.

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ И КНИГИ

Ключевая установка издательства — всегда работать на развитие. Сейчас мы не только развиваем сеть авторов, ищем новые способы заинтересовать читателя, но и внедряем технологические инновации во внутренние операционные системы «Эксмо». Недавно мы разработали специальный сервис, благодаря которому наши авторы могут увидеть собирательный портрет своего читателя. Идея очень простая — у издательства есть интернет-магазин, а у авторов — личные кабинеты на сайте «Эксмо». Мы просто соединили эти две составляющие, и теперь писатели могут увидеть, кто покупает каждую их книгу! Информация будет включать не только банальное — пол и возраст. Будет целых 10 полей для более детальной характеристики. В доступе будут семейное положение, знание иностранных языков и даже наличие водительских прав. Уже сейчас мы проводим первые тесты, во время которых авторы могут получить интересующую их информацию о читателях по запросу. А потом мы переведем полностью всю систему в онлайн.

Руководитель Сбербанка Герман Греф как-то сказал, что банк скоро станет новой IT-компанией. А я уверен, что таковыми через 5 лет будут и издательства. Благодаря технологиям получится снизить затраты и количество ошибок. А в глобальном плане инновации позволят вывести работу издательства на качественно новый уровень.

СЕБЕСТОИМОСТЬ КНИГИ — 25% ОТ ЦЕНЫ В МАГАЗИНЕ

САМЫЕ ПЕРЕИЗДАВАЕМЫЕ КНИГИ*:

- Лев Толстой «Анна Каренина»
- Федор Достоевский «Преступление и наказание»
- Дэниел Киз «Таинственная история Билли Миллигана»
- Оскар Уайлд «Портрет Дориана Грея»
- Джон Фаулз «Коллекционер»

*По версии издательства «Эксмо»

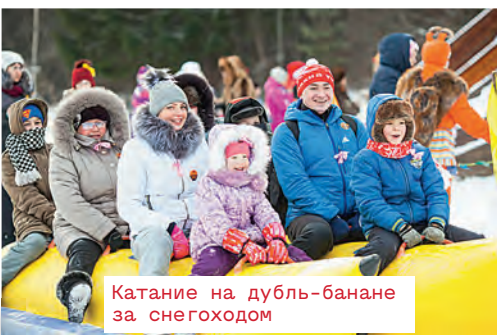
СЕМЕЙНЫЙ КОРПОРАТИВ

«КУБОК БОГАТЫРСКОГО ШЛЕМА»

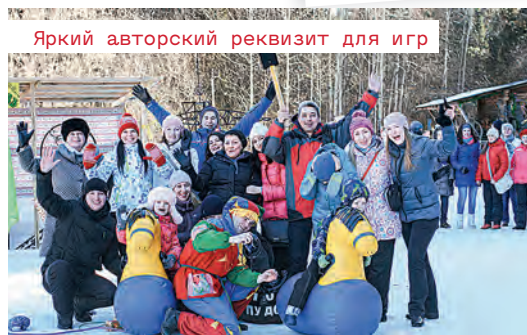
Отличная возможность для Вашего коллектива объединить февральские и мартовские праздники в единое оригинальное событие. Эксклюзивный тимбилдинг в непередаваемой атмосфере «Заповедника сказок». Переложение любимых активных игр на богатырско-сказочный лад. Яркая церемония открытия праздника, фееричная кульминация с использованием катапульты и спецэффектов.

Преимущества праздника в «Заповеднике сказок»

- оборудованная территория площадью 3 гектара
- банкетный зал вместимостью более 100 человек
- большой комплекс гор и аттракционов
- первоклассная команда аниматоров и ведущих
- опыт проведения праздников 12 лет



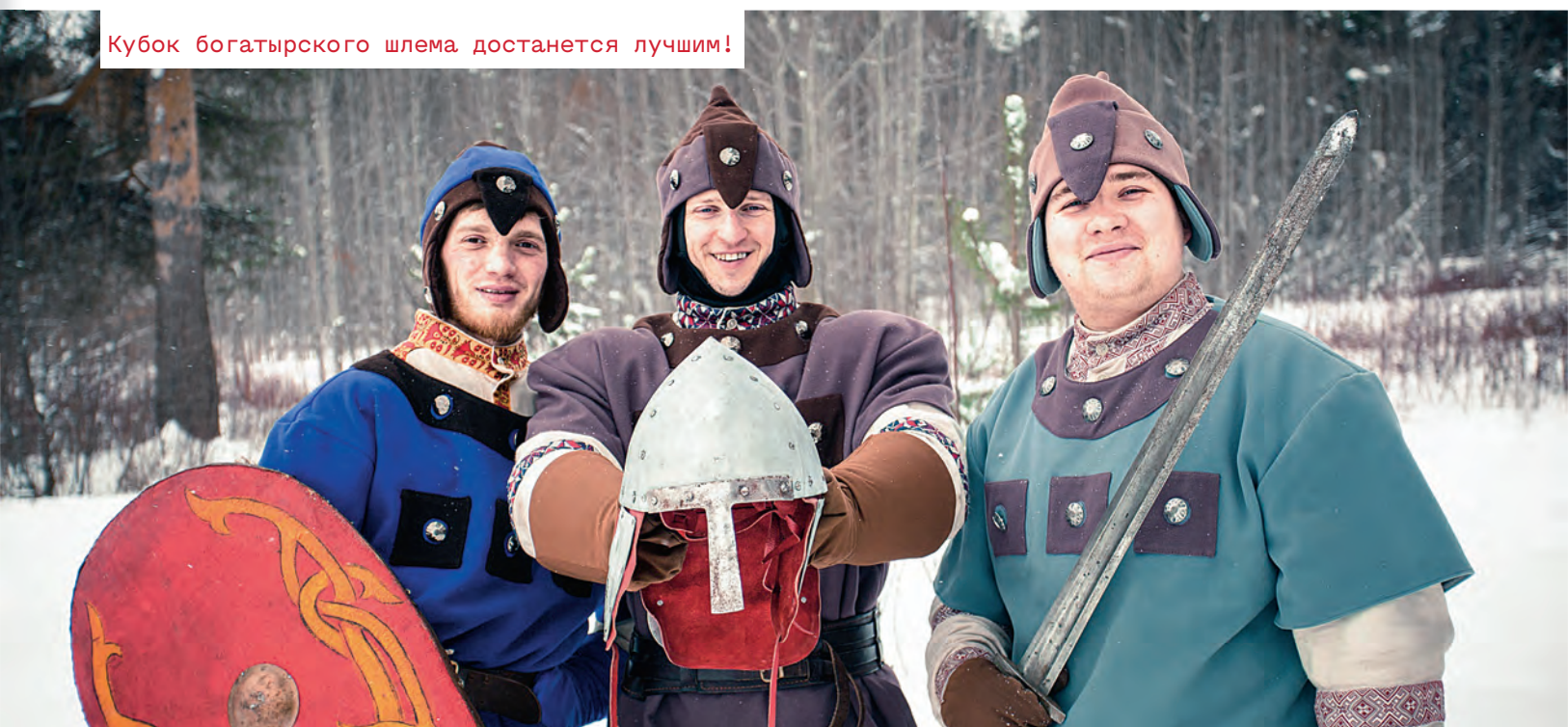
Катание на дубль-банане за снегоходом



Яркий авторский реквизит для игр



Валенкобол



Кубок богатырского шлема достанется лучшим!



КАК ОТКРЫТЬ ШКОЛУ ТАНЦЕВ



О ТОМ, КАК ОТКРЫТЬ СОБСТВЕННУЮ СТУДИЮ ТАНЦЕВ, — ГЕННАДИЙ ПЕРЕСКОКОВ, ОСНОВАТЕЛЬ ТЕРРИТОРИИ ТАНЦЕВ MAGIC MOVE.



ОБОРУДУЙТЕ ТАНЦЗАЛ

Единых норм, как укомплектовать зал для тренировок, нет, но в нем обязательно должны быть зеркала и хороший пол. Можно заказать зеркала от головы до пояса или от пола до потолка. Можно купить дешевый линолеум за 200 рублей, а можно дорогой.

ТЩАТЕЛЬНО ИЩИТЕ ПОМЕЩЕНИЕ ДЛЯ БУДУЩЕЙ СТУДИИ

Обязательные требования к помещению: удобное расположение автобусной остановки, возможность быстро найти студию, площадь зала не менее 100 м², документы о прохождении проверок пожарной безопасности. Первая наша студия была на базе Машиностроительного завода. 1 м² там стоил 300 рублей.



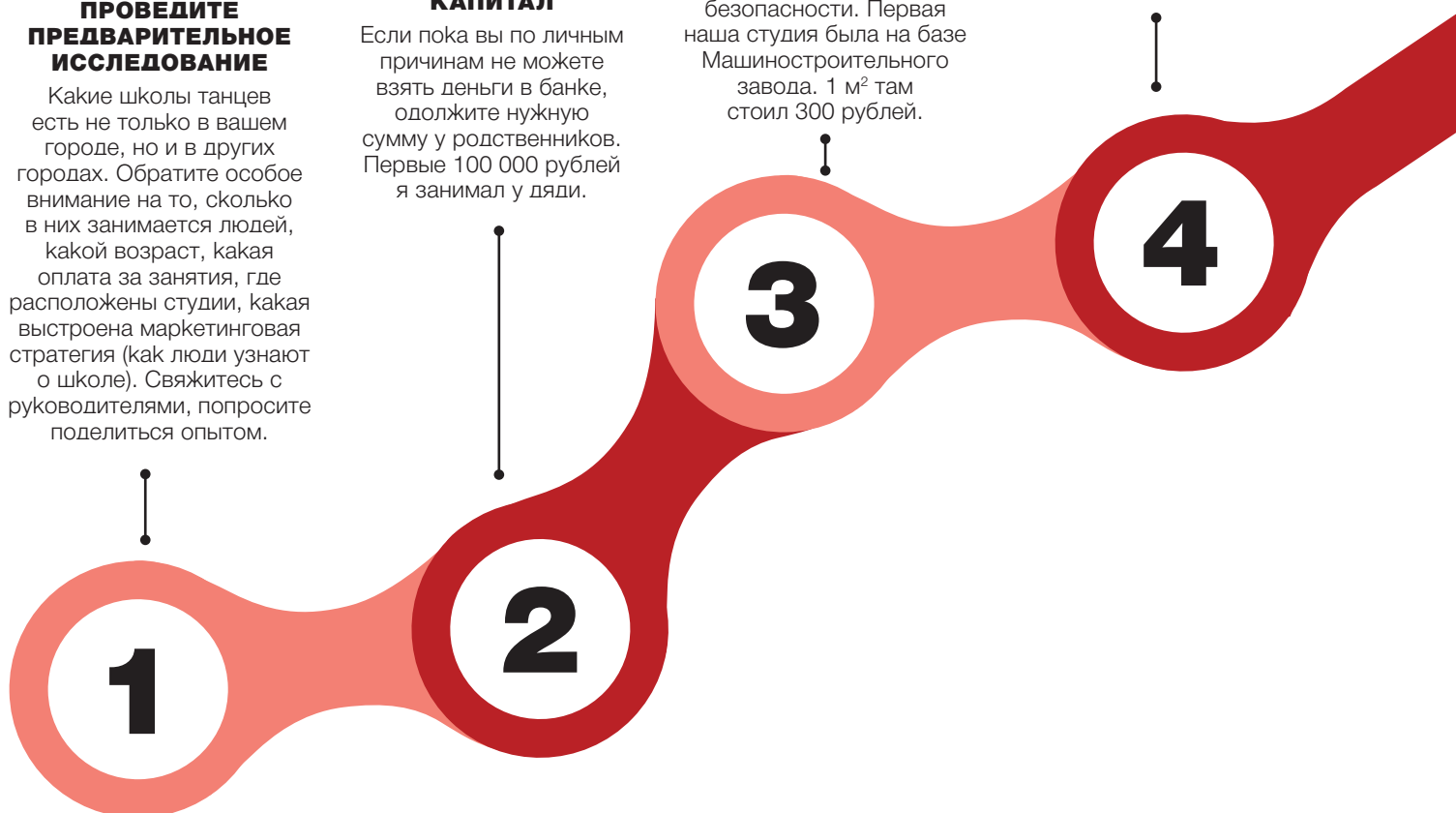
ОПРЕДЕЛИТЕ, ГДЕ БРАТЬ СТАРТОВЫЙ КАПИТАЛ

Если пока вы по личным причинам не можете взять деньги в банке, одолжите нужную сумму у родственников. Первые 100 000 рублей я занимал у дяди.



ПРОВЕДИТЕ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Какие школы танцев есть не только в вашем городе, но и в других городах. Обратите особое внимание на то, сколько в них занимается людей, какой возраст, какая оплата за занятия, где расположены студии, какая выстроена маркетинговая стратегия (как люди узнают о школе). Свяжитесь с руководителями, попросите поделиться опытом.



SWOT-АНАЛИЗ

Сильные стороны:

- организация досуга для детей

S

Слабые стороны:

- нестабильная финансовая составляющая

W

Возможности бизнеса:

- открытие новых направлений подготовки

O

Риски бизнеса:

- изменчивая творческая бизнес-среда

T

5



НАЙДИТЕ ПЕДАГОГОВ

Искать преподавателей танцев вслепую очень сложно. Профессиональные тренеры часто работают в других студиях, и переманить их не удастся. Если у вас есть друзья-танцоры, предложите им работу. Примерно, из 40-50 опрошенных ваше предложение могут принять 2-3 человека.

6



ПОДБЕРИТЕ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ

Обязательно позаботьтесь о том, чтобы студия не пустовала, пока идут тренировки. Должен быть администратор, который будет встречать учеников или консультировать клиентов по услугам студии. Продумайте, кто и когда будет прибираться в школе, мыть полы. Лучше обращаться в клининговую службу. Но если средства пока не позволяют, установите дежурство.

7



РАЗРАБАТЫВАЙТЕ МАРКЕТИНГОВУЮ СТРАТЕГИЮ

Лучшим механизмом может стать сарафанное радио. Но кроме этого, обязательно размещайте информацию в социальных сетях, настраивайте таргетированную рекламу, покупайте сюжеты на ТВ и в печатных СМИ.

8



ОПРЕДЕЛИТЕ ЦЕНОВУЮ ПОЛИТИКУ

Чтобы правильно выставить цену на тренировки, нужно наблюдать за экономической ситуацией в городе, смотреть, какую стоимость за занятия ставят конкуренты. Она не должна быть ниже или выше, чем у конкурентов. Когда в 2016 году открывали первую студию, ученики занимались за 800 рублей в месяц. Теперь абонемент стоит 1500 рублей.



КАК ПРОЖИТЬ 35 ЛЕТ НА ОДНОЙ ВОЛНЕ

ОБ ИСТОРИИ ЗНАКОМСТВА С МУЖЕМ И О СЕКРЕТАХ
ВЗАИМООТНОШЕНИЙ — МИЛА СКОБЕЛКИНА, СУПРУГА ВЛАДИМИРА
СКОБЕЛКИНА, ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ПРАВЛЕНИЯ «ПЕРВОГО ДОРТРАНСБАНКА»

**ЖЕНЫ
БИЗНЕСМЕНОВ**

«...Он мой номер один, моя половина. Я за ним, за ним, люблю его так сильно. Кто я без него, даже не мыслю. Он один такой, мужчина моей жизни».

Артик и Асти

ВЕЩИЙ СОН

— Воспитанная на романах А. Грина (моя мама была профессором-филологом Кировского педагогического института), я с детства мечтала о принце из «Алых парусов». В моем представлении он был высоким кареглазым брюнетом, старше на 2 года. У меня даже был вещий сон или знамение (называйте, как хотите) о том, что мой будущий муж — студент вуза, где я учусь, и зовут его Владимир. Не знаю, что это — предчувствие или программирование будущего, но все сбылось.

Студенткой политеха я с удовольствием бегала на все вузовские вечеринки. Как и все девчонки, любила дискотеки (сейчас такое смешное слово!). И вот на одной из таких вечеринок, 17 марта 1979 года, я увидела его. Он был за диджейским пультом, «играл на винилах», симпатичный, кареглазый. И как оказалось, он учится на 3 курсе нашего факультета. Почувствовала, что это судьба, и пригласила его на белый танец...

Затем — случайные встречи в институте, украдкой брошенные взгляды. И вот он, наконец, решился пригласить меня в драмтеатр на заключительный концерт смотра художественной самодеятельности. С тех пор мы вместе. Я ждала Володю из ар-

Новый спецпроект
журнала «Бизнес Класс»,
в котором супруги
известных и уважаемых
людей Кирова раскрывают
секреты построения
счастливых отношений

ЛАЙФХАК ОТ МИЛЫ СКОБЕЛКИНОЙ

Если муж пришел с работы злой, расстроенный, усталый, не приставайте с расспросами. Просто налейте горячий чай. Я обычно еще ставлю рядом тарелку с любимым фруктом, который есть в холодильнике. По телевизору в это время, конечно, не женский сериал, а новостной канал. Когда оттаит, расскажет все сам.

**«...Мы вдвоём вокруг Солнца
на Земле день за днём,
И под ярким самым и
под дождем вдвоём!
Всё на свете вместе переживём
И когда-нибудь в один день
умрем; мы вдвоём!»**

мии, дважды ездила в Свердловск, где он служил. Вернувшись, он сделал мне предложение — все как предполагается, ездил за благословением к моим родителям, с букетом хризантем просил у них моей руки, и в конце 1983 года мы поженились. На днях отметили наш 35-летний свадебный юбилей, и впереди у нас свадебное путешествие — на мыс Горн. Вот уж действительно: с ним хоть на край света!

С НИМ НИКОГДА НЕ БЫЛО СКУЧНО

Почему я вышла за него? Мой будущий муж подкупил меня тем, что был интересным, веселым, позитивным молодым человеком. Увлекался музыкой, участвовал во всех институтских мероприятиях. Володя успевал быть и диджеем, и главным героем спектакля в смотре художественной самодеятельности, и активным участником студенческого клуба организации досуга, успевал работать на кафедре и ярко учиться, сдавая некоторые экзамены «автоматом». С ним никогда не было скучно. Он заражал своим энтузиазмом и постоянными идеями. Конечно же, я хотела, чтобы таким был мой будущий муж. Все дела, за которые он брался, у него получались. А главное, мы везде были вместе.

МЫ ХОТИМ ОДНОГО И ТОГО ЖЕ

Успешными люди не рождаются. Их «выращивает» жизнь и, конечно... супруга! Я убеждена, что быть женой преуспевающего человека — это призвание. Необходимо, чтобы твоя вторая половина всегда чувствовала поддержку. Важно всегда, несмотря ни на что, верить в силы мужа. Не должно быть соревнования в лидерстве, мужчина не может находиться в тени. Но и женщина тоже, несомненно, должна быть яркой личностью и соответствовать супругу. При этом никогда не стоял вопрос о том, работать мне или нет. Конечно, работать, обязательно! Я для себя сделала такой выбор и счастлива: больше успеваю, шире круг общения, постоянное саморазвитие, целая папка дипломов «за всевозможные высоты». И конечно, подруги, чтобы поболтать о девичьем.

Вы не поверите, но в моей работе такая же уникальная стабильность: вот уже 35 лет я в Вятском государственном университете после его окончания с красным дипломом.

ДЕНЕГ БЫЛО СОВСЕМ НЕМНОГО

Мы начинали, если так можно выразиться, с нижней ступени — денег было совсем немного, жили в комнате 16 квадратных метров, ее на две половины разделял шкаф — на одной половине ютились мы, на второй — дети. Но я всегда видела в муже перспективу, не сомневалась в том, что у нас все получится, мы добьемся всего, и постоянно его поддерживала.

Мы, как нам частенько говорят, «всегда на одной волне». И это основа нашего брака. У нас почти полностью переплетаются интересы: оба любим путешествовать, нам не лень собираться и лететь на край света, в любой момент можем поехать на концерт, в ночной клуб, на вечеринку или торжественный прием. Причем это всегда обоюдное желание. При этом и уборку дома тоже делаем вместе, потому что так должно быть. Залитая солнцем квартира, сияющая в зеркале — просто праздник души! Кстати, мне доставляет удовольствие в выходной принести сложный завтрак в постель.

Отдельно скажу про дом. Создавать уют — это тоже труд. В нашей квартире много красивых мелочей, которые делают ее «домом». Каждая комната обставлена в стиле той или иной страны. Например, Турция для нас особая страна, мы были там 13 раз, и нашу кухню тоже обставили в турецком стиле. В ванной создана атмосфера Юго-Восточной Азии. При этом, когда я выбираю тот или иной предмет, всегда показываю мужу: «Как ты считаешь, подойдет?» И если он согласен, то покупаю.

ВОСПИТЫВАЛИ ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ

У нас двое детей, Станислав и Юлия, и уже трое внуков. Старались! Мы всегда доверяли им, воспитывали личным примером. Они видели, что мы честны друг с другом. Если какие-то правила действуют для них,

ЕСЛИ ХОЧЕШЬ, ЧТОБЫ ЧУВСТВА ПРОШЛИ, ОНИ ПРОЙДУТ

то мы сами их тоже всегда соблюдаем. Например, правила, которые уже действуют для наших внуков: ничего не трогать в домашнем кабинете деда без разрешения, а в прихожей есть «разделительная полоса», за которую в уличной обуви переступать нельзя. И мы сами никогда не нарушаем правила. Невозможно, конечно, без споров и дискуссий, но мы с супругом всегда прислушивались к мнению детей, направляли их очень аккуратно. Не скупилась на похвалу и поддержку.

БЮДЖЕТ НА 3 МЕСЯЦА ВПЕРЕД

Мне повезло, что у меня есть «личный» банкир. Не поверите, но муж составляет бюджет на три месяца вперед, учитывая все постоянные и переменные затраты. Так проще планировать расходы. У нас дома это называется «работать с документами».

Не считаю себя расточителем, пытаюсь в повседневной жизни придерживаться рамок дохода, получаемого мною на работе. Если вспоминать самую большую сумму, которую мы когда-либо потратили, то это — как и у всех, покупка квартиры. И конечно, самая любимая статья расходов — путешествия. Здесь, пожалуй, мы уже

перешли из «любительской лиги в профессиональную».

ВТОРОЙ МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ: В ЧЕМ СЕКРЕТ?

Сейчас у нас второй медовый месяц: дочка и сын «вылетели из гнезда», мы живем вдвоем в квартире. В медовый месяц зацвели цветы, которые раньше никогда не распускались! Когда на одной тональности живешь, идеальнее быть вдвоем, чем одному. Я уважаю интересы мужа, он в ответ поддерживает мои. Мне интересно все, что интересно ему. И наоборот. Мы уже как два дерева, которые сплелись корнями и стали одним.

Нет такого, сегодня любишь, завтра нет. Психологи говорят, что любовь рано или поздно проходит. А я скажу так: все зависит от тебя. Если хочешь, чтобы чувства прошли, они пройдут.

Поймите: семейный кризис — это вовсе не обязательное явление! И чтобы его пережить, надо сначала суметь его создать! А это уже зависит от двух человек. Мой опыт показывает, что надо всегда помнить о лучших моментах в жизни и быстрее забывать трудные.

Парадокс — но мой муж не ходит в магазин. Но вместе со мной ездит в него. Он не занимается покупками, а просто составляет мне компанию. Я точно знаю, что ему не нравится, и никогда не буду покупать это. Мне кажется, в отношениях это естественно: делаешь маленький шаг навстречу, и в ответ шаг делается навстречу тебе. Невозможно все время подстраиваться друг под друга, поэтому так важно выбрать человека, чьи вкусы и интересы совпадают с твоими.

ВОЛШЕБНЫЕ СЛОВА

Этому меня научила моя мама, которая всегда говорила своему супругу: «да, дорогой», «конечно, дорогой», «мы сейчас все сделаем, дорогой». И это же легло в основу и наших отношений. Муж слышит мое согласие, мою готовность быть с ним, поддерживать его — и сделает сам. Я очень люблю своего мужа, горжусь им и всегда радуюсь его успехам.



Тройной сейт красойты

У девушек появилась прекрасная возможность сэкономить много времени и сил! За 2,5 часа мастерицы нашего beauty-отряда сделают сразу три самые востребованные процедуры: наращивание ресниц, маникюр и педикюр. Кроме того, оставим маленькую подсказку — комплекс процедур стоит намного выгоднее, чем каждая услуга отдельно! Ждем вас!

- 2,5 часа
- 3 самые востребованные beauty-процедуры: наращивание ресниц, маникюр, педикюр
- 100% удовольствия и красоты

Истерика
Beauty fabrik



г. Киров, ул. Производственная, д. 12,
т. 8 (912) 827-16-17, 8 (8332) 47-16-17



isterika_kirov



isterika_beautyfabrik





СПАСАЕМ ГОЛОВЫ ПРОХОЖИМ



ЧИСТИМ СНЕГ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ СУТОК! — ОБ УСЛУГАХ СВОЕЙ КОМПАНИИ МИХАИЛ ПОДЛЕВСКИХ, РУКОВОДИТЕЛЬ «КОНДИЦИОНЕРЫ КОМФОРТ»



ОТВЕТСТВЕННОСТЬ — НАША

— Каждую зиму газеты и статьи в интернете взрываются от возмущения: одна за другой с крыши валятся сосульки, обледенелый снег, сугробы. Пешеходы получают травмы, вплоть до летального исхода. Общественность возмущена и ищет виноватых, которыми, как правило, оказываются собственники зданий и руководители компаний. Ответственность за эти несчастные случаи очень серьезная — вплоть до уголовной.

Зачем вам лишняя головная боль — передайте здание на обслуживание нашей бригаде профессиональных альпинистов. В течение всего сезона мы будем чистить крыши, обеспечивая безопасность пешеходов. Всю ответственность за потенциальные травмы прохожих от сосулек берем на себя.

ЕЩЕ 7 ВЫГОД РАБОТЫ С НАМИ:

1. Чистим крыши как на постоянной основе, так и разово.
2. Обход крыш — через день.
3. Работаем в праздничные и выходные дни, круглосуточно.
4. В течение 8 часов выезжаем на объект по вызову.
5. Оплата — на лицевой счет или наличные.
6. Цена — договорная.
7. Все наши специалисты имеют удостоверения «промышленный альпинист 5-го разряда».



ТАКЖЕ ВЫПОЛНЯЕМ:

- полную и частичную очистку крыш
- спиливания деревьев
- стекольные работы любой сложности
- мойку окон
- демонтаж, монтаж и обслуживание кондиционеров
- межпанельные швы
- заделку, монтаж, демонтаж баннеров на фасаде здания
- утепление фасада
- установку декоративных фасадных панелей



АНАСТАСИЯ ИСУПОВА, РУКОВОДИТЕЛЬ КОМПАНИИ «ЧИСТОВ»:

— Сотрудничаем с Михаилом длительное время и рекомендуем его как надежного партнера. Услуги всегда оказываются своевременно, оперативно и качественно, вне зависимости от сложности работ и времени суток. Особо отмечаю удобную систему расчетов и ответственное отношение бригад к своей работе.

Кондиционер
Комфорт



77-40-25, 8-912-375-50-20



НОВЫЙ СТИЛЬ

Кабинет для руководителя
BORN

**СТОЛЫ, СТУЛЬЯ,
КРЕСЛА, СЕЙФЫ.
В НАЛИЧИИ.**



Стул ISO

Стул SAMBA
3 300Р



Кресло BP-8-PL
6 000Р



Кресло SAMURAI-K-1.02
17 790Р



Мебель для персонала
ARGO



Сейф FRS-36-KL
10 200Р

Сейфы

Огнестойкие и взломостойкие сейфы, бухгалтерские шкафы, стеллажи, шкафы для раздевалок.



Кресло SAMBA GTP

Кресло CS-9-PL

Кресло PRESTIGE
2 050Р

САЛОН МЕБЕЛИ «НОВЫЙ СТИЛЬ»



+7 (8332)
41-22-11



ns-mebel.ru



г.Киров,
ул.Азина, 15



АТМОСФЕРА ДИЗАЙНА

□ 24 – 27 ЯНВАРЯ В КИРОВЕ ПРОШЛА СТАВШАЯ УЖЕ ТРАДИЦИОННОЙ ВЫСТАВКА ИНТЕРЬЕРНЫХ РЕШЕНИЙ «СФЕРА ДИЗАЙНА»



ИГРА В ВЫСШЕЙ ЛИГЕ

В этом году, под эгидой Вятской ТПП и при поддержке Союза дизайнеров России, кировские дизайнеры продемонстрировали более 100 реализованных проектов.

Уровень их профессионализма по достоинству оценил губернатор Кировской области Игорь Васильев, который отметил, что каждый из дизайн-проектов заслуживает отдельного внимания, поскольку выполнен на самом высоком уровне.

Выставка уже несколько лет носит статус международного ме-

роприятия, и в этом году членами жюри стали гости из Европы: итальянский архитектор Маттео Парини и Доменик Майланд, собственник в четвертом поколении английской фабрики по производству красок Mylands.

Впервые на выставку приехала и известный российский дизайнер Диана Балашова

Особо стоит отметить, что в этом году «Сфера дизайна» стала первым событием в рамках фестиваля «Киров – столица российского дизайна` 2019». На церемонии подведения итогов конкурса это звание городу присвоил президент Союза дизайнеров России Виталий Ставицкий.

ПОБЕДИТЕЛИ

- «Гран-при» — дизайнер Анна Исупова за проект The Engineer Bar,
- «Общественное помещение» — дизайнер Анна Исупова за проект The Engineer Bar,
- «Жилое помещение (квартира от 80 м², загородный дом, коттедж)» — компания «Сэтус», арт-директор Анна Стрижова,
- «Квартира до 80 м²» - дизайнер Анна Воробьева,
- Специальный приз жюри — дизайнер Екатерина Елсукова.

ПАРТНЕРАМИ ВЫСТАВКИ «СФЕРА ДИЗАЙНА» ВСЕГДА ВЫСТУПАЮТ ВЕДУЩИЕ КОМПАНИИ РЕГИОНА:



ОЛЬГА ШАБАЛИНА, ДИРЕКТОР ДЕКОР-ЦЕНТРА «АРТ-СЕРВИС»:

— Декор-центр «Арт-Сервис» — постоянный партнер выставки. За 12 лет конкурс «Сфера дизайна» стал главной и единственной площадкой для представления реализованных проектов интерьеров региона.



АНДРЕЙ СИДОРОВ, ПРЕЗИДЕНТ КОМПАНИИ MZ 5 GROUP:

— Эта выставка — значимое событие для дизайнерского сообщества региона. Мы считаем важным сотрудничество с форумом, так как постоянная работа с дизайнерами является одним из стратегических направлений развития нашей компании.



АЛЕКСАНДР КОНОВАЛОВ, РУКОВОДИТЕЛЬ ОТДЕЛА ПРОДАЖ GIULIA NOVARIS:

— Мало где проводятся такие ценные мероприятия для региональных дизайн-сообществ. Приятно осознавать, что есть неравнодушные люди, которые стремятся сделать нашу жизнь и пространство, в котором мы живем, лучше, современнее и комфортнее.



ИВАН ТОКМАКОВ, ДИРЕКТОР МЕБЕЛЬНОЙ ФАБРИКИ VEROOM:

— «Сфера дизайна» — знаковое мероприятие для нашего региона. Организаторы проекта за время проекта смогли объединить ведущих специалистов, федеральных и зарубежных экспертов — все для того, чтобы в этом году Вятка стала столицей российского дизайна.



ВАЛЕНТИНА МИРОНОВА, ДИРЕКТОР САЛОНА ШТОР «ЗОЛОТАЯ ВУАЛЬ»:

— За 8 лет, что мы постоянные партнеры выставки, она становится интереснее. А теперь Киров и вовсе стал столица российского дизайна. Осознание, что мы развиваемся наравне со столицей, вдохновляет.



ДМИТРИЙ ПРОСВИРНИН, ДИРЕКТОР КОМПАНИИ LASORT:

— Конкурс «Сфера дизайна» 12 лет поддерживает высокое мастерство участников. Мы в пятый раз партнеры события и хотим, чтобы оно продолжалось! Тем более что в работах дизайнеров каждый год можно увидеть нашу мебель.



ЛЮБОВЬ СТЕЦЕНКО, ДИРЕКТОР САЛОНА МЕБЕЛИ «АЛЬКАСАР»:

— Конкурс «Сфера дизайна» — это удивительная возможность дизайнерам достойно продемонстрировать, каких высот они добились на профессиональном поприще. Я верю, что у конкурса большое будущее!



АННА АНФЕРОВА, ДИРЕКТОР КОМПАНИИ «УЮТТА»:

— Каждому человеку хочется, чтобы его дом был уютным, комфортным и красивым. Участников выставки «Сфера дизайна» объединяет желание делиться вдохновением с посетителями и если необходимо — помочь в создании уютного и неповторимого интерьера.



ЕВГЕНИЯ ЕФРЕМОВА, ДИРЕКТОР ПО РАЗВИТИЮ КОМПАНИИ «ЕВРОКАМЕНЬ»:

— В век высоких технологий человеку как никогда важно быть ближе к природе. И мы рады, что конкурс «Сфера дизайна» разделяет наши убеждения. Любовь к природе и натуральным материалам способна объединять.



ВЕРОНИКА ТРУХИНА, УПРАВЛЯЮЩАЯ САЛОНОМ KERAMA MARAZZI:

— На «Сфере дизайна» можно увидеть лучшие дизайн-проекты. Всегда интересно, что вдохновит их авторов в новом году. Приятно, что наша продукция есть во многих проектах. Мы рады быть партнерами такого события.



KANT

Философия новой модели кухни отражена в дизайне фасадов, которые можно рассматривать как классическую рамку или как плоскую поверхность с выступающим кантом - тонким обрамлением по периметру.

Такая «двойственная совместимость» позволяет использовать эту модель в различных вариантах интерьера: от минимализма до городского прованса.



Giulia Novars®

www.giulianovars.ru

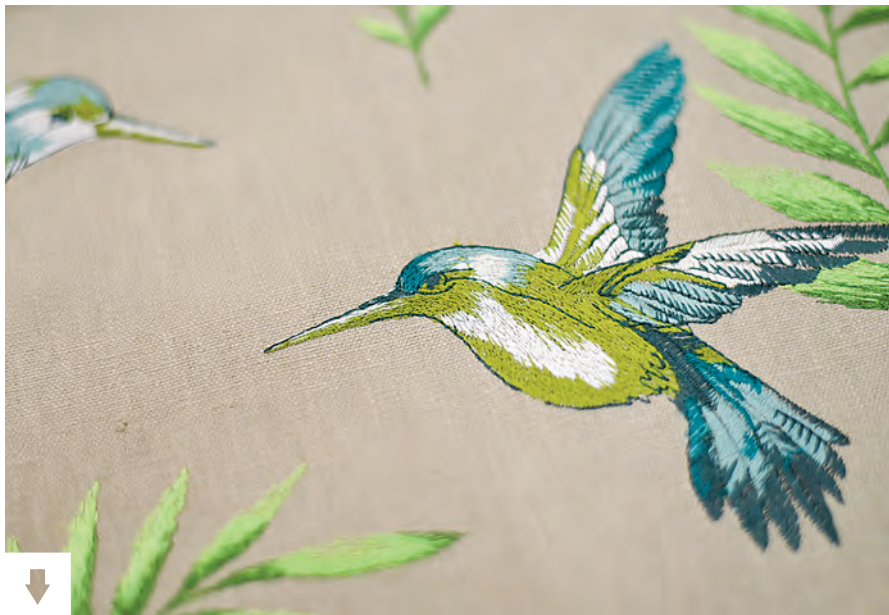




ТКАНИ, СОШЕДШИЕ С ПОДИУМА



МОДУ ДИКТУЕТ ТКАНЬ, — О ТРЕНДАХ В ТЕКСТИЛЕ
ВАЛЕНТИНА МИРОНОВА, РУКОВОДИТЕЛЬ САЛОНА
ШТОР «ЗОЛОТАЯ ВУАЛЬ»



ТРИ ТРЕНДА

— О вкусах не спорят — мода модой, но человек выбирает шторы, обивку мебели или любую другую вещь исходя из собственных предпочтений. Тем не менее можно выделить три тенденции, которые сегодня популярны в текстиле. Это функциональность, естественность и красота.

Шторы, скатерти, диванные подушки в сочетании с мебельной обивкой создают определенное настроение. Текстиль может быть архитектурным элементом интерьера и менять пространство, являясь средством перепланировки комнаты, выделяя отдельные зоны, расставляя акценты.

Ткани с геометрическими и растительными мотивами сегодня особенно популярны среди дизайнеров. Это стильно и современно.

ОРИГИНАЛЬНО, НЕОБЫЧНО, СМЕЛО

Натуральные ткани, лен, шелк и хлопок — настоящие бестселлеры домашнего текстиля. Они обладают нежными, спокойными оттенками и приносят в интерьер ощущение свежести, очарования и уюта.

Изысканный, благородный бархат сегодня не теряет своей актуальности. Это может быть однотонный вариант, искусственно состаренная ткань, гламурный бархат с эффектом под кожу рептилии или царственный дамасский узор — ткань становится роскошным украшением гостиной, спальни или обеденного зала.

На пике популярности — экзотические орнаменты в виде тропических птиц, животных и растений. Это оригинально, необычно и смело. Так или иначе, именно текстиль — главный штрих гармонии в интерьере.



г. Киров, ул. Герцена, 42,
т. 8 (8332) 35-74-01

Артем Пищик,
управляющий Кировским
отделением ПАО Сбербанк:

— Тема Умного дома, безусловно, сейчас актуальна, как никогда. Но я думаю, что все очень индивидуально. Каждый должен попробовать для себя эту историю и понять, насколько она ему нужна. Для этого и создан шоу-рум компании Умный дом. А если прийти сюда с детьми, легко сразу проверить систему на устойчивость к детскому «вандализму». Я убежден, что подобрать свой набор автоматизированных систем возможно только благодаря грамотной консультации, которую как раз можно получить в шоу-руме. Если изначально правильно вложиться в оборудование дома, то потом и модернизировать его гораздо проще. Меня особенно заинтересовала система внутреннего видеонаблюдения, потому что, когда дома много детей, хочется быть уверенным в их безопасности, находясь в любой точке мира. Также я понял, что система Умный Дом Teletask позволяет эффективно использовать энергоресурсы и экономить на ежемесячных платежах. Это очень востребованная тема для бизнеса — когда у тебя несколько десятков подразделений по городу и области, коммунальные расходы влетают в копеечку. А с помощью систем Умного дома можно уменьшить расходы, не теряя при этом комфорта.

БУДУЩЕЕ УЖЕ В ТВОЕМ ДОМЕ!



интеллектуальные системы
для комфорта и безопасности

ул. Калинина, 40 (ЖК «Олимп»),
т. 8 (8332) 79-21-01

teletask-kirov.ru

[teletask_kirov](https://vk.com/teletask_kirov)

[teletask_kirov](https://instagram.com/teletask_kirov)



Управление Умным
домом с мобильных
устройств



Управление
отоплением



Видеонаблюдение
и мониторинг
безопасности



Автоматические
шторы



Управление
освещением



Энергосбережение



Климат-контроль



Мультирум
и домашний
кинотеатр

СДЕЛАЙ СВОЙ ДОМ УМНЫМ!



“ УМНЫЙ ДОМ ДАВНО ПЕРЕСТАЛ БЫТЬ РОСКОШЬЮ, ПРЕВРАТИВШИСЬ В УДОБНУЮ СОСТАВЛЯЮЩУЮ НАШЕЙ ЖИЗНИ, — ИГОРЬ ПЕФТИЕВ, ДИРЕКТОР HI-TECH HOUSE



Управление персональным кинозалом через систему «Умный дом» (Control4)

КОМФОРТ ПО ВАШЕМУ СЦЕНАРИЮ

— Освободитесь от бытовых забот и наслаждайтесь жизнью с системой «Умный дом»! Если говорить не техническим языком, то это комфорт и удобство. Комфорт состоит из мелочей, а «умный дом» возьмет все мелочи на себя благодаря автоматическим сценариям, которые будут созданы под ваши желания и особенности жилища. Представьте, вы запускаете сценарий просмотр фильма: шторы сами закрываются, гаснет свет в зоне домашнего кинотеатра, включается видеопроектор (или телевизор) и все сопутствующее оборудование, а громкость устанавливается на предпочитаемый уровень. Фантастика? Уже реальность!

Кроме того, внедрение этой системы гарантирует ваше спокойствие. Утром торопитесь, чтобы отвезти детей в школу и уже заходя в офис, вспоминаете, а выключен ли утюг? Проверьте это через приложение на своем телефоне и расслабьтесь. Согласитесь, жизнь без лишних тревог и забот стоит куда дороже, чем датчики и розетки.

И, наконец, «Умный дом» — ваша экономия средств. Автоматические сценарии освещения, грамотно регулируемая система отопления и кондиционирования, вовремя отключаемые приборы позволят существенно экономить энергоресурсы (электроэнергию и газ).

Создать такую систему могут квалифицированные специалисты ком-

пании Hi-Tech House, которые непременно сделают то, что хочет заказчик, а учтут все инженерные особенности жилища, определят оптимальные варианты, смонтируют и настроят.

СЦЕНАРИЙ «Я ДОМА»

Не путайте систему «умного дома» с умными гаджетами — розеткой, которая отключается со смартфона или чайником, управляемым по блютуз. Многие считают системой «умного дома» лишь систему безопасности — сигнализацию и камеры видеонаблюдения. Это в корне неверно.

Настоящая система «умного дома» — сложная инженерная конструкция. Тут нужно оговориться, что сложна она лишь в создании и на-

стройке. В использовании, наоборот, проще некуда. Не нужно нажимать множество кнопок, контролировать гаджеты. Это делает «умный дом». Он реализуется готовыми сценариями, которые каждый человек создает под себя, исходя из своих особенностей и желаний. Например, сценарий «я дома»: вы открываете дверь квартиры, вас встречает любимая музыка, автоматически загорается свет, опускаются шторы, заранее включается теплый пол в ванной, «запускается» сауна. Дом готов к встрече хозяина!

Все это звучит сложно, но от вас требуется только одно — решить, какие системы в доме автоматизировать, а уж о технической стороне позаботимся мы.

Прежде, чем предложить эти системы, специалисты Hi-Tech House рассмотрели различные варианты, опробовали их на практике и остановились на американском производителе оборудования Control4 и европейском стандарте KNX. Его, кстати, поддерживают более 500 производителей оборудования для систем умного дома. В связке Control4 и KNX работают более стабильно и надежно. К тому же у Control4 очень удобный интерфейс управления и имеется универсальный пульт, который способен заменить до 20 пультов и сделать управление умным домом еще проще. Мы официальные представители этих систем в регионе.

МОЖНО ЛИ ОЦЕНИТЬ В ДЕНЬГАХ БЕЗОПАСНОСТЬ, СПОКОЙСТВИЕ И КОМФОРТ?

На мой взгляд, она самая устойчивая и надежная. Это как iPhone со своей операционной системой. Все работает слаженно. Но самое главное, что система позволяет интегрировать новые компоненты. Например, человек установил себе только умное управление освещением, а потом решил добавить моторизованные шторы или управление воротами гаража. Мы сможем интегрировать новые компоненты, и заказчик получит новые сценарии. Конечно, такая система дороже, чем умная розетка. Но можно ли оценить в деньгах безопасность, спокойствие и комфорт? К тому же, подоб-

ная система, благодаря учету расхода электроэнергии, позволяет существенно ее экономить, да и система протечки воды, перекрыв вовремя ее подачу, поможет сберечь солидную сумму на новый ремонт.

Согласитесь, сегодня мир вращается быстрее, и нам хочется все меньше времени тратить на рутину. «Умный дом», взяв на себя часть этих забот, высвобождает время, а оно бесценно. К тому же, бюджет проекта напрямую зависит от желаний клиента.

«БОЛЬНЫ» ТЕХНОЛОГИЯМИ

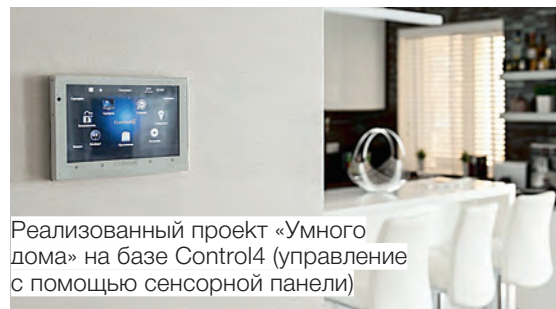
Мы не ставим целью просто предоставлять системы «умного дома», домашнего кинотеатра или Hi-Fi аудиосистемы. Мы команда единомышленников, которые «больны» технологиями, качественным звуком и видео. Нам хочется, чтобы как можно больше людей почувствовали разницу и стали пользоваться качественными вещами.

Для нас большее значение имеет не техника, а люди с их желаниями и чувствами. Ведь, по сути «умный дом» и домашний кинотеатр — всего лишь оборудование, металлические коробки, но они создают эмоции, ради этого мы и работаем. Традиция семейного просмотра фильма или мультика, воспитание у детей хорошего вкуса к классической музыке, нюансы которой способна передать лишь Hi-Fi система. Вот что главное.

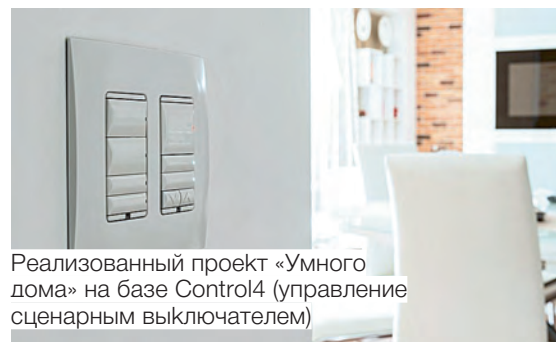
Мы работаем индивидуально. Наша цель — создать комфорт и возможность приятного отдыха для каждого конкретного клиента. Плюс мы работаем по системе «под ключ» от пожелания клиента до его реализации.

НА ДИВАНЕ КАК НА ГОЛЛИВУДСКОЙ ПРЕМЬЕРЕ

Компания «Hi-Tech House», кроме систем «умного дома», занимается проектированием домашних кинотеатров и акустических систем Hi-Fi и Hi-End класса. Работаем с 2012 года и являемся официальными представителями в регионе одних из мировых лидеров данных систем — Bowers&Wilkins, Sonos, Onkyo, Marantz, SONY и других.



Реализованный проект «Умного дома» на базе Control4 (управление с помощью сенсорной панели)



Реализованный проект «Умного дома» на базе Control4 (управление сценарным выключателем)

ФУНКЦИОНАЛ И НАДЕЖНОСТЬ «УМНОГО ДОМА» — ЭТО КАК IPHONE СО СВОЕЙ ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМОЙ



ООО «СмартХоум». ИНН 4345481944, ОГРН 1184350008369

г. Киров, Октябрьский пр-т, 80, т. (8332) 355-377

info@hthouse.ru

hthouse.ru

hitechhouse43

hthouse43

hitechhouse43



ДИЗАЙН КВАРТИРЫ: ТОЧНО ДО МИЛЛИМЕТРА И БЕЗ ПЕРЕПЛАТЫ

ШКОЛА
РЕМОНТА
И ДИЗАЙНА
УРОК №5



ПОЧЕМУ С ДИЗАЙН-ПРОЕКТОМ И РАБОЧИМИ ЧЕРТЕЖАМИ РЕМОНТ ДЕШЕВЛЕ? — АЛЕКСАНДР ПЕЧЕНКИН, ДИРЕКТОР КОМПАНИИ «САНПРО43»



КОГДА ВСЕ ИДЕТ ПО ВАШЕМУ СЦЕНАРИЮ

— В ремонте самое важное — потратить как можно меньше нервов, времени и денег. Благодаря дизайн-проекту вашей будущей квартиры, дома или офиса вы не только сможете увидеть в деталях и цвете будущие планировки и интерьер, но и сэкономить в процессе.

Имея на руках все чертежи и сметы, вы сможете подобрать оптимальные по цене и качеству строительные и отделочные материа-

лы, а также всю необходимую мебель, электротехнику и т.д. Чтобы предугадать все ожидания клиента, в компании «СанПро43» строго подходят к созданию полного дизайн-проекта, который включает в себя:

1. Техническое задание и обмерный план
2. Планировочное решение
3. 3D-визуализацию.
4. Рабочую документацию.
5. Ведомость отделочных материалов.

Мы советуем не пренебрегать рабочей документацией дизайн-проекта. С помощью нее специалисты-отделочники смогут реализовать дизайн-проект максимально точно.

ЧЕРТЕЖ ВЫГОДНОЙ ЭКОНОМИИ

Технически инженерная часть любого дизайн-проекта будет включать в себя не только стильные объемные эскизы будущего интерьера, но и ряд чертежей со всевозможными расчетами. Именно они помогут строителям воплотить идею интерьера в жизнь.

Внушительный комплект рабочей документации обычно включает в себя планы демонтажа и монтажа перегородок и проемов, план размещения санитарно-технического оборудования, планы полов и потолков с указанием особенностей монтажа и отделки, план электрических коммуникаций, развертки стен с указанием



Квартира на Октябрьском проспекте, 117 (ЖК «Алые Паруса») готова к заселению

Компания «СанПро43» и журнал «Бизнес Класс» продолжают спецпроект о том, как начать переделку в своей квартире, доме или офисе без хлопот и с выгодой.



Дизайн-проект ванной комнаты



Реализованный проект



Технологический план квартиры

С 1 ФЕВРАЛЯ 2019 Г. ПЕЧАТЬ АЛЬБОМА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА РАЗМЕРА А3 В ЦВЕТЕ В ПОДАРОК!*

*Информация об организаторе акции, правилах ее проведения, количестве подарков, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по т. (8332) 77-40-47. ИП Печенкин Александр Александрович, ОГРН 314434518200087.



Дизайн-проект кухни



Реализованный проект

**ЗАХОДИ И СМОТРИ
ВИДЕООБЗОРЫ РАБОТ
КОМПАНИИ «САНПРО43»
НА YOUTUBE**



всех особенностей отделки, план расстановки мебели, ведомость отделочных материалов.

Состав комплекта может варьироваться в зависимости от ваших пожеланий и потребностей. А еще она поможет поэтапно и без лишней суеты провести все работы. Наши клиенты убедились, что технический проект окупается в два-три раза за время ремонта.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Согласитесь, что заказать проект с технической составляющей (включая чертежи для строителей) весьма целесообразно, поскольку этот пакет до-

кументов позволит избежать многих ошибок, в том числе переделок и перерасхода стройматериалов.

Чтобы не переплачивать за излишки, нужны подробные чертежи и ведомость — сколько чего и как будет использоваться.

Также в «СанПро43» дизайнеры подскажут, на чем можно сэкономить, а на чем точно не стоит. Например, шведская гардеробная система из открытых металлических полок выйдет дешевле гардероба из корпусной мебели.

Выбирайте свой пакет услуг дизайн-проекта на сайте sanpro43.ru, и вы увидите результат ремонта и полную смету заранее!

СанПро43
дизайн и ремонт
#ЧестноДоброТноНадёжно

- ул. Труда, 71 (ТЦ «СтройРемо», 2 этаж),
- ул. Воровского, 37 (отделение Сбербанка, 2 этаж),
- ул. Профсоюзная, 1 (БЦ «Кристалл»), оф. 1508
- т. (8332) 77-40-47
- sanpro43.ru
- [sanpro43](#), [sanpro43_plus](#)
- [sanpro43](#)



ГЛАВНЫЙ ЯДЕРНЫЙ РЕАКТОР МОЕЙ ЖИЗНИ

ДЕТЕЙ, КАК ПИЯВОК, НУЖНО ПОМЕСТИТЬ НА ТЕЛО, И ПУСТЬ ОНИ ТАМ ПОЛЗАЮТ, — РАДИСЛАВ ГАНДАПАС, БИЗНЕС-ТРЕНЕР, В ИНТЕРВЬЮ ЕВГЕНИИ МАРЕНИНОЙ, АРТ-ДИРЕКТОРУ, И ЕКАТЕРИНЕ СУСЛОВОЙ, ГЛАВНОМУ РЕДАКТОРУ ЖУРНАЛА «БИЗНЕС КЛАСС»



НЕЛЬЗЯ ЛЮБИТЬ РЕБЕНКА МОЛЧА

Евгения Маренина: — Радислав, как воспитывать детей, чтобы они выросли успешными людьми?

Радислав Гандапас: — Во-первых, их надо любить. Любовь — это не чувство, это действие. Поэтому любить ребенка молча нельзя. Он должен знать, что его любят. Знать, что у него есть опора, надежда, знать, что его родители не враги. И не Карабасы-Барабасы, которые дергают за веревочки, чтобы он танцевал под их дудку, а родители, которые его любят. Ребенку нужно дать это понять.

Екатерина Суслова: — Приведите конкретный пример из своей практики воспитания.

Р.Г.: — Например, укладывайте ребенка спать без реплик: «Иди бегом спи. Завтра рано вставать. Чтобы через 5 минут я тебя не слышал и не видел». Сядьте на кровать, обнимите, поцелуйте его и скажите: «Я счастлив, что ты у меня есть. Не представляю своей жизни без тебя. Ты самый лучший ребенок. Я всегда мечтал о таком и т.д.» А если случилось что-то, говорите ему: «Я всегда на твоей стороне». Ребенок не должен бояться рассказать о том, что происходит в его жизни. Конечно, всего он в любом случае не расскажет. Но надо сделать так, чтобы он нес свои переживания в дом, а не из дома.

Е.М.: — Как вы познакомились со своей супругой?

Р.Г.: — Это удивительная история! Как-то я прилетел в Хабаровск, утром пошел прогуляться на берег Амура. И

тут приходит СМС с неизвестного номера «Каталась на роликах, упала, очень больно». Спрашиваю: «Кто это?» А мне отвечают: «Ты что, подруг не узнаешь? Это Аня». Завязывается переписка, и я понимаю, что автор просто ошибся номером. Я, прикинувшись подружкой, начинаю с ней переписку. Весь день мы виртуально общались. Вечером я позвонил, признался, что разыграл ее. Так мы познакомились.

Е.С.: — Расскажите о своих детях, сколько их, чем они занимаются?

Р.Г.: — Старшему сыну Грише 16 лет. Он учится в международной школе, говорит на английском как на родном, на французском говорит легко, но ему кажется, что плохо. Будет скоро поступать в университет. Гриша, кроме прочего, занимается боксом. Особых успехов не сделал, но настойчивость, с

которой он продолжает заниматься несмотря на отсутствие заметных успехов, — это тоже факт успешности. Это способность в течение долгого времени идти к результату настойчиво, пусть даже нет никаких поощрений в виде медалей и грамот. Дочке Маше 9 лет. Она учится во 2 классе хорошей московской школы и занимается в школе олимпийского резерва по фехтованию.

ПРОРУБЬ — ТО, ЧТО НУЖНО

Е.М.: — Спорт обязателен для ваших детей?

Р.Г.: — Да, я считаю это важнейшим фактором успеха. Когда ребенок занимается спортом, у него формируются определенные паттерны поведения. Он становится способен ко многим вещам, к которым не способен человек, не имеющий спортивной подготовки.

Е.С.: — Маша сама выбрала фехтование?

Р.Г.: — Да, и это тоже важно: нельзя ребенка принуждать к тому, к чему у него душа не лежит. У нас Маша пошла на фигурное катание. Не захотела. Не подошло. Отказалась. Гимнастика — не пошло. В фехтовании прошла три этапа отсева, дождалась, прорвалась. Занимается. Трудно, больно. Садится уже на поперечный шпагат! Еще она ходит два раза в неделю на плавание. Еще у нас есть дочь Стефания, ей 5 лет, и сын Марк, ему 3 года. Оба ходят в школу Монтессори и на плавание, плавают без нарукавников, без кругов, в ластах и очках.

Е.М.: — Как вы относитесь к закаливанию?

Р.Г.: — Гриша с 8 лет вместе со мной купается в проруби зимой. Маша в этом году тоже купалась. Младшие дети подрастут и тоже пойдут. Я дожидаюсь возраста осознанности, когда они внятно и добровольно смогут изъяснить свое желание. Ведь прорубь — тоже шоковая вещь. В жизни нужно уметь переступать через страхи, часто воображаемые и преувеличенные.

Е.С.: — Что у вас в семье нельзя?

Р.Г.: — В семье нельзя маме грубить, дерзить, обижать младших братьев и сестер. Можно спорить, доказывать, конкурировать, но нельзя обижать, используя физическое превосходство. Нельзя бить, ни при каких обстоятель-

ствах. Нельзя врать открыто и осознанно. Можно исказить, преувеличить или случайно, не разобравшись, сказать, но намеренно обманывать — это запрет. Это не значит, что дети этого не делают, но знают, что это не приветствуется в семье и сильно огорчает родителей.

Е.М.: — По поводу гаджетов есть запреты?

Р.Г.: — Старший сын не злоупотребляет. Он очень увлечен учебой и хобби. Кроме спорта, занимается живописью. Немного играет на приставке «Сони плейстейшен», но я не вижу здесь злоупотребления. Смотрит много правильного кино, читает много хорошей литературы на разных языках. Способен поддерживать беседу на разные темы. Маше дали айфон в 7 лет. Практика показала, что она не готова бесконтрольно им пользоваться. Его конфисковали. Младшие дети иногда смотрят мультики на планшете. Но как убийцы времени у нас гаджеты не используются. Мы это исключили. С женой на словах есть контракт о том, что мы не залипаем в телефонах. Дома дети чаще видят в руках у меня и у жены книги, чем телефон.

ЧУВСТВО ВИНЫ У МЕНЯ ОТСУТСТВУЕТ

Е.С.: — Вы много времени проводите вне дома, вину чувствуете за собой?

Р.Г.: — Примерно 200 ночей в год я провожу в разъездах, приезжаю, как снег на голову. Но чувство вины у меня отсутствует в силу того, что занятость определена моей профессией. Но когда я дома, то посвящаю себя детям. И если я еду в отпуск с детьми, то поверьте, буду сидеть в бассейне, как жаба, с ними, пока жабры не вырастут. Буду прыгать с ними на батутах, кататься на вэйкборде, на слоне буду ездить. Хотя мне это самому до лампочки. Я бы предпочел другой формат отдыха, но поскольку я с детьми, то должен успеть им надоесть, чтобы потом они отпустили меня работать дальше.

Е.М.: — А вы наказываете своих детей?

Р.Г.: — Приходится наказывать. Но поскольку меня долго нет дома, то эти вопросы решает жена. Она часто говорит: «У меня нервный муж». Если что-то выводит меня из себя, мне трудно сдержаться. Меня нужно нейтралить,

БЛИЦ-ОПРОС

— Какую добродетель цените в человеке?

— Честность. В отношении с другими и с собой.

— Что цените в женщинах?

— Чтобы она была хорошим человеком.

— В мужчинах?

— То же самое.

— Любимое занятие?

— Чтение.

— Самая характерная ваша черта?

— Занудство.

— Способность, которой вы хотели бы обладать?

— Летать.

зовать, увести в сторону. Жене удается держать баланс. Она более эмоционально стабильна, может взвешенно выработать наказание или предложить ребенку его выбрать. По сути, хороший родитель — тот, кому не нужно наказывать. Не потому, что он мягкосердечен, а потому что он предупреждает серьезные проступки ребенка. Одно время мы со старшим сыном практиковали наказания в виде лишения телевизора или гаджетов. Но практика показывает, что ребенок только сильнее хочет потом этих гаджетов и, по сути, мы сами страдаем от того, что лишили его радости. Поэтому мы стараемся отделаться беседой. Причем воспитательной, в ходе которой рассказываем о последствиях проступка, почему его не стоит повторять, и о своих чувствах. Это может быть занудно. Конечно, проще дать какое-то наказание, но ведь оно не приближает ребенка к пониманию того, почему так не следует себя вести. Оно только оставляет чувство несправедливости. А вот беседа пояснит суть. Это дольше, зато эффективнее.

ТЫ ТОРГУЙСЯ СО МНОЙ

Е.С.: — Чему вы учите своих детей?

Р.Г.: — Мы, может быть, первое поколение, которое с удивлением обнаруживает, что дети компетентнее нас в ряде вопросов. Когда у нас ломается что-то из техники, напри-

мер Wi-Fi, старший сын решает такие проблемы. Когда мне непонятен язык современного кинематографа, он ставит фильм на паузу и говорит: «Сейчас тебе все объясню». И меня это восторгает и обижает одновременно. Он понимает язык современного искусства, а я отстал и не понимаю! Но скажу больше, меня удивила Маша: она о жизни блогеров знает больше, чем я. Мне вообще непонятно, блогер — это не профессия, на мой взгляд, а в ее понимании блогер — это очень важная штука, и тут она правее меня. Потому что когда меня приглашают на вечеринки, я спрашиваю: «А кто будет?» А мне: «Звезды и блогеры». То есть блогеры прямо приравниваются к звездам. Они влиятельные люди, определяют общественное мнение, они важнее газет, которые читают уже одни пенсионеры. У меня Маша понимает в блогах, а я нет. Поэтому, что мы можем ребенку рассказать о жизни? Можем рассказать только о вещах, которые, возможно, уже устарели или устареют в короткой перспективе.

Е.С.: — Часто запрещаете что-то детям?

Р.Г.: — Мне часто дети говорят: «Ты мне все равно этого не купишь, зачем же я буду просить?» Я говорю: «А ты попробуй, ты убеди меня в необходимости, ты договорись со мной, ты торгуйся со мной, ты выстави свои условия». Я учу ребенка предприимчивости. Лидер никогда не просит, не клянчит, не требует, он предлагает. А что может предложить ребенок? Спортивные успехи, успехи в учебе, взять на себя часть домашней работы и т.д.

ДВА КАПИТАНА

Е.М.: — Как у вас с женой распределены семейные обязанности?

Р.Г.: — У нашей пары есть свой хештег #дваКапитана. На корабле не может быть двух капитанов, должно быть подчинение кому-то одному. У двоих все равно будет конфликт интересов, но я считаю, что современная семья — это структура, в которой может быть 2 капитана и власть распределена. Это не похоже на биз-

нес, не похоже на армию. Семья перестала быть иерархической структурой с вертикальным подчинением, как это было раньше во времена патриархата. Ключевые решения принимаются коллегиально. Решения, в которых нет необходимости погружаться вдвоем, человек может принять и один. Например, куда поехать в отпуск, как провести время, жена полностью решает сама. Она говорит: «На Новый год мы летим на Бали». Она взвесила все данные, зачем ей меня привлекать к этому? Мы вместе приняли ключевое решение отпуска зимой. А детали, когда, куда конкретно, способ перелета, какое снимать жилье и т.д., она полностью выбирает сама. Но может быть другой вопрос, в котором это недопустимо. Например, купить квартиру, взять ипотеку, переехать. Есть принципиальные вещи, которые нужно решать вместе.

Е.С.: — Есть ли принципиальная разница между тем, как воспитывать мальчиков и девочек?

Р.Г.: — Есть. Для девочек естественнее выговорить свою проблему, избавиться от нее просто за счет проговаривания. Если мальчик станет болтать бесконечно о своих проблемах, он превратится в девочку, из мужчины в тряпку. Для девочки нормально собраться с другими девочками и болтать о чем-то. Когда мальчики садятся и начинают о чем-то болтать, судачить — это, конечно, вызывает отвращение. Они должны быть заняты делом — спортом, игрой, обсуждением чего-то ценного. Им нужно проходить через боль, бороться с другими мальчиками, они должны получать опыт взаимодействия в команде, поэтому я с большим энтузиазмом принимаю идею, когда сын говорит: «Мы с ребятами едем туда-то». Папина зона ответственности — парни. Парни пойдут с папой в баню, в поход, куда-то, где они проведут время как парни. А вот девочки будут с мамой, чтобы брать с нее пример и перенимать модели женского поведения. Мама учит мудрым отношениям с мужчиной, мудрому отношению к себе самой. Не уверен, что мы делаем все правильно, но мы учимся.

МОИ ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ

Е.М.: — Где черпаете энергию?

Р.Г.: — Главный пауэр-бэнк беспроводной энергии — это дети. Я готов даже разработать способы «детолечения», быстрой реабилитации тяжелобольных или быстрого восстановления после существенной энергопотери. Детей, как пиявок, нужно поместить на тело, и пусть они там ползают. Их нужно обнимать, целовать, сюсюкаться с ними, разговаривать и прочее. Но это работает только с маленькими детьми.

Второй источник — это любовь, главный ядерный реактор, от которого можно подзаряжаться бесконечно. Это возможность физической близости. Я сейчас имею в виду не замаскированное слово «секс», а возможность находиться рядом, в поле друг друга.

Е.С.: — Как совместить это с детьми?

Р.Г.: — К сожалению, это невозможно миксовать с детьми. Нужно находить время на детей и быть с любимыми отдельно от детей. И тут, конечно, я в страшном дефиците. Мы как угодно изворачиваемся: и когда укладываем детей спать, используем возможность побыть вдвоем. Но мало. И конечно, на третьем месте для меня — хобби и время с друзьями.

Е.М.: — А как же спорт?

Р.Г.: — Да, безусловно. Еще взбодриться мне помогает бокс. Чаше раза в неделю не получается. Но я прямо живу ожиданиями следующей тренировки. Единственный человек, который может меня бить — это тренер. И всякий раз, когда я опускаю руку, мне прилетает сбоку или прямой в челюсть, если я забываю уходить в сторону от удара.

Барабаны — мой способ медитации. Ударная установка стоит прямо дома. Как правило, я играю, когда никого нет. Ставлю любимую музыку, аккомпанирую. Еще гольф — очень мощная штука. Многие думают: «А, что там, шарики катают». На самом деле в гольфе есть пружина. Когда играешь в гольф, сжимаешь пружину, а разжимается она в жизни. А в боксе наоборот — разжимаешь пружину во время тренировки, а сжимается она в жизни. Поэтому для разных видов усталости существуют разные виды восстановления.

Ресторан KARIN и отель
Four Elements Kirov
- «идеальная пара»
для проведения свадебного
торжества

Уникальная возможность выбора из трех разных площадок для проведения торжества в зависимости от стиля Вашей свадьбы и планируемого количества гостей.

Традиционный
банкет
в зале ресторана
KARIN на
60 человек

Свадебный ужин
в зале «Эверест»
на втором этаже
с панорамным видом
прекрасно подойдет
для 60 гостей

Торжество
в узком кругу
родных и близких
на 10-15 человек
в зале «Монблан»

Ресторан KARIN и отель Four Elements Kirov
Киров, Октябрьский пр-т, 145/1, +7 (8332) 744 700
banquet.kirov@4ehotels.com



БК 0+

ГОРЧАКОВ: РОМАН С РЕВОЛЮЦИЕЙ



□ О ГУБЕРНАТОРЕ СЕРГЕЕ ГОРЧАКОВЕ —
МИХАИЛ ЛИЦАРЕВ, КАНДИДАТ
ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК, ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ
ИСТОРИИ И ПОЛИТИЧЕСКИХ НАУК ВЯТГУ



БОРЬБА ВО ИМЯ ПОРЯДКА

— В 1905 г. в Российской империи началась Первая русская революция. Изменения, которые произошли, затронули всю страну — от Дальнего Востока до Прибалтики, от Кавказа до Великого княжества Финляндского. Раскол в обществе начался (а можно сказать, что и продолжался) именно с Первой русской революции. В стране начались погромы: черносотенные, аграрные, национальные и прочие — прочие, разверзлась геена огненная и в нее падало с каждым днем все больше и больше людей.

Правительство лишь с 1906 г. стало предпринимать решительные меры по восстановлению порядка. До этого момента основными методами борьбы были силовые способы, только потом к подавлению волнений подключился аппарат репрессий и проправительственная пропаганда (в том числе церковная). Именно с целью восстановить порядок в Вятку и был направлен новый исполняющий обязанности губернатора князь Горчаков.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ГОССЛУЖАЩИЙ

Сергей Дмитриевич Горчаков, урожденный князь, появился на свет 27 апреля 1861 года в усадьбе Барятино Калужской губернии. Он происходил из старинного княжеского рода, веду-

щего свое летоисчисление от легендарного Рюрика.

В 1879 году молодой князь зачислен на юридический факультет Московского университета, который окончил в 1885 году. После он поступил на государственную службу. С 1888 года начинается стремительный взлет его блестящей государственной карьеры, в которой назначения и повышения следуют одни за другими.

С июня 1906 года в стране начался период реакции, и Сергея Дмитриевича назначают исполняющим обязанности вятского губернатора. Основная цель — привлечь подающего надежды чиновника к подавлению противоправительственных выступлений в губернии, которые на тот момент достигли своего пика.

КРУГОМ ЗАГОВОР

Предшественник Горчакова, Александр Левченко, был человеком нерешительным, медлительным, подверженным панике и, прямо скажем, трусоватым. Когда 18 декабря 1905 года в Вятке происходили вооруженные столкновения, губернатор, как оказалось, «отъехал в спешке из города и направился в сторону Слободского».

Министр внутренних дел Д.Ф. Трепов писал телеграмму: «Вятскому губернатору из Петербурга. Вновь прошу проявить всю полноту власти для

прекращения беспорядков, насилий, погромов, дабы во что бы то ни стало обеспечить личную и имущественную безопасность обывателей, при этом считаю необходимым обратить внимание Вашего Превосходительства, что результаты достигаются своевременным принятием надлежащих предупредительных мер, а не одним лишь кровопролитием, которое всегда является неизбежным, когда эти меры приняты не были. Товарищ Министра Трепов». Именно на смену такому губернатору и пришел С.Д. Горчаков — и сразу закатал рукава повыше, став «главным врагом революции в губернии».

ОХОТА НА ГУБЕРНАТОРА

Усиленная охрана была введена в Вятке еще 28 декабря 1905 года, но именно при Горчакове стал активно внедряться так называемый «столыпинский галстук», т. е. повешения, усилились меры по подавлению революционных настроений. После окончания Декабрьского восстания 1905 года в Москве нужны были смелые люди, чтобы отвечать вызовам времени. Таким и был Горчаков.

После того, как он дал отпор революционерам, последние открыли охоту на губернатора. Первых неудачливых заговорщиков раскрыли еще до совершения преступления. Ночью на



7 августа 1907 года по приказу начальника Вятского губернского жандармского управления полковника Милюкова были арестованы двое сбежавших заключенных. Тайные агенты донесли — в Вятку они приехали, чтобы убить князя Горчакова, вице-губернатора, полицмейстера и начальника жандармского управления. В квартире, где жили арестанты, жандармы нашли револьверы и готовые к использованию бомбы.

ГУБЕРНАТОР И ГИМНАЗИСТ

Следующая попытка убить губернатора была организована через два месяца, 10 октября. На Московской улице молодой гимназист Левицкий бросил под колеса экипажа губернатора бомбу в то время, когда тот возвращался домой из Кафедрального собора вместе со своей женой. Бомба не сработала, так как одна из ее частей отпала. Сам губернатор и его жена не поняли, что это было. Первоначально Горчаков подумал, что гимназист кинул палку или комок грязи под колеса. Экипаж губернатора остановился, он вышел из него и пошел в сторону гимназиста вместе со своим телохранителем — Хаджи-Балла-Хаджи-оглы, родом из чеченских крестьян. Левицкий достал револьвер и стал в них целиться, но первым выстрелил Хаджа, попал в голову, затем нанес кинжалом несколько ударов в грудную клетку гимназиста. Во время дачи показаний отец гимназиста, Михаил Левицкий, земский начальник в Котельничском уезде, признался в том, что считал своего сына скрытным человеком. За два месяца он ни разу не поговорил с отцом, друзей не было, домой почти всегда приходил вовремя, открытой неприязни к губернатору не испытывал. Также губернатор не один раз помогал его отцу: «Я лично многим обязан князю, и об этом хорошо знал мой покойный сын; он знал, что князь представил меня к усиленной пенсии и что он лишь на днях выдал мне из каких-то сумм займобразно 700 рублей».

Мать гимназиста сообщила, что ее сын сидел в тюрьме по обвинению в принадлежности к партии эсеров (социалисты-революционеры), чего сам и не отрицал. После освобождения он продолжил посещать собрания членов партии. Она считала, что сын был готов и сам уйти из нее, но боялся обвинений в шпионаже и измене.

17 сентября 1906 г. гимназист Левицкий писал своей сестре: «Новый губернатор, князь Горчаков, издал ряд распоряжений, вроде запрещения иметь даже охотничьи ружья, петь в закрытых помещениях революционные песни, оскорблять даже словами чинов войск и полиции, ходить мимо губернаторского дома после 6 часов вечера и т.д. В гимназии и других учебных заведениях царит глухое недовольство, по переменам начали петь марсельезу, варшавянку и другие песни. В случае забастовки губернатор заявил, что будет высылать учеников за пределы губернии и т.д. По городу пошли обыски и аресты...». Сам Левицкий был зол на губернатора и винил во многом именно князя Горчакова, так как после ареста его отчислили из 6-го класса Вятской гимназии.

Официальная пресса отреагировала на покушение так: «Около 12 часов дня вчера разнесся слух, что совершено зло-

НАМ ДОВЕРЯЮТ 10 ЛЕТ!

Дом по проекту «Аликанте»:

проект – производство – строительство – отделка.

Строим деревянные дома:

-оцилиндрованное бревно Сосна
-клееный брус Лиственница
-рубленое бревно Кедр

Зимний Лес!

СТРОИТЕЛЬСТВО
ДОМОВ
ОТ 12 000 Р/М²



г. Киров, ул. Московская, 109,
т.: (8332) 517-217, 8-909-143-05-34,
Смотри видеорепортажи с наших объектов
на severles43.ru





ГДЕ ЖЕ ИСТИННЫЕ ВИНОВНИКИ ГИБЕЛИ ЭТОГО ЮНОГО ЗЛОДЕЯ?

дейское покушение на жизнь г. губернатора, Его Сиятельства князя С. Д. Горчакова. К несчастью, слух этот подтвердился. Покушение совершено, и исполнитель предначертаний негодяев, скрывающийся за кулисами революционного брожения, явился 17-18-летний юноша, безусый гимназист, исключенный из приютившего его учебного заведения за его противоправительственную деятельность еще задолго до совершенного им преступления... Где же истинные виновники гибели этого юного злодея? Они живы, здравствуют и, может быть, в пьяном угаре изливают бессильную злобу на то, что их адский план расстроен рукою Провидения...»

ЗАСТРЕЛЕНА ПРИ ПОПЫТКЕ БЕГСТВА

В период службы Горчакова в Вятке открылось ежедневное движение по железной дороге Вятка–Вологда, Вятское отделение Русского для внешней торговли банка, установилось прямое пассажирское сообщение по железной дороге Вятка–Петербург, открылись в Вятке женская прогимназия, коммерческое училище и 2-е городское училище. В 1909 году Горчаков был назначен на должность калужского губернатора, будучи председателем Вятской ученой архивной комиссии.

Революция 1917 года застала князя Горчакова в своем имении села Барятино. Государственный чиновник такого высокого ранга неминуемо стал объектом политических преследований и репрессий. В заключении следователя тарусской уездной ЧК от 12 января 1919 года по делу жены Сергея Дмитриевича, А. Е. Горчаковой, значилось, что «письма от мужа Сергея Горчакова были адресованы из Москвы» и что «в революционное время он в имении вообще не показывался». Судьба Анны Евграфовны, как и Сергея Дмитриевича, оказалась трагична. В заключении следователя губернского

ЧК Устинова сказано, что жена «с первых дней революции поселилась в имении в селе Барятино и жила, почти не разговаривая с окружающими людьми». В октябре 1918 года княгиня была арестована тарусской ЧК по распоряжению Советского правительства о «красном терроре для буржуазии». На допросах Анна Евграфовна вела себя достойно и «прямо заявила, что всякие вопросы с ее стороны останутся без ответа». В заключении сказано, что «в ночь на 22 декабря Горчакова, содержащаяся под стражей, застрелена при попытке к бегству. Найденные при обыске в имении Горчаковых «монархическую переписку» и адреса и фотографические снимки бывших полицейских и буржуазии передать в Калужскую Губернскую Чрезвычайную Комиссию».

ПОПАЛ В ЗАСАДУ

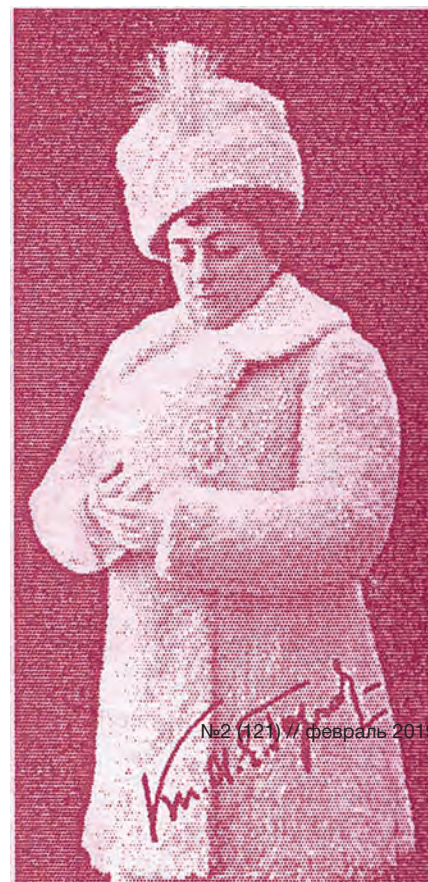
Сам Сергей Дмитриевич 13 ноября 1918 арестован и заключен в Бутырскую тюрьму. 28 декабря 1918 — по просьбе юридического отдела Красного креста заполнил «Опросный лист», 18 февраля 1919 — «Карточку арестованного», а в ноябре 1920 — второй «Опросный лист».

Также им была написана пояснительная записка: «Попал в засаду во время обыска у Шереметева С. Д. <...> Никакого обвинения мне не предъявлено, единственная, предполагаю, причина, что у меня княжеская фамилия и что я раньше служил Губернатором в Вятке и Калуге <...> Ушел я со службы за год до первой революции <...> Никакой интересной величины я для советской власти не представляю, т.к. никогда во время всей жизни и службы политикой не занимался, не интересовался».

Благодаря ходатайству от 7 марта 1921 года был освобожден и вернулся к семье (на тот момент — уже к новой жене). Дата, место и причина смерти разнятся. Самая распространенная версия — скончался от тифа в Тобольской губернии на спецпоселении.



«НИКОГДА ВО ВРЕМЯ ВСЕЙ ЖИЗНИ И СЛУЖБЫ ПОЛИТИКОЙ НЕ ЗАНИМАЛСЯ»



Вместе мы всех очаруем!

Очаровательные очки желают познакомиться с очаровательными глазками.

Встречаемся в Люкс Оптике!

**New collection VOGUE –
всего 3900 ₽**



ЛЮКС  **ОПТИКА**



Воровского, 46,
Воровского, 133,
Московская, 183,

Октябрьский пр-т, 7,
Октябрьский пр-т, 44,
Октябрьский пр-т, 61,

Воровского, 78,
Ленина, 80, Ленина, 191,
Пролетарская, 34, Красина, 2А

ул. Преображенская, 38,
ЦУМ, 1 этаж, т. (8332) 21-22-88

■ НОВЫЙ ВИД ДИАГНОСТИКИ



« КАПСУЛЬНАЯ ЭНДОСКОПИЯ ПОЗВОЛИТ ОБСЛЕДОВАТЬ ЖЕЛУДОЧНО-КИШЕЧНЫЙ ТРАКТ ПОЛНОСТЬЮ, — СВЕТЛАНА БЕТЕХТИНА, ВРАЧ-ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ, ТЕРАПЕВТ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ



ЕСЛИ ВРАЧИ НЕ МОГУТ ОПРЕДЕЛИТЬ ПРИЧИНУ БОЛЕЙ

— Диагностика заболевания — первый шаг к правильному выбору лечения и возврату к нормальному образу жизни. Однако чтобы диагностировать болезнь, надо пройти ряд сложных, порой болезненных, а иногда и малоэффективных исследований. Зачастую сложности обследования касаются диагностики заболеваний желудочно-кишечного тракта, приходится многократно проходить малоприятные процедуры.

Одним из самых комфортных и эффективных решений проблемы диагностики гастроэнтерологических заболеваний является капсульное исследование желудочно-кишечного тракта.

ЧТО ТАКОЕ КАПСУЛЬНАЯ ЭНДОСКОПИЯ?

Это методика осмотра кишечника (тонкой и толстой кишки) на всем его протяжении при помощи видеокапсулы. Видеокапсула проглатывается пациентом и самостоятельно «продельзает» путь от ротовой полости до прямой кишки, осматривая просвет, стенки и слизистую оболочку желудочно-кишечного тракта путем захвата от двух до 35 кадров в секун-

ду. Видеозапись исследования создается на специальном записывающем устройстве в течение всего времени работы капсулы. Это неинвазивный и безболезненный, эффективный и безопасный (практически лишенный побочных эффектов), эстетичный способ обследования в привычных условиях.

КАК ПРОВОДИТСЯ ПРОЦЕДУРА

После подготовки желудочно-кишечного тракта специальными препаратами пациент проглатывает видеокапсулу. Посредством перистальтики капсульный эндоскоп «путешествует» по желудочно-кишечному тракту, «осматривает» внутреннюю поверхность органов, регистрируя как норму, так и имеющиеся изменения. Сигнал от капсулы передается на специальные датчики, через которые данные поступают на записывающее устройство, где сохраняются в виде большого количества видеофайлов. Датчики и записывающее устройство комфортно фиксируются на поясе и совсем не мешают при активности в течение дня. После завершения исследования капсула выходит из организма естественным путем: не нужно специально отслеживать ее появление в стуле. Процедура абсолютно безболезненная. Через 10 часов остается только отдать записывающее устрой-

ство врачу, который просмотрит всю информацию и предоставит результаты и заключение капсульного исследования.

КОМУ ПОКАЗАНА КАПСУЛЬНАЯ ЭНДОСКОПИЯ?

Показанием к капсульной эндоскопии может являться как любое подозрение на наличие заболевания кишечника (в случае наличия жалоб), так и проведение скрининга (диагностика в случае отсутствия жалоб).

Всем, кому 45 лет, необходимо исследовать органы желудочно-кишечного тракта даже при полном отсутствии жалоб, поскольку некоторые заболевания протекают без боли и каких-либо других проявлений. Сделать это можно в нашем медицинском центре.



SOVERMED
многопрофильный медицинский центр



г. Киров, ул. Преображенская, 31



т. (8332) 22-22-06



sovermed.ru

ЛО-43-01-002917 от 19.12.2018 г.



**ФИТНЕС
НА ВЫСОТЕ**

**Константин Южанин, главный Дед Мороз Кирова,
выбирает фитнес-клуб «Спринт»**

7 «за» в пользу фитнес-клуба «Спринт»:

1. зал в центре города
2. просторно — места хватит всем ($S=1\,000\text{ м}^2$)
3. более 85 тренажеров
4. спортивное оснащение мирового уровня
5. только профессиональные инструкторы
6. аквазона, хаммам и праная — бесплатно, для релаксации после тренировки
7. 16 видов групповых программ — для желаемого результата

АКЦИЯ: первая тренировка бесплатно + консультация тренера*

ул. Ленина, 103 а, ТЦ «КРЫМ», 7 этаж

☎ 22-44-82 🌐 www.sprint-kirov.ru 📺 [sprint_kirov](#)

*На бесплатную тренировку обязательна предварительная запись у администратора по телефону 22-44-82. До 28. 02. 19

УЛЫБАЙТЕСЬ БЕЗ ФОТОШОПА!

ПОДАРИТЕ СЕБЕ УЛЫБКУ, О КОТОРОЙ МЕЧТАЛИ, И БУДЬТЕ В ЦЕНТРЕ ВНИМАНИЯ, —
АЛЕКСАНДР ШЕСТОПалОВ, СТОМАТОЛОГ-ОРТОПЕД, ВРАЧ-ХИРУРГ КЛИНИКИ «ДЕНТАЛИЯ»



А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

С момента появления первых виниров почти пятьдесят лет их использовали исключительно в киноиндустрии для создания голливудской улыбки. Технологию, которую придумал Чарльз Пинкус, назвали Hollywood Laminates, а благодаря звездному составу своих клиентов самого Чарльза Пинкуса стали называть «звездный стоматолог». Среди его пациентов были такие знаменитые актеры, как Элизабет Тейлор, Джули Гарлэнд, Ширли Темпл, Фред Астер, Барбара Стенвик и многие другие.

ОСОБОЕ МЕСТО В СТОМАТОЛОГИИ

— Стоматология стремительно развивается, и мы вместе с ней становимся более профессиональными и опытными специалистами. Без преувеличения ортопедия (протезирование зубов) занимает особое место в стоматологии. Каждый день врачу-ортопеду приходится решать сложные задачи по восстановлению прикуса, жевательной эффективности, защите сильно разрушенных зубов и эстетики улыбки.

В настоящее время применяется огромное количество всевозможных ортопедических конструкций: от одиночной коронки до полного

несъемного протеза целой челюсти на имплантатах. Сегодня подробнее речь пойдет о винирах.

Виниры — это фарфоровые или композитные пластинки, замещающие внешний слой зубов. Они позволяют корректировать нарушения формы и цвета зуба, а также защищают зубы. В результате восстановленный зуб обретает прочность и не отличается от остальных. Виниры изготавливаются в соответствии с формой, цветом зубов пациента и его пожеланиями.

МАГИЯ УЛЫБКИ КАК В КИНО

Впервые виниры были изготовлены в 1928 году прошлого столетия калифорнийским стоматологом

ИМЕНУЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ИНДИВИДУАЛЬНО ДЛЯ КАЖДОГО ПАЦИЕНТА, УЧИТЫВАЯ КЛИНИЧЕСКУЮ СИТУАЦИЮ, ВОЗРАСТ, ТИП ЛИЦА, УЛЫБКИ, ПРИВЫЧКИ И ОБРАЗ ЖИЗНИ

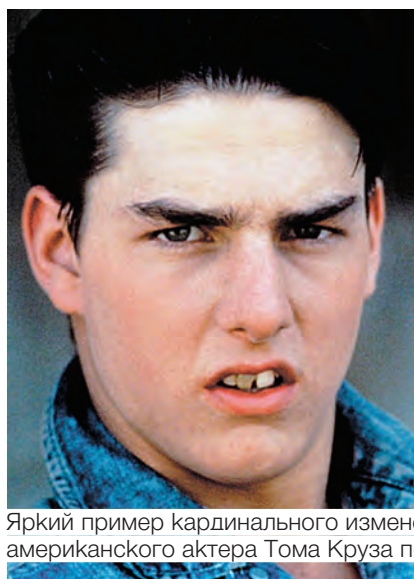
логом Чарльз Мингус. Изначально они предназначались для временного изменения внешнего вида зубов кинозвезд Голливуда при съемках крупным планом. Материалы, с помощью которых они крепились, были ненадежны и не обладали нужной адгезией.

С тех пор сама конструкция претерпела значительные изменения. Толщина виниров сократилась с 0,9-1 мм до 0,3-0,4 мм, что позволяет их изготавливать практически без обработки (обточки) собственных зубов пациента.

При изготовлении виниров применяются цифровые технологии Cad-Cam*, используются различные материалы, такие как стеклокерамика IPS Emax, диоксид циркония, полевошпатная керамика. Выбор материалов осуществляется индивидуально для каждого пациента, учитывая клиническую ситуацию, возраст, тип лица, улыбки, привычки и образ жизни. Как и для любой медицинской манипуляции, для покрытия зубов винирами существуют свои строгие показания и противопоказания.



До



Яркий пример кардинального изменения внешности и образа известного американского актера Тома Круза после эстетической реставрации улыбки

ВСЕ ПОД КОНТРОЛЕМ

В клинике «Денталия» все врачи-ортопеды в совершенстве владеют этой методикой. Строго выполняют все рекомендованные протоколы и стандарты. В рамках внутреннего контроля качества оказываемых услуг ведется проверка всей медицинской документации главврачом. Самые сложные клинические случаи обсуждаются на консилиуме.

На консультации врач расскажет вам, подходит ли изготовление виниров конкретно в вашем клиническом случае, обсудит форму, цвет и размер будущих конструкций. Предложит снять оттиски для дальнейшего планирования лечения. Помните, что грамотное планирование и полноценная диагностика — это верное начало пути к ослепительной улыбке.

Отметим, что «Денталия» работает с одними из самых лучших зуботехнических лабораторий города, с которыми сложились прочные деловые взаимоотношения. Результаты этой слаженной работы всегда вызывают слова благодарности у наших даже самых требовательных пациентов.



После

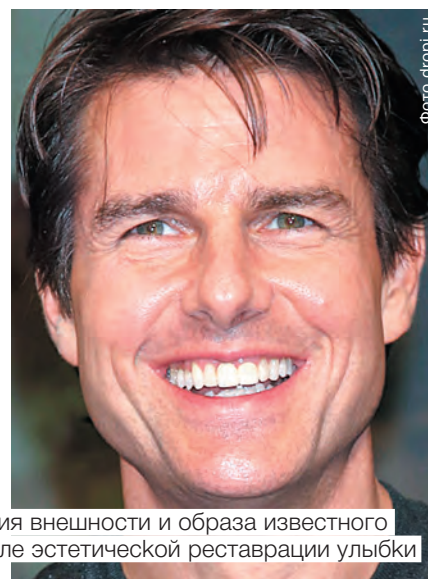


Фото dfori.ru

ПОКАЗАНИЯ:

- щели и промежутки между зубами
- искривленная форма зуба
- клиновидный дефект
- стираемость зубов
- трещины и сколы зубной эмали
- пятна и потемнение зубной эмали

ПРОТИВПОКАЗАНИЯ:

- неправильный прикус
- отсутствие жевательных зубов
- наличие вредных привычек, способных повредить виниры (перекусывание ниток, лески)
- наличие пломбы на большей части зуба
- сильные повреждения внутренней поверхности зуба

Стоматология XXI века
 **Dentalia®**
 ЦЕНТР ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ

г. Киров, ул. Розы Люксембург, 77,
 т.: (8332) 403-033,
 8-953-681-46-77

dentalia@yandex.ru

dentalia21vek.ru

Лицензия № ЛО-43-01-002335 от 22 июня 2016 г.

*Технологии Cad (Computer Aided Design) и Cam (Computer Aided Manufacture) позволяют с помощью компьютера создать 3D модель зуботехнической конструкции и изготовить ее.



О ПЕРЕДОВЫХ, ЭФФЕКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЯХ ПРОДЛЕНИЯ МОЛОДОСТИ КОЖИ ЛИЦА, — ИРИНА ЮРЬЕВНА КОНОПАТКИНА, КОСМЕТОЛОГ, ХИРУРГ, ГЛАВНЫЙ ВРАЧ «КЛИНИКИ ДОКТОРА КОНОПАТКИНОЙ», СЕРТИФИЦИРОВАННЫЙ НАСТАВНИК «АЛЛЕРГАН», США, СПЕЦИАЛИСТ ПО ЛАЗЕРНЫМ И УЛЬТРАСАУНД-ТЕХНОЛОГИЯМ



5 ТИПОВ СТАРЕНИЯ КОЖИ: КАК С НИМИ БЫТЬ?

Клиника доктора Конопаткиной



ул. К. Маркса, 42-б
(р-н Трансагентства),
т.: (8332) 25-00-58, 78-58-27



medcdk.ru

ЛО ОО ЛО-43-01-001759 от 1.10.14 г.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



ГЛАВНАЯ ОШИБКА КОСМЕТОЛОГОВ

— Известна пословица: «Все хотят жить долго, но никто не хочет стареть». Старение — самое страшное слово для женщины. Но не все так печально.

Главная ошибка в том, что игнорируется сам факт возраст-

ных изменений кожи, и нельзя стараться сделать из 50-летней женщины 20-летнюю. В погоне за омоложением многие «перебарщивают» и несчастные женщины получают печать отчаяния на лице.

Глупо отрицать Природу. Ее нужно принимать грамотно, тонко, аккуратно сглаживая возрастные изменения, предупреждая их и профилактируя. А начинать профилактику старения лучше с 25-30 лет, выбрав одного врача-космето-

лога, который будет наблюдать и вести вас на протяжении многих лет. И задача врача-косметолога, на мой взгляд, не обещать вернуть вам ваши 20 лет, а сделать вас роскошной женщиной в ваши 40, 50, 60 лет. Ведь Косметология — это НЕ «украшательство». Косметология — это прежде всего Наука. И она имеет базисные точки — это типы старения лица. Сегодня мы можем «разложить» лицо по этажам и дать грамотные рекомендации для каждого морфотипа!

Типы старения лица	Основные признаки	Рекомендации
1. Мелкоморщинистый тип старения лица (Шерон Стоун, Майя Плисецкая). Слабо развита подкожно-жировая клетчатка, поэтому хорошо сохраняется форма лица, но кожа пронизана мелкой сеткой морщин.	Сухость и обезвоженность кожи, ранние мимические морщины в области лба и в уголках глаз, кисетные морщины и морщины вокруг губ.	<ul style="list-style-type: none"> ■ ограничение пребывания на солнце; ■ глубокое увлажнение кожи; ■ мезотерапия и биоревитализация; ■ контурная пластика для коррекции дряблости кожи и лечения морщин; ■ ботулотоксин для коррекции мимических морщин; ■ лазерное омоложение лица, шеи, декольте для «стирания» мелких морщин; ■ альтера-терапия 1 раз в год с подготовкой (увлажнение кожи).
2. Усталый тип старения лица (Мишель Пфайпер, Ирина Муравьева). Лицо характерно хорошо выглядит с утра (или после отдыха), но к вечеру приобретает усталое выражение.	Пастозность (отёчность) и тусклый цвет лица, раннее появление носослезной борозды и носогубной складки.	<ul style="list-style-type: none"> ■ лимфодренажные процедуры (микротоки, LPG по лицу и телу); ■ альтера-терапия 1 раз в год для поддержания каркаса лица; ■ контурная пластика (предпочтение препаратам на основе гидроксиапатита кальция, а не гиалуроновой кислоты); ■ ботулотоксин (Full-face без лба и только у молодых пациентов как профилактика потери овала).
3. Деформационно-отечный тип старения лица (Бриджит Бардо). Встречается у людей, имеющих избыточный вес, а также с выраженной подкожно-жировой клетчаткой и пастозностью тканей (отёчностью).	Изменение конфигурации лица и шеи, «поплывший» овал лица, «брыли», второй подбородок, «мешки» под глазами, общая пастозность (отёчность) лица и купероз.	<ul style="list-style-type: none"> ■ контроль веса и питания; ■ физкультура, спортзал, бассейн; ■ лимфодренажные процедуры по лицу и телу (LPG-массаж курсами 2-3 раза в год); ■ мезотерапия с лимфотониками и липолитиками; ■ альтера-терапия для уменьшения пастозности, работы со «вторым» подбородком, компактности лица, шеи, декольте; ■ работа с сосудами на лице (IPL-технологии); ■ возможности хирургической коррекции.
4. Мышечный тип старения лица (Анджелина Джоли, Ирина Кандат). Четкий овал лица, практически отсутствуют морщины, со временем черты лица становятся более резкими, и появляются глубокие заломы.	Лицо рельефное, мускулистое, черты лица резкие, выражены глубокие морщины.	<ul style="list-style-type: none"> ■ увлажнение кожи; ■ биоревитализация коротким курсом 2 раза в год; ■ ботулинотерапия для коррекции мимических морщин и гипертонуса мышц; ■ контурная пластика для объемного моделирования и лечения заломов и складок; ■ коррекция губ как гендерного признака женственности; ■ лазерное омоложение 1 раз в год.
5. Комбинированный тип старения (Моника Беллуччи, Светлана Светличная). Именно этот тип старения встречается чаще.	Сочетание пониженной упругости, морщинистости и деформации.	<ul style="list-style-type: none"> ■ защита от солнца; ■ увлажнение кожи; ■ биоревитализация лица, шеи, декольте; ■ ботулотерапия; ■ лазерное омоложение 1 раз в год; ■ альтера-терапия 1 раз в год.

ЧТОБЫ УЗНАТЬ СВОЙ ТИП КОЖИ И ПОЛУЧИТЬ РЕКОМЕНДАЦИИ, ЗАПИСЫВАЙТЕСЬ НА КОНСУЛЬТАЦИЮ: (8332) 25-00-58, 78-58-27

32 ПОВОДА для улыбки!

Все, что вы знали о передовых технологиях лечения и протезирования зубов, но боялись спросить, — в новом спецпроекте журнала «Бизнес Класс» и сети клиник «Моя Стоматология».



Иван Смертин, стоматолог-ортопед, директор сети клиник (справа),
Константин Холманских, стоматолог-ортопед (слева)

ВИНИРЫ ЗА 24 ЧАСА: КРАСОТА В ПОЛНОМ ОБЪЕМЕ



УНИКАЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ CEREC В «МОЕЙ СТОМАТОЛОГИИ» ПОМОЖЕТ СОЗДАТЬ
ОСЛЕПИТЕЛЬНУЮ УЛЫБКУ БЫСТРО, И ИМЕННО ТУ, КОТОРУЮ ХОТИТЕ ВЫ!

ОДИН ДЕНЬ, И ВЫ УЖЕ ПРИКОВЫВАЕТЕ ВЗГЛЯДЫ!

Вас стал не устраивать цвет эмали зубов? Заметили на них сколы, пигментацию? Или давно мечтаете устранить недостатки вашей улыбки: кривизну зубов, широкие межзубные промежутки или скученность зубных элементов? Врачи сети клиник «Моя Стоматология» помогут вам улыбаться без стеснения и дадут мотивацию чаще блистать на публике и деловых встречах!

Понимая ваш быстрый рабочий ритм, когда времени на частые визиты к стоматологу мало, мы предлагаем уникальную услугу — виниры всего за один день!

Сегодня это один из оптимальных методов восстановления эстетики улыбки пациента. А с помощью швейцарского комплекса Cerec процесс создания керамических виниров занимает у врача несколько часов.

Только представьте, сколько сил и времени вы сэкономите, придя в клинику всего дважды: на консультацию, чтобы запланировать объем работы, и затем на саму процедуру (при условии, что зубы не требуют лечения). Отметим, что при традиционной (лабораторной) технологии на создание виниров ушло бы около недели.

БОЛЕЕ 16 ОТТЕНКОВ БЕЛОГО

Согласитесь, по состоянию зубов определяется физиологическая «надежность» человека, его здоровье, выносливость и сила. Поэтому широкая белоснежная улыбка по природным и человеческим канонам является привлекательной, располагающей к доверию.

У каждого пациента «свой» цвет здоровых зубов. Чтобы учесть пожелания каждого, разработана специальная шкала на основе принципов художественной колориметрии.

Подбор виниров по цвету зубов проводится по двум параметрам: оттенок (А, В, С или D) и величина яркости (1, 2, 3, 4), и цвет для каждого винира по цвету зуба определяется двойным символом, например, виниры цвет А1.

Материал, из которого мы изготавливаем виниры, заслуживает особого внимания. Это знаменитая керамика E-Max Cad. Для нее создана специальная шкала ультрасветлых оттенков BL — bleach (блич). Именно они используются для создания так называемой «голливудской» улыбки. Благодаря своей прозрачности, материал предоставляет большие возможности для восстановления натурального оттенка зубов.

Благодаря опыту, новейшим технологиям и материалам наши специалисты помогут вам сохранить и раскрыть свою индивидуальность. Открытая, располагающая улыбка — и вы в центре внимания!

ДВА В ОДНОМ: ЦВЕТ И ФОРМА ЗУБОВ ТАКИЕ, КАК ВЫ ХОТИТЕ!



Сделано:
виниры на верхнюю
и нижнюю челюсти,
16 единиц
по 14 000 ₺ = 224 000 ₺,
фиксация, 16 единиц
по 350 ₺ = 5 600 ₺
материал: керамика
E-Max Cad
цвет: BL2
время: 2 посещение
врач: Иван Смертин
ИТОГО:
229 600 ₺



ДОСТОИНСТВА ТЕХНОЛОГИИ CEREC:

- экономия времени пациента
- высокая точность реставрации
- не требуется снятия слепков
- не требуется изготовление временных конструкций
- безметалловый материал
- значительный срок службы реставраций



Сделано:
винир на один зуб
верхней челюсти,
1 единица — 14 000 ₺,
фиксация, 1 единица —
350 ₺
материал: керамика
E-Max Cad
цвет: A2
время: 1 посещение
врач: Иван Смертин
ИТОГО:
14 350 ₺



Сделано:
виниры на верхнюю
челюсть, 12 единиц
по 14 000 ₺ =
168 200 ₺,
фиксация, 12 единиц
по 350 ₺ = 4 200 ₺
материал: керамика
E-Max Cad
цвет: BL2
время: 2 посещения
врач: Константин
Холманских
ИТОГО: 172 200 ₺



Сделано:
виниры на верхнюю
челюсть, 4 единицы
по 14 000 ₺ = 56 000 ₺,
фиксация, 4 единицы
по 350 ₺ = 1 400 ₺
материал: керамика
E-Max Cad
цвет: A1
время: 1 посещение
врач: Константин
Холманских
ИТОГО:
57 400 ₺



Сделано:
виниры на верхнюю
челюсть, 8 единиц
по 14 000 ₺ =
112 000 ₺,
фиксация, 8 единиц
по 350 ₺ = 2 800 ₺
материал:
керамика E-Max Cad
цвет: BL2
время: 1 посещение
врач: Константин
Холманских
ИТОГО:
114 800 ₺



ЦЕНА 1 КЕРАМИЧЕСКОГО ВИНРА E-MAX
ПО ТЕХНОЛОГИИ CEREC — 14 000 РУБ.
БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ВРАЧА-
СТОМАТОЛОГА С СОСТАВЛЕНИЕМ
ПОЛНОГО ПЛАНА ЛЕЧЕНИЯ*

*При визите взимается плата за одноразовый (смотровой пакет) — 200 ₺

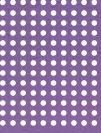
Лицензия ЛО-43-01-002370 от 24.08.2016 г.



ул. Преображенская, 82, к. 1,
т. (8332) 66-04-10

ул. Мопра, 39, т. (8332) 66-04-11

my-dent.ru
info@my-dent.ru



БК 0+

СТАМБУЛ: ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД В СТРАНЕ, ГДЕ «ВСЕ ВКЛЮЧЕНО»



О НАСТОЯЩЕЙ ТУРЦИИ, КОТОРУЮ ТУРИСТЫ ЗНАЮТ ПО ВОСТОЧНЫМ СКАЗКАМ, — НАТАЛЬЯ СМЕРНОВА, ДИРЕКТОР ТУРАГЕНТСТВА «ВЕЛЛ ТУР»





ЗАКАТЫ НА ГРАНИЦЕ ДВУХ МИРОВ

— Говорят, что если бы Рим разрушили, то столицей мира стал бы Стамбул. Его недаром называют вторым главным городом — стоит сразу на двух континентах, Европе и Азии. Он настолько пронизан многовековой историей и культурой, наполнен собственным колоритом, что восприятие Стамбула и Турции в целом обычным человеком безвозвратно меняется. Это не Турция, где всегда «все включено», где праздная жизнь — норма, а улыбчивые и готовые угождать во всем турки сделают ваше пребывание в стране максимально беззаботным. Стамбул — это, если можно сказать, целая другая страна.

В Стамбул мне хотелось съездить всегда. И как только мы решили выехать всей семьей в Турцию, обязательным пунктом нашего путешествия стал этот удивительный город.

Еще до приезда я сразу решила, что мы даже до гостиницы не станем добираться на такси или трансфере, как обычные туристы. И не прогадали! Первое, что нас поразило, — это удивительный закат, вид на который открывался с парома, на котором мы решили добираться до города. Знаете, я много видела стоковых картинок в интернете, красивых и наполненных яркими красками. Но когда ты видишь все это вживую... Совершенно по-другому ощущаешь колорит Азии, глубокую голубизну Босфора. Все это впечатляет. Я прямо чувствовала столкновение и единение Азии и Европы. В Стамбуле ты понимаешь — все мы, люди, едины.

СТОИМОСТЬ ПОЕЗДКИ:

- Всего на троих — 58 000 ₽
- Отель — 18 000 ₽
- Сладости — 900 ₽
- Одежда на 20-30 % дешевле, чем в России (ZARA, Mango).

Авторы фото: Александра и Павел Смирновы



ВИЗАНТИЙСКОЕ ОБЩЕСТВО В 12 МИЛЛИОНОВ ЧЕЛОВЕК

Перелет был достаточно тяжелым — почти полтора часа, поэтому в первый вечер мы решили отдохнуть и полюбоваться на город из отеля. А на следующий день первым нашим открытием в Стамбуле стал... гранатовый сок! На главной улице города, Истикляль, есть лавка, где выжимают этот сок вручную с помощью специальных приспособлений. На один стакан уходит 3-4 граната. Но вкус того стоит — это не просто нектар, который мы пробуем дома, а настоящий, свежий, натуральный сок. Он насыщенный, одновременно кислый и сладкий, совершенно неповторимый. Это было прекрасное начало первого дня в Стамбуле.

Стоит вам выйти в город, и повсюду вас окружает древний колорит, как из восточной сказки. Часто встречаются кибиточки, где продают ароматную вареную кукурузу и жареные каштаны. Под ногами снуют кошки всевозможных цветов и пород. Кстати, их сами жители Стамбула считают истинными хозяевами города. То тут, то там слышатся возгласы на разных языках, многонациональное население города торопится по делам, встречает знакомых, а уже в следующую секунду начинается призыв к молитве, и вновь город преображается.

Я была удивлена, когда узнала, что в Стамбуле живет больше 12 миллионов человек. Очень много эмигрантов — азербайджанцы, узбеки, болгары, турки и многие другие. Люди все очень открытые. Да еще и многие отлично понимают русский язык — в одном кафе девушка из Азербайджана услышала, что мы говорим по-русски, и помогла заказать вкусные блюда для нас с мужем и для дочек. Прямо какое-то византийское общество, где все люди братья и сестры!

400 ЛЕТ ВЕРЫ В СТАРОМ ГОРОДЕ

Условно Стамбул можно разделить на Старый и Новый город. Старый город полон истории и древних традиций, а Новый — это бизнес и современная жизнь жителей мегаполиса.

Нам интереснее было посетить, конечно же, Старый город. Именно там



находятся древнейшие памятники культуры. Лично для меня знаковым стало знакомство с Голубой мечетью. Кроме того, она имеет необычную архитектуру, это еще и самая старая служащая мечеть в городе. Ее построили в 1616 году на берегу Мраморного моря. С того момента храм служит уже больше 400 лет и является первым по значению в городе и его символом. Если говорить о том, что мне запомнилось из истории Голубой мечети, то это западный вход с цепью — в древние времена через него любили приезжать на лошади султаны. А цепь висела специально очень низко для того, чтобы гордые правители чувствовали свою ничтожность перед Создателем. И это не просто легенда, все действительно так и было.

Внутри мечети мне понравилось. Я ничего плохого не хочу сказать про нашу церковь и ее золотые купола, но в храме Стамбула не чувствуешь такой торжественности. Все довольно аскетично — чистое, аккуратное пространство, в котором расстелены ковры для молящихся. Я не настолько верующий человек в этом смысле, но тоже решила посидеть. И в какой-то момент осознала, что для меня больше не имеет зна-

чение, кому и как молиться. В такие минуты душа очищается,ходишь в состоянии особого душевного равновесия. Я даже больше не молилась, а размышляла о жизни, о семье, вспоминала родителей. На секунду даже поймала себя на мысли, что в прошлой жизни, наверное, была мусульманкой. Чтобы прочувствовать Голубую мечеть, лучше приходите вечером, когда все спокойно и нет туристов. Чтобы можно было просто посидеть и подумать.

РЫНОК, НА КОТОРЫЙ ХОЧЕТСЯ ВЕРНУТЬСЯ

В Стамбуле мы были всего четверо суток. И почти каждый день я не упускала возможность пройтись по легендарному Гранд Базару. Его протяженность — целых 37 километров! Но нам не привыкать — за день так или иначе мы проходили около 15 километров. И чем дольше мы изучали Стамбул, тем сильнее у меня было ощущение, словно нахожусь внутри старого зарубежного фильма. Но на Гранд Базаре это ощущение усилилось в разы — я думала, что таких огромных и колоритных базаров в мире уже не существует, на-

столько он отличается от рынков, которые мы привыкли видеть в России. В Стамбуле он не просто место, куда свозят ширпотреб и китайские безделушки. Это настоящий старинный базар, с кривыми узкими улочками, выложенными неровной брусчаткой, с выбоинами от времени. Другим представить Гранд Базар, строительство которого началось еще в 1453 году, крайне сложно. Повсюду нас встречали фотогеничные светильники из разноцветных стекол, лавки с традиционной одеждой, специями и предметами турецкой утвари. Всего на базаре около четырех тысяч магазинов!

За все время, сколько мы были в Стамбуле, ни разу не ощутили усталость. Да и как можно — каждый час, каждую секунду с нами разговаривала история одного из самых самобытных городов-государств мира. Уже в самолете я поняла, что обязана вернуться назад — женщина, которая летела с нами, показала фото еще одной необыкновенной мечети, Айя-София, в которой мы не были. Я сразу решила — как только снова окажемся в Турции, на Стамбул потратим минимум неделю!



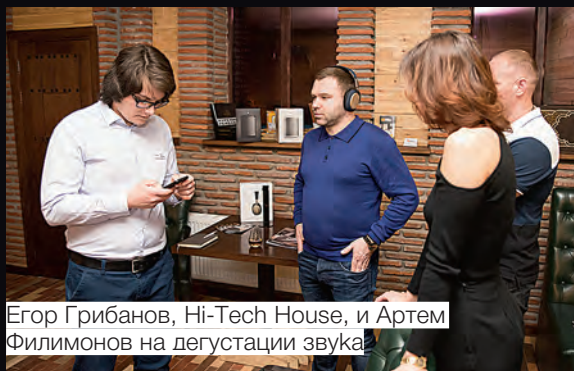
МУЖСКОЙ НАПИТОК



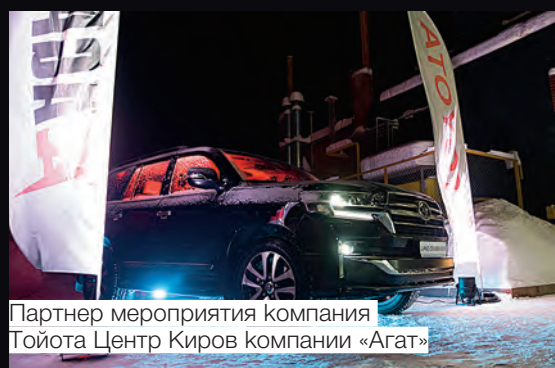
25 ЯНВАРЯ В «АКАДЕМИИ КАВКАЗСКОЙ КУХНИ» «БИЗНЕС КЛАСС» СОВМЕСТНО С ПАРТНЕРАМИ ПРОВЕЛ ПЕРВЫЙ КЛУБ МУЖСКИХ НАПИТКОВ. ГОСТЕЙ ЖДАЛА ДЕГУСТАЦИЯ РЕДКИХ И УНИКАЛЬНЫХ СОРТОВ ВКУПЕ С ГАСТРОНОМИЧЕСКИМ УЖИНОМ И В СОПРОВОЖДЕНИИ ХОРОШЕГО ЗВУКА ОТ КОМПАНИИ «HI-TECH HOUSE»



Валентин Пугач,
ректор ВятГУ



Егор Грибанов, Hi-Tech House, и Артем
Филимонов на дегустации звука



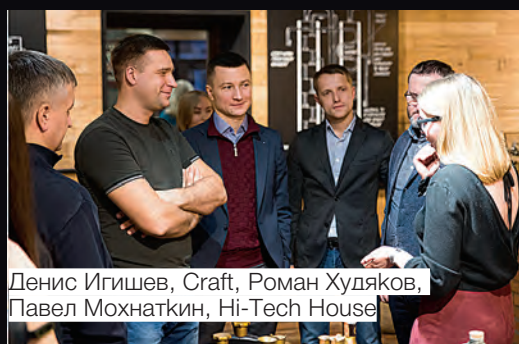
Партнер мероприятия компания
Тойота Центр Киров компании «Агат»



Евгения Пузько, эксперт «Академии мужских напитков», и гости мероприятия



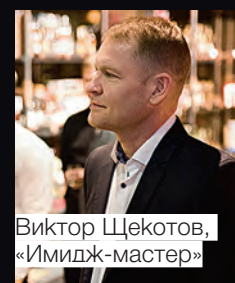
Акустическая система
Bowers & Wilkins (салон
«Hi-Tech House»)



Денис Игишев, Craft, Роман Худяков,
Павел Мохнаткин, Hi-Tech House



Трансфер гостей по окончании мероприятия
от компании Тойота Центр Киров



Виктор Щекотов,
«Имидж-мастер»

БИЗНЕСКЛАСС

AGAT
GROUP

HI-TECH
HOUSE
технологии комфорта

БИЗНЕСКЛУБ

WHISKY
ACADEMY



НОВЫЙ СПОСОБ ОБЩЕНИЯ

— Основная цель контента сегодня — «зацепить» пользователя. Информацию люди получают в интернете, поэтому главной площадкой для общения с аудиторией становятся социальные сети. Качество и оригинальность видео- и фотоматериалов играют здесь важную роль.

ГЛАВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ:

- 1. Влияние мобильного телефона.** Самые обсуждаемые фото и видео интернета сделаны именно на телефон. Чтобы успеть заснять что-то необычное, пользователи не переворачивают телефон, а снимают вертикально. Вертикальные фото и видео — это тренд. И бренд, который создает контент, претендующий на резкое привлечение внимания к себе, должен это учитывать.
- 2. Динамичное развитие социальных сетей.** В каждой из социальных сетей постоянно появляются новые

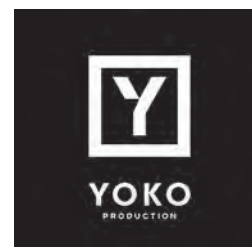
функции, которые нужно как можно быстрее осваивать. Крупные федеральные компании понимают — пользователя можно увлечь лишь используя актуальные новинки здесь и сейчас. Приоритетной задачей становится создание качественных фотографий, видео, текстов и дизайна.

- 3. Создание яркого видеоконтента.** Короткие запоминающиеся ролики — одна из наиболее актуальных тенденций сегодня. За 8 лет работы портала Geometria у нас накопился большой опыт работы с организациями Кирова по фото и видеопродакшену. Мы умеем и любим делать качественную репортажную съемку, также проведем имиджевую и фудсъемку, создадим бизнес-портрет. Видеопортфолио нашей команды тоже разнообразно — презентационные фильмы для компаний, имиджевые ролики для брендов, вирусные рекламные видео.

Под разные задачи готовим разные проекты, а к исполнению подходим с энтузиазмом и креативом.



О ТОМ, КАК СОЗДАТЬ КАЧЕСТВЕННУЮ СЪЕМКУ, КОТОРАЯ ВДОХНОВИТ ЛЮДЕЙ НА УЛУЧШЕНИЕ МИРА, — ДМИТРИЙ ЧАСОВНИКОВ, ДИРЕКТОР КРЕАТИВНОГО АГЕНТСТВА YOKO PRODUCTION



т. 8 (8332) 20-54-31



yokoproduction



@yokoproduction



Алексей Питиримов, кавист



ДЛЯ ГУРМАНОВ

Гости участвовали в сравнительной дегустации вин, которую сопровождали изысканное ассорти деликатесов, бедро быка с ложным кус-кусом и соусом из граната, а также савоярди с кремом и хурмой. Вечер сопровождала музыкальная программа от джазового дуэта Дарьи Толстиковой и Станислава Хусаинова.



Елена Колчина, «Тез Тур»,
Рустам Вафин, «Мегафон»



Марина и Сергей Слотины,
Sergei Slotin

ВИННЫЙ КЛУБ GAUDI



30 ЯНВАРЯ В 18.00 В РЕСТОРАНЕ GAUDI ПРОШЕЛ ОЧЕРЕДНОЙ
ВИННЫЙ КЛУБ, ПОД ИНТРИГУЮЩИМ НАЗВАНИЕМ «БИТВА
СТАРОГО И НОВОГО СВЕТА»



Гости вечера



Виктор и Евгения Щекотовы,
«Имидж-мастер»



Владимир Тарбеев,
Страховой Дом «ВСК»



Олег Созинов, «Кировгипрозем»

GAUDI

РЕСТОРАН



г. Киров,
ул. Володарского, 103А
т. 43-11-00



gaudiresto.ru



gaudiresto



9 МАРТА 19:00

GAUDI FIGHT CLUB



ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР

Бои за женские сердца!

MMA

СЕРИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ БОЁВ В КЛЕТКЕ
5 РЕЙТИНГОВЫХ / 3 ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫХ БОЯ

18+

ЗАКАЗ СТОЛОВ
43-11-00 (GAUDI)

БИЛЕТЫ: GAUDI / ЦУМ / ЕВРОПЕЙСКИЙ
ГЛОБУС / РОДИНА / МАКСИ / GREEN HAUS

БК АФИША

Культурные события города и страны в новой рубрике «Бизнес Класса». Своими планами на февраль поделился Владимир Грибанов, директор «Театра на Спасской»

2 февраля, Филармония, праздничный концерт московского хора Данилова монастыря

Я просто обожаю церковное хоровое пение. Потрясающие голоса и гармония, а когда поют басы, весь организм начинает вибрировать от восторга.



7 февраля, Gaudi, концерт группы «Алиса»

С этой группой связана моя молодость. Именно эта музыка возвращает меня в 1987 год, когда мне было около 30 лет. Те годы были для меня временем больших надежд и стремлений. Хотелось бы сходить на концерт и вспомнить молодость.

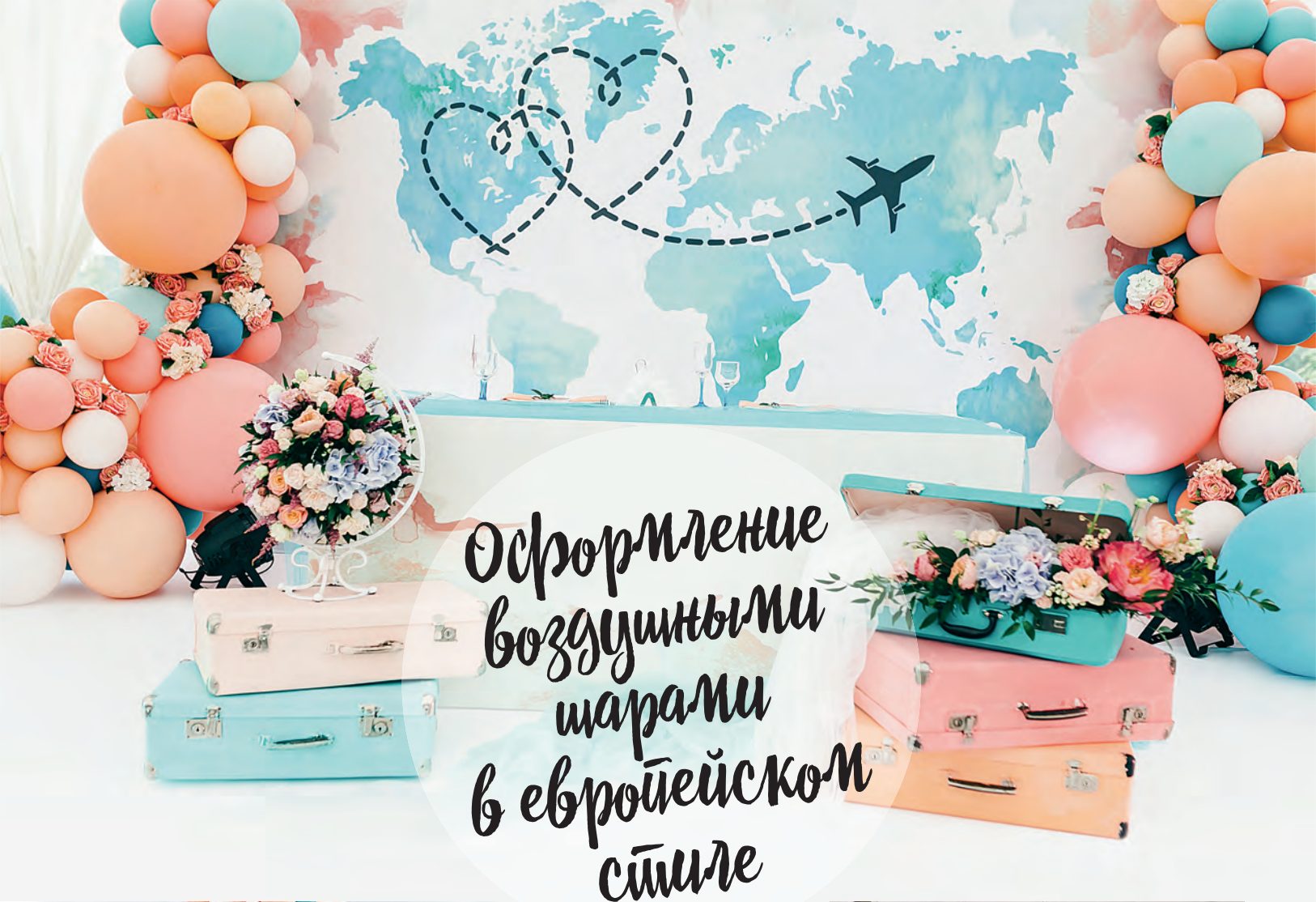
9 февраля, Москва, МХАТ им. А.П. Чехова, спектакль «Сережа» по мотивам романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина»

В прошлом году в нашем ТЮЗе шла замечательная постановка «Каренин», где мы переосмыслили историю семьи через восприятие мужа Анны, Алексея. Теперь интересно посмотреть, как будет во МХАТе. Начнем с того, что в романе Сережа — сын Анны, маленький мальчик. Но современный театр допускает множество условностей, и я почти уверен, что на сцене увижу взрослого человека.

21-25 апреля, Нижний Новгород, Всероссийский театральный марафон

Нижний Новгород. Город — один из участников театрального марафона, который организует Союз Театральных Деятелей РФ. Планирую посетить профессиональную учебу, мастер-классы и семинары, круглые столы по концепции развития театров в России.





Оформление воздушными шарами в европейском стиле

Оформление
мероприятий





Фотозоны



Доставка
на индивидуальных
условиях



Direct/Viber/WA
8-922-666-06-02

 shar_friends_decor
 shar_friends_decor

РУКОВОДИТЕЛЬ
РЕКЛАМНОГО
АГЕНТСТВА CITY
OUTDOOR

ПРАВИЛА ЖИЗНИ ИЛЬИ МУХЛЫНИНА



— Я понял, кто я есть, только года 3 назад. До этого просто что-то делал.

«Хочу много друзей», — так я написал в третьем классе, когда мы на одном из уроков писали себе записки-желания на будущее. Мое намерение сбылось. Если мне легко и комфортно общаться с человеком, я уже считаю его своим другом.

Мой самый большой недостаток — я всегда хочу объять необъятное.

Что бы ни было, я никогда не останавливаюсь. В детстве смотрел на свою маму: 5-дневная рабочая неделя, с утра до вечера, она приходит уставшая, никакая, ради чего все это?

Чтобы просто сына накормить? Я сказал себе, что никогда не будут жить ради дома и работы, валиться от усталости и ждать выходных.

Бизнес — это же прыжок без парашюта. Не знаешь, приземлишься живым или нет. Были периоды, когда я год не получал зарплату. Мне интересен результат, а не деньги. У меня даже нет цели сделать свою компанию глобальной, масштабной. Важен результат здесь и сейчас.

Слабый может победить сильного — это главный принцип джиу-джитсу, бразильской борьбы, которой я занимаюсь. Иногда у меня возникает та-

кое чувство, что я могу напрыгнуть и задушить ногами любого, даже самого большого здоровяка.

Если бы дьявол предложил мне сделку, я бы отказался. Не хочу темнить, придерживаюсь светлой полосы в жизни. Но знаю много людей, кто продал душу дьяволу — это подневольные люди, наемные рабочие, которым все равно, чем заниматься, лишь бы платили хоть какие-то деньги.

Я верю, но в свои мечты и силы. Вот как религиозные люди молятся: хлеб насущный дай нам днесь. Я не молюсь, просто верю, что у меня хлеб будет на завтрашний день.

ВЫВЕСКИ

ДЛЯ БИЗНЕСА



CityOutdoor

SIGNBOARD.GURU

ул. Северное кольцо 54, 2 этаж

БИЗНЕС-ПРОГНОЗ С 10 ФЕВРАЛЯ ПО 10 МАРТА 2019 ГОДА



Большая часть февраля окажется благоприятной в направлениях, где необходимо быстро вложить и так же быстро получить прибыль.

До 19 февраля важным акцентом будет новшество, открытость к экспериментированию и любым новациям. Уместно выбирать абсолютно новые тенденции, пробовать необычные идеи, не забывая учитывать возможные риски, чтобы исключить нежелательные последствия. Отличное время для работы в сетевом бизнесе, инфобизнесе, интеллектуальных видах работы. Будет востребовано умение работать в команде, чувствовать общую цель и значимость каждого в едином процессе. Отличное время для публичных выступлений, презентаций, дружеских встреч, особенно в период с 17 по 21 февраля. Новые бизнес-проекты желательно планировать до 19 февраля.

И всё же, **с 10 февраля** будем чаще доверять интуиции. Наступает отличное время для социальной деятельности, меценатства, медицинских направлений, психологических центров.

С последних дней февраля и в марте следует быть внимательным, назначая важные встречи, планируя судебные заседания. В такие периоды рационализм отходит на второй план, возрастает количество ошибок по невнимательности, забывчивость, путаница. Важные бумаги следует подписывать внимательно, акцентируясь на деталях.

В это же время будет сложнее в тех моментах, которые давались всегда легко и просто. Жизненный темп как будто начнет замедляться, чаще напоминая нам о доработках и возвращении назад. В такие периоды начинает подводить техника, электроника, транспорт; появляются сложности с общением, движением документов. Обращайте вни-

мание на информацию, с которой приходится работать, отмечайте людей, которые вновь будут возвращаться в ваше пространство. Вероятно, эти направления придется пересмотреть, чтобы разобраться в них более подробно и сделать необходимые выводы.

В направлении любого бизнеса период **с окончания февраля до окончания марта** будет требовать аккуратности, неторопливости и внимательности к деталям. Не стоит начинать бизнес, развивать новое сотрудничество, особенно с 4 по 6 марта. Есть тенденция к пересмотру, а значит, придется вносить изменения в будущем.

Работая с электроникой и техникой, следует подготовиться заранее к возможным сбоям. Полезно скопировать важные сведения на другие носители. Не самое подходящее время для их приобретения и вкладывания ресурсов в транспорт, технику, связь, электронику.

С другой стороны, **окончание февраля — начало марта** — отличный период для сфер обслуживания и ремонта. Хорошо сбывать старое оборудование, товар, заниматься ремонтом. Благоприятное время для повышения профессиональных навыков, обучения, доработки ранее начатых проектов. Наиболее благоприятный период для творческих направлений, сферы красоты, дизайна, медицины и психологии.

Данные комментарии составлены, относительно общей звездной картины. Для индивидуальной задачи полезно оценить гороскоп, используя несколько методов прогнозирования.

С наилучшими пожеланиями, астролог
Ольга Морозова
+7-953-694-18-35
olgamorozova.ru

ИП Нелюбина О. В.
ОГРНИП 310434502100052 от 21.01.2010 г.

ВЕСЕННЯЯ КОЛЛЕКЦИЯ С 15 ФЕВРАЛЯ!

Этичная красота
DAMiNE®
Одежда и аксессуары из эко-меха

www.damine.ru
vk.com/damine.kirov
[@eco_meh_damine](https://t.me/eco_meh_damine)
8-800-550-6480 звонок бесплатный
8-900-526-33-70 Viber, WhatsApp

ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ, НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



«Я УЛЫБАЮСЬ!
СПАСИБО, «ДЕНТАЛИЯ!»»

Ваш Руслан Мосеев



Стоматология XXI века



г. Киров, ул. Розы Люксембург, 77,
т.: (8332) 40-30-33, 8-953-681-46-77
dentalia21vek.ru dentalia7@yandex.ru

Лицензия № ЛО-43-01-002335 от 22 июня 2016 г.